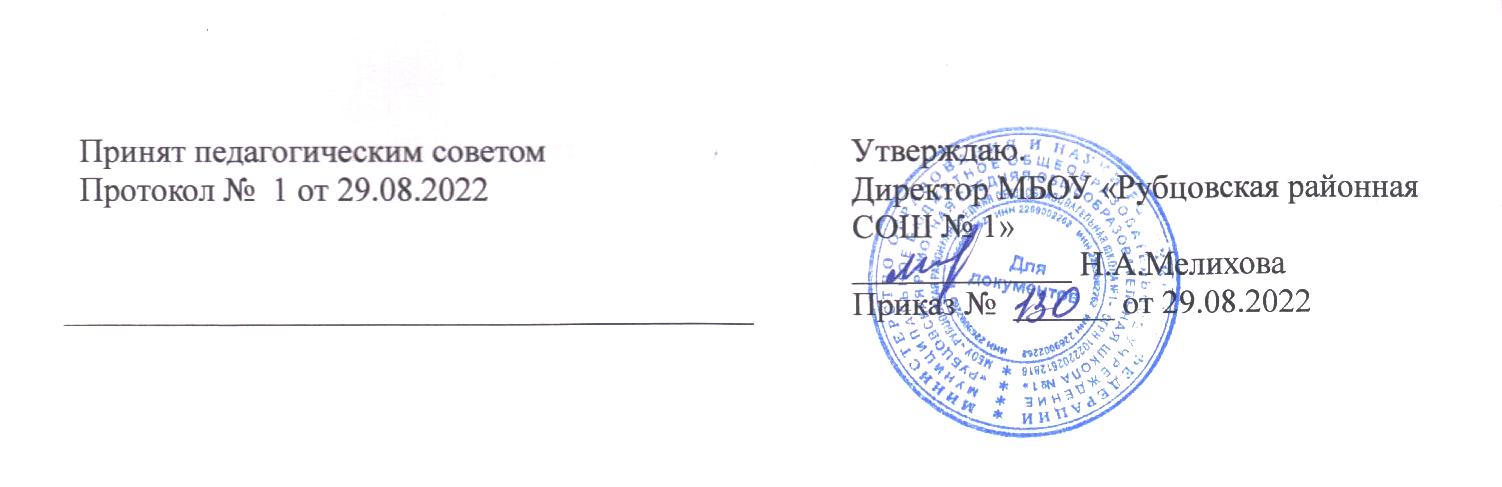
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«РУБЦОВСКАЯ РАЙОННАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1» РУБЦОВСКОГО РАЙОНА**

**АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

****

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«РУБЦОВСКАЯ РАЙОННАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1» РУБЦОВСКОГО РАЙОНА**

**АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

**2022 г.**

#### СОДЕРЖАНИЕ

1. [Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования 5](#_TOC_250038)
   1. [Пояснительная записка …-](#_TOC_250037)
      1. [Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования …-](#_TOC_250036)
      2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы основного общего образования 6
      3. [Общая характеристика примерной основной образовательной программы основного общего образования 8](#_TOC_250035)
   2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

общая характеристика 9

* 1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 12
     1. [Общие положения 12](#_TOC_250034)
     2. [Особенности оценки метапредметных и предметных результатов… 14](#_TOC_250033)
     3. [Организация и содержание оценочных процедур… 18](#_TOC_250032)

1. [Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования 22](#_TOC_250031)
   1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей 22
      1. [Русский язык 22](#_TOC_250030)
      2. [Литература 68](#_TOC_250029)
      3. [Английский язык 114](#_TOC_250028)
      4. [История 167](#_TOC_250027)
      5. [Обществознание 196](#_TOC_250026)
      6. [География 212](#_TOC_250025)
      7. Математика 226
      8. [Биология 257](#_TOC_250024)
      9. [Изобразительное искусство… 275](#_TOC_250023)
      10. [Музыка 317](#_TOC_250022)
      11. [Технология 333](#_TOC_250021)
      12. [Физическая культура 344](#_TOC_250020)
   2. Программа формирования универсальных учебных действий

у обучающихся 359

* + 1. [Целевой раздел 359](#_TOC_250019)
    2. [Содержательный раздел… 361](#_TOC_250018)
    3. [Организационный раздел 383](#_TOC_250017)
  1. [Программа воспитания 385](#_TOC_250016)
     1. [Пояснительная записка 385](#_TOC_250015)
     2. [Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса 386](#_TOC_250014)
     3. [Цель и задачи воспитания 388](#_TOC_250013)
     4. [Виды, формы и содержание деятельности 393](#_TOC_250012)
     5. [Основные направления самоанализа воспитательной работы 407](#_TOC_250011)
  2. [Программа коррекционной работы 417](#_TOC_250010)
     1. Цели, задачи и принципы построения

программы коррекционной работы 418

* + 1. [Перечень и содержание направлений работы… 420](#_TOC_250009)
    2. [Механизмы реализации программы… 423](#_TOC_250008)
    3. [Требования к условиям реализации программы… 425](#_TOC_250007)
    4. [Планируемые результаты коррекционной работы… 427](#_TOC_250006)

1. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования 437
   1. [Учебный план программы основного общего образования 437](#_TOC_250005)
   2. [План внеурочной деятельности 440](#_TOC_250004)
      1. [Календарный учебный график 444](#_TOC_250003)
   3. [Календарный план воспитательной работы 447](#_TOC_250002)
   4. Характеристика условий реализации основной образовательной программы

основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО…..454

* + 1. [Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования 456](#_TOC_250001)
    2. [Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования… 460](#_TOC_250000)
    3. Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования 463

# Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования.

#### Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1», (далее ООП ООО) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и материалов:

* + - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 25.12.2018 N 497-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации").
    - Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»,
    - Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).
    - Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022 г.)
    - Устав МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1»

#### Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» *основное общее образование* является необходимым уровнем образования. Оно направлено на становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа

жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач: обеспечение соответствия основной образовательной про- граммы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования; обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ; реализацию программы воспитания, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации; обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных

от- ношений; взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования; организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада; включение обучающих- ся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия; социальное и

учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы; сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их

безопасности.

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

*Основная образовательная программа основного общего образования*, создаваемая образовательной организацией, является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

#### Принципы формирования и механизмы реализации ООП ООО

В основе разработки основной образовательной программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

системно - деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие его активной учебно- познавательной деятельности на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

преемственность основных образовательных программ, проявляющуюся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его развертывания по уровням образования и этапам обучения в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;

обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов;

принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровье сбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиям действующих санитарных правил и нормативов.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей 11— 15 лет, связанных:

с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-

смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осу- ществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятель-

ности и построению жизненных планов во временнóй перспективе;

с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителеми сверстниками.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития

— переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5—7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взросло- сти, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания — представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также

внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 классы), характеризуется:

бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

обостренной в связи с возникновением чувства взрослости восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их от- ношениях, что порождает интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

сложными поведенческими проявлениями, которые вызваны противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом и выражаются в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

изменением социальной ситуации развития: ростом информационных нагрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации.

#### Общая характеристика примерной основной образовательной программы основного общего образования

Программа основного общего образования разрабатывается в соответствии со ФГОС основного общего образования и с учетом Примерной основной образовательной программой (ПООП).

Примерная основная образовательная программа, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», — это учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный план, учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, иные компоненты), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Примерная основная образовательная программа основного общего образования разрабатывается на основе ФГОС с учетом потребностей социально-экономического развития регионов, этнокультурных особенностей населения.

Таким образом, ПООП основного общего образования содержит документы, развивающие и

детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС ООО. Образовательная организация, в свою очередь, разрабатывая основную образовательную программу, использует содержащуюся в ПООП

документацию с учетом своих возможностей и особенностей осуществления образовательной деятельности.

Примерная основная образовательная программа включает следующие документы:

—рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

—программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

—рабочую программу воспитания;

—программу коррекционной работы;

—учебный план;

—план внеурочной деятельности;

—календарный учебный график;

—календарный план воспитательной работы (содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Организацией или в которых Организация принимает участие в учебном году или периоде обучения);

—характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

#### Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: общая характеристика.

ФГОС ООО устанавливает требования к трем группам результатов освоения обучающимися программ основного общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

Требования к **личностным результатам** освоения обучающимися программ основного общего образования включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

ФГОС ООО определяет содержательные приоритеты в раскрытии *направлений воспитательного процесса*: гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического воспитания, ценности научного познания. В Стандарте делается акцент на деятельностные аспекты достижения обучающимися личностных результатов на уровне ключевых понятий,

характеризующих достижение обучающимися личностных результатов: осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими

социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и само- развития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой

аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

—универсальными учебными познавательными действиями;

—универсальными учебными коммуникативными действиями;

—универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

ФГОС ООО определяет предметные результаты освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)»,

«Английский язык», «Немецкий язык», «Французский язык», «Испанский язык», «История»,

«Обществознание», «География», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» на базовом уровне;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Математика», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология» на базовом и углубленном уровнях;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

#### Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП.

#### Общие положения

В соответствии со статусом ФГОС ООО, «независимо от формы получения основного общего образования и формы обучения» этот документ «является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования». Это означает, что ФГОС задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функция- ми**

являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной

«***обратной связи***», позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом.***

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и

федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур; оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных

процедур.

**Основным объектом системы оценки**, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

-стартовую диагностику,

* текущую и тематическую оценку,
* портфолио,
* внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
* промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся: государственная итоговая аттестация,

независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно- деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся.

Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции функциональной грамотности учащихся.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется с помощью: оценки предметных и метапредметных результатов;

использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;

использования контекстной информации (особенности обучающихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга

(стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, командных,

исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий.

#### Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы , которые представлены в программе

формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему

междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

—универсальными учебными познавательными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

—универсальными учебными коммуникативными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с

педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

—универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить

соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на

межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий*.*

Наиболее адекватными формами оценки являются:

для проверки читательской грамотности — письменная ра- бота на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности — практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных

действий — экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта, которая может рассматриваться как допуск к государственной итоговой аттестации.

**Итоговый проект** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно- познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.). Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть одна из из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного про- изведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на

данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учетом целей и задач проектной

деятельности на данном этапе образования. Проектную деятельность целесообразно оценивать по следующим критериям:

* + - 1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая по- иск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и

реализацию/апробацию принятого решения, обо- снование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

* + - 1. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
      2. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
      3. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

#### Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС ООО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV

«Требования к результатам освоения программы основного общего образования».

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на

изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных,

коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно- научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: ***знание и понимание***, ***применение***, ***функциональность***.

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

—использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;

—использование *специфических для предмета способов действий и видов деятельности* по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно- проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование *теоретического материала*, *методологического и процедурного знания* при решении ***внеучебных проблем***, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно- практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев

«знание и понимание» и «применение», оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во вне- учебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

—оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

—оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также осуществляется

учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

—оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры целесообразно проводить в рамках внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и

доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включить:

—список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

—требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

—график контрольных мероприятий.

#### Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на

данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности,

владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково символическими средствами, логическими операциями***.*** Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы про- движения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут включаться в систему на- копленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

-оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

-оценки уровня функциональной грамотности;

-оценки уровня профессионального мастерства учителя*,* осуществляемого на основе

административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в

документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к го- сударственной итоговой аттестации. Порядок проведения про- межуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

#### Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее — ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования.

Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной

форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен — ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету*.* Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца — аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на

уровне основного общего образования; В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

# Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования

#### Примерные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

#### РУССКИЙ ЯЗЫК

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной

консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и

владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возмож ностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной

учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать

информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих

целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка.

Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к

русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации.

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и

потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовер-

шенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих

эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение

русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и

использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной

текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе

жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое,

поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно- смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

#### Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь.

#### Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

#### Морфемика. Орфография

**Морфемика как раздел лингвистики.**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание ы — и после приставок.

Правописание ы — и после ц.

#### Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — - гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

#### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

#### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописа ние корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, - жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголам и.

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи.

Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.Пунктуация как раздел лингвистики.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ** | | |
| 1.1. | Повторение пройденного материала. | 5 |
| **Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | |
| 2.1. | Богатство и выразительность русского языка. | 1 |
| 2.2. | Лингвистика как наука о языке. | 1 |
| **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | |
| 3.1. | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. | 3 |
| 3.2. | Речь как деятельность. | 3 |
| **Раздел 4. ТЕКСТ** | | |
| 4.1. | Текст и его основные признаки. |  |
| 4.2. | Композиционная структура текста. |  |
| 4.3. | Функциональносмысловые типы речи. |  |
| 4.4. | Повествование как тип речи. Рассказ. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.5. | Смысловой анализ текста. |  |
| 4.6. | Информационная переработка текста. Редактирование текста. |  |
| **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | | |
| 5.1. | Функциональные разновидности языка  (общее представление) | 2 |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | |
| 6.1. | Фонетика. Графика. Орфоэпия |  |
| 6.2. | Орфография |  |
| 6.3. | Лексикология |  |
| 6.4. | Морфемика. Орфография |  |
| **Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | |
| 7.1. | Морфология как раздел лингвистики | 1 |
| 7.2. | Имя существительное | 24 |
| 7.3. | Имя прилагательное | 15 |
| 7.4. | Глагол | 30 |
| **Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ** | | |
| 8.1. | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.  Словосочетание | 2 |
| 8.2. | Простое двусоставное предложение | 5 |
| 8.3. | Простое осложнённое предложение | 7 |
| 8.4. | Сложное предложение | 5 |
| 8.5. | Предложения с прямой речью | 3 |
| 8.6. | Диалог | 2 |
| **Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ** | | |
| 9.1. | Повторение пройденного материала | 5 |
| **Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** | | |
| 10.1. | Сочинения | 4 |
| 10.2. | Изложения | 4 |
| 10.3. | Контрольные и проверочные работы | 4 |
|  | Итого | 170 |

6 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

#### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

#### Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой,сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

#### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография** Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и

при-.

#### Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

#### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и нн в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание

двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксиче ские функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные,

притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего

текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

#### Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|  | **Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ** |  |
| **1** | Повторение пройденного материала. | **6** |
| **Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | |
| 2.1. | Основные функции русского языка. | 2 |
| 2.2. | Литературный язык. | 1 |
|  | **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** |  |
| 3.1. | Виды речи. | 3 |
| 3.2. | Монолог и диалог. Их разновидности. | 2 |
|  | **Раздел 4. ТЕКСТ** |  |
| 4.1. | Информационная переработка текста. | 3 |
| 4.2. | Функциональносмысловые типы речи. | 3 |
| 4.3. | Виды описания. | 3 |
| 4.4. | Смысловой анализ текста. | 3 |
|  | **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5.1. | Официально деловой стиль. Жанры. | 3 |
| 5.2. | Научный стиль. Жанры. | 3 |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | |
| 6.1. | Группы лексики по происхождению. | 2 |
| 6.2. | Активный и пассивный запас лексики. | 2 |
| 6.3. | Лексика с точки зрения сферы употребления. | 4 |
| 6.4. | Стилистическая окраска слова. | 1 |
| 6.5. | Лексические средства выразительности. | 3 |
| 6.6. | Лексические словари | 1 |
| **Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | |
| 7.1. | Виды морфем. | 3 |
| 7.2. | Основные способы образования слов в русском языке. | 7 |
| 7.3. | Правописание сложных и сложносокращённых слов. | 4 |
| **Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | |
| 8.1. | Имя существительное | 25 |
| 8.2. | Имя прилагательное | 23 |
| 8.3. | Имя числительное | 24 |
| 8.4. | Местоименение | 18 |
| 8.5. | Глагол | 33 |
|  | **Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ** |  |
| 9.1. | Повторение пройденного материала | 6 |
|  | **Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** |  |
| 10.1. | Сочинения | 4 |
| 10.2. | Изложения | 4 |
| 10.3. | Контрольные и проверочные работы | 8 |
|  | **Итого** | **204** |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
|  | **Повторение** | | **6** | 1 | 0 |  |  |
| 1.1 | Повторение изученного в 5 классе. Смысловой,  речеведческий, языковой анализ | | 1 | 0 | 0 | 01.09. | развитие навыков чтения на  русском языке |
| текста |  |
| 2.2 | Повторение изученного в 5 классе. Употребление Ь и Ъ | | 1 | 0 | 0 | 02.09. | развитие навыков чтения |
| 3.3 | Повторение изученного в 5 классе. .Правописание корней | | 1 | 0 | 0 | 03.09. | устный опрос |
| 4.4 | Повторение изученного в 5  классе. Правописание приставок | | 1 | 0 | 0 | 05.09. | устный опрос |
| 5.5 | Повторение изученного в 5 классе. Правописание | | 1 | 0 |  | 06.09. | устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.6 | Повторение изученного в 5 классе. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными | 1 | 1 | 0 | 07.09. | письменный опрос |
|  | **Общие сведения о языке** | **3** | 0 | 0 |  |  |
| 7.1 | Русский язык —  государственный язык Российской Федерации | 1 | 0 | 0 | 09.09. | устный опрос |
| 8.2 | Русский язык — язык  межнационального общения | 1 | 0 | 0 | 10.09. | устный опрос |
| 9.3 | Понятие о литературном языке | 1 | 0 | 0 | 12.09. | устный опрос |
|  | **Язык и речь** | **5** | 0 | 1 тестир. |  |  |
| 10.1 | Виды речи. Монолог и диалог.  .Монолог-описание | 1 | 0 | 0 | 13.09. | устный опрос |
| 11.2 | Монолог-повествование | 1 | 0 | 0 | 14.09. | письменный опрос |
| 12.3 | Монолог-рассуждение | 1 | 0 | 0 | 15.09. | письменный опрос |
| 13.4 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 | 0 | 0 | 16.09. | письменный опрос |
| 14.5 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 | 0 | 1 | 17.09. | тестирование |
|  | **Текст** | **12** | 0 | 3 |  |  |
| 15.1 | Текст, его основные признаки и композиционные особенности. | 1 | 0 | 0 | 19.09. | письменный опрос |
| 16.2 | Способы связи предложений в тексте. Последовательная и  параллельная связь | 1 | 0 | 0 | 20.09. | устный опрос |
| 17.3 | Способы связи предложений в тексте. Параллельная связь | 1 | 0 | 0 | 21.09. | устный опрос |
| 18.4 | Лексические средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 0 | 22.09. | устный опрос |
| 19.5 | Морфологические средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 0 | 23.09. | устный опрос |
| 20.6 | Языковые средства  выразительности в тексте (в рамках изученного) | 1 | 0 | 0 | 24.09. | устный опрос |
| 21.7 | Главная и второстепенная информация текста | 1 | 0 | 0 | 26.09. | устный опрос |
| 22.8 | Простой план текста. Сложный план текста. Назывной план  текста. Вопросный план текста | 1 | 0 | 0 | 27.09. | письменный опрос |
| 23.9 | Пересказ текста. Описание как тип речи | 1 | 0 | 0 | 28.09. | устный опрос |
| 24.10 | Описание внешности человека.  Сочинение, включающее  описание внешности человека. Практикум | 1 | 0 | 1 | 29.09. | письменный опрос |
| 25.11 | Описание  помещения. Сочинение, включающее описание помещения. Практикум | 1 | 0 | 1 | 30.09. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26.12 | Описание природы. Сочинение, включающее описание природы. Практикум | 1 | 0 | 1 | 01.10. | письменный опрос |
|  | **Функцональные разновидности языка** | **6** | 0 | 2 |  |  |
| 27.1 | Особенности официально- делового стиля. Жанры  официально-делового стиля: заявление, расписка | 1 | 0 | 0 | 03.10. | устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28.2 | Особенности научного стиля.  Разграничение текстов  делового и научного стиля. Жанры научного стиля.  Научное сообщение. Научное сообщение на  лингвистическую тему | 1 | 0 | 0 | 04.10. | устный опрос |
| 29.3 | Жанры научного стиля. Словарная статья. Требования  к составлению словарной  статьи. Создание словарной статьи. Практикум (мини- проект) | 1 | 0 | 1 | 05.10. | письменный опрос |
| 30.4 | Смысловой анализ текста официально-делового стиля | 1 | 0 | 0 | 06.10. | устный опрос |
| 31.5 | Смысловой анализ текста научного стиля (научное | 1 | 0 | 0 | 07.10. | устный опрос |
| 32.6 | Смысловой анализ текста художественного стиля  (рассказ) | 1 | 0 | 1 | 08.10. | письменный опрос |
|  | **Лексика** | **13** | 0 | 2 |  |  |
| 33.1 | Лексика русского языка с  точки зрения её  происхождения. Исконно русские слова.  Заимствованные слова | 1 | 0 | 0 | 10.10. | устный опрос |
| 34.2 | Лексика русского языка с  точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Устаревшие слова.  Архаизмы Историзмы | 1 | 0 | 0 | 11.10. | устный опрос |
| 35.3 | Лексика русского языка с  точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Неологизмы | 1 | 0 | 0 | 12.10. | устный опрос |
| 36.4 | Лексика русского языка с  точки зрения сферы употребления.  Общеупотребительные слова | 1 | 0 | 0 | 13.10. | устный опрос |
| 37.5 | Слова ограниченной сферы  употребления. Диалектизмы | 1 | 0 | 0 | 14.10. | устный опрос |
| 38.6 | Слова ограниченной сферы  употребления.  Профессионализмы. Термины | 1 | 0 | 0 | 15.10. | устный опрос |
| 39.7 | Слова ограниченной сферы  употребления. Жаргонизмы | 1 | 0 | 0 | 17.10. | устный опрос |
| 40.8 | Стилистические пласты  лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 | 0 | 0 | 18.10. | устный опрос |
| 41.9 | Стилистические пласты  лексики: сниженная лексика | 1 | 0 | 0 | 19.10. | устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42.10 | Сжатое **и**зложение по тексту М. Булатова и В. Порудо-  минского (упражнение 119) | 1 | 0 | 1 | 20.10. | письменный опрос |
| 43.11 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 |  |  | 21.10. | устный опрос |
| 44.12 | Употребление лексических средств в соответствии с  ситуацией общения | 1 | 0 | 0 | 22.10. | устный опрос |
| 45.13 | Лексические словари. Виды лексических словарей.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного,  уместного и выразительного словоупотребления.  Лексические ошибки,  связанные с нарушением точного словоупотребления.  Использование толковых словарей в процессе  редактирования текста | 1 | 0 | 1 | 24.10. | устный опрос |
|  | **Словообразование** | **14** | 1 | 1  1 тестир. |  |  |
| 46.1 | Морфемика и  словообразование как  разделы лингвистики. Состав слова (повторение) | 1 | 0 | 0 | 25.10. | письменный опрос |
| 47.2 | Формообразующие и  словообразующие морфемы. Производящая основа | 1 | 0 | 0 | 26.10. | письменный опрос |
| 48.3 | Основные способы  образования слов в русском языке. Приставочный способ | 1 | 0 | 0 | 27.10. | письменный опрос |
| 49.4 | Суффиксальный способ  образования слов в русском языке | 1 | 0 | 0 | 28.10. | письменный опрос |
| 50.5 | Приставочно-суффиксальный способ образования слов в русском языке | 1 | 0 | 0 | 07.11 | письменный опрос |
| 51.6 | Бессуффиксный способ  образования слов в русском языке | 1 | 0 | 0 | 08.11 | письменный опрос |
| 52.7 | Сложение как способ словообразования | 1 | 0 | 0 | 09.11 | письменный опрос |
| 53.8 | Переход из одной части речи в другую как способ  словообразования | 1 | 0 | 0 | 10.11 | письменный опрос |
| 54.9 | Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 | 0 | 0 | 11.11 | письменный опрос |
| 55.10 | Морфемный и  словообразовательный анализ слов | 1 | 0 | 1 | 12.11 | письменный опрос |
| 56.11 | Правописание корня -КАС —  -КОС- с чередованием А // О | 1 | 0 | 0 | 14.11 | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 57.12 | Правописание приставки ПРЕ- | 1 | 0 | 0 | 15.11 | письменный опрос |
| 58.13 | Правописание приставки ПРИ- | 1 | 0 | 1 | 16.11 | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59.14. | Проверочная работа по теме  "Словообразование" | | | 1 | 1 | 0 | 17.11 | письменный опрос |
|  | **Имя существительное** | | | **25** | 1 | 1 |  |  |
| 60.1 | Морфология как раздел  лингвистики. Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | | | 1 | 0 | 0 | 18.11 | письменный опрос |
| 61.2 | Имя существительное как  часть речи (повторение изученного в 5 кл.). | | | 1 | 0 | 0 | 19.11 | письменный опрос |
| Морфологический анализ | |  |
| 62.3 | Особенности  словообразования имён существительных | | | 1 | 0 | 0 | 21.11. | письменный опрос |
| 63.4 | Нормы произношения имён  существительных, нормы постановки ударения | | | 1 | 0 | 0 | 22.11. |  |
| 64.5 | Нормы словоизменения имён  существительных в именительном падеже | | | 1 | 0 | 0 | 23.11. | письменный опрос |
| множественного числа |  | |
| 65.6 | Нормы словоизменения имён  существительных в родительном падеже | | | 1 | 0 | 0 | 24.11. | письменный опрос |
| множественного числа |  | |
| 66.7 | Нормы словоизменения  сложных имён  существительных с первой частью ПОЛ- | | | 1 | 0 | 0 | 25.11. | письменный опрос |
| 67.8 | Нормы употребления  несклоняемых имён существительных | | | 1 | 0 | 0 | 26.11. | письменный опрос |
| 68.9 | Род несклоняемых имен  существительных | | | 1 | 0 | 0 | 28.11. | письменный опрос |
| 69.10 | Нормы словоизменения существительных общего  рода | | | 1 | 0 | 0 | 29.11. | письменный опрос |
| 70.11 | Морфологический разбор  имени существительного | | | 1 | 0 | 0 | 30.11. | письменный опрос |
| 71.12 | Нормы слитного и дефисного  написания ПОЛ- и ПОЛУ- со | | | 1 | 0 | 0 | 02.12. | письменный опрос |
| 72.13 | Разносклоняемые  существительные | | | 1 | 0 | 0 | 03.12. | письменный опрос |
| 73.14 | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-***  существительных на ***-мя*** | | | 1 | 0 | 0 | 05.12. | письменный опрос |
| 74.15 | ***Не*** с существительными | | | 1 | 0 | 0 | 06.12. | письменный опрос |
| 75.16 | ***Не*** с существительными | | | 1 | 0 | 0 | 07.12. | письменный опрос |
| 76.17 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик-***  ***(-щик-)*** | | | 1 | 0 | 0 | 08.12. | письменный опрос |
| 77.18 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик-***  ***(-щик-)*** | | | 1 | 0 | 0 | 09.12. | письменный опрос |
| 78.19 | Гласные в суффиксах  существительных ***-ек*** и ***-ик*** | | | 1 | 0 | 0 | 10.12. | письменный опрос |
| 79.20 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих  в суффиксах | | | 1 | 0 | 0 | 12.12. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 80.21 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах | 1 | 0 | 0 | 13.12. | письменный опрос |
| 81.22 | Проверочная работа по теме  "Имя существительное" | 1 | 0 | 0 | 14.12. | письменный опрос |
| 82.23 | Повторение и систематизация изученного по теме: «Имя существительное» | 1 | 0 | 1 | 15.12. | письменный опрос |
| 83.24 | Практическая работа по  теме: «Имя существительное» | 1 | 1 | 0 | 16.12. | письменный опрос |
| 84.25 | Анализ выполнения практической работы и работа над ошибками | 1 | 0 | 0 | 17.12. | письменный опрос |
|  | **Имя прилагательное** | **22** | 1 | 1 |  |  |
| 85.1 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | 0 | 0 | 19.12. | письменный опрос |
| 86.2 | Качественные имена прилагательные | 1 | 0 | 0 | 20.12. | письменный опрос |
| 87.3 | Относительные имена прилагательные | 1 | 0 | 0 | 21.12. | письменный опрос |
| 88.4 | Притяжательные имена прилагательные | 1 | 0 | 0 | 22.12. | письменный опрос |
| 89.5 | Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Сравнительная степень | 1 | 0 | 0 | 23.12. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90.6 | Степени сравнения  качественных имён прилагательных. | | 1 | 0 | 0 | 24.12. | письменный опрос |
| Превосходная степень |  |
| 91.7 | Словообразование имён  прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 26.12. | письменный опрос |
| 92.8 | Морфологический анализ  имён прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 27.12. | письменный опрос |
| 93.9 | Правописание Н и НН в именах прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 28.12. | письменный опрос |
| 94.10 | Правописание Н и НН в именах прилагательных  (закрепление). Практикум | | 1 | 0 | 0 | 29.12. | письменный опрос |
| 95.11 | Правописание суффиксов -К-  и -СК- имён прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 11.01.23 | письменный опрос |
| 96.12 | Правописание сложных имён  прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 12.01. | письменный опрос |
| 97.13 | Правописание сложных имён  прилагательных  (закрепление). Практикум | | 1 | 0 | 1 | 13.01. | письменный опрос |
| 98.14 | Нормы произношения имен  прилагательных, нормы постановки ударения | | 1 | 0 | 0 | 14.01. | письменный опрос |
| 99.15 | Обобщение изученного по  теме "Имя прилагательное". Практикум | | 1 | 0 | 0 | 16.01. | письменный опрос |
| 100.16 | ***Не*** с прилагательными | | 1 | 0 | 0 | 17.01. | письменный опрос |
| 101.17 | ***Не*** с прилагательными | | 1 | 0 | 0 | 18.01. | письменный опрос |
| 102.18 | Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и  ***ц*** в суффиксах прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 19.01. | письменный опрос |
| 103.19 | Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и  ***ц*** в суффиксах прилагательных | | 1 | 0 | 0 | 20.01. | письменный опрос |
| 104.20 | Проверочная работа по теме "Имя прилагательное" | | 1 | 1 | 0 | 21.01. | письменный опрос |
| 105.21 | Практическая работа по  теме: «Имя прилагательное» | | 1 | 0 | 0 | 23.01. | письменный опрос |
| 106.22 | Анализ выполнения диктанта и работа над ошибками | | 1 | 0 | 0 | 24.01. | письменный опрос |
|  | **Имя числительное** | | **24** | 1 | 1 |  |  |
| 107.1 | Имя числительное как часть  речи. Общее грамматическое значение имени  числительного | | 1 | 0 | 0 | 25.01. | письменный опрос |
| 108.2 | Синтаксические функции  имён числительных | | 1 | 0 | 0 | 26.01. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 109.3 | Разряды имён числительных по значению.  Количественные числительные | | 1 | 0 | 0 | 27.01. | письменный опрос |
| 110.4 | Разряды имён числительных по значению. Порядковые числительные | | 1 | 0 | 0 | 28.01. | письменный опрос |
| 111.5 | Разряды имён числительных по строению: простые,  сложные, составные. | | 1 | 0 | 0 | 30.01. | письменный опрос |
| Словообразование имён |  |
| 112.6 | Склонение количественных числительных | | 1 | 0 | 0 | 31.01 | письменный опрос |
| 113.7 | Склонение порядковых имён числительных | | 1 | 0 | 0 | 01.02. | письменный опрос |
| 114.8 | Количественные  числительные. Разряды количественных  числительных (целые,  дробные, собирательные) | | 1 | 0 | 0 | 02.02. | письменный опрос |
| 115.9 | Числительные, обозначающие | | 1 | 0 | 0 | 03.02. | письменный опрос |
| целые числа, их склонение, правописание | |
| 116.10 | Дробные числительные, их склонение, правописание | | 1 | 0 | 0 | 04.02. | письменный опрос |
| 117.11 | Собирательные  числительные, их склонение | | 1 | 0 | 0 | 06.02. | письменный опрос |
| 118.12 | Нормы употребления  собирательных числительных | | 1 | 0 | 0 | 07.02. | письменный опрос |
| 119.13 | Нормы словообразования имён числительных | | 1 | 0 | 0 | 08.02. | письменный опрос |
| 120.14 | Особенности употребления числительных в научных текстах | | 1 | 0 | 0 | 09.02. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 121.15 | Особенности употребления  числительных в деловой речи | 1 | 0 | 0 | 10.02. | письменный опрос |
| 122.16 | Устное научное сообщение -  представление содержания таблиц и схем в виде текста, содержащего имена  числительные | 1 | 0 | 0 | 11.02. | письменный опрос |
| 123.17 | Морфологический анализ  имён числительных | 1 | 0 | 0 | 13.02. | письменный опрос |
| 124.18 | Написание ь в именах  числительных | 1 | 0 | 0 | 14.02. | письменный опрос |
| 125.19 | Написание двойных  согласных в именах числительных | 1 | 0 | 0 | 15.02. | письменный опрос |
| 126.20 | Слитное, раздельное,  дефисное написание числительных | 1 | 0 | 0 | 16.02. | письменный опрос |
| 127.21 | Нормы правописания  окончаний числительных | 1 | 0 | 0 | 17.02. | письменный опрос |
| 128.22 | Орфографический анализ  имён числительных | 1 | 0 | 1 | 18.02. | письменный опрос |
| 129.23 | Обобщение изученного по  теме"Имя числительное". Практикум | 1 | 0 | 0 | 20.02. | письменный опрос |
| 130.24 | Проверочная работа по теме  "Имя числительное" | 1 | 1 | 0 | 21.02. | письменный опрос |
|  | **Местоимение** | **19** | 1 | 1 |  |  |
| 131.1 | Местоимение как часть речи. Общее грамматическое  значение местоимений | 1 | 0 | 0 | 22.02. | письменный опрос |
| 132.2 | Синтаксические функции  местоимений | 1 | 0 | 0 | 24.02. | письменный опрос |
| 133.3 | Разряды местоимений.  Личные местоимения | 1 | 0 | 0 | 25.02. | письменный опрос |
| 134.4 | Возвратное местоимение  себя | 1 | 0 | 0 | 27.02. | письменный опрос |
| 135.5 | Притяжательные  местоимения. Употребление притяжательных  местоимений как средства  связи предложений в тексте | 1 | 0 | 0 | 28.02. | письменный опрос |
| 136.6 | Указательные местоимения.  Употребление указательных местоимений как средства  связи предложений в тексте | 1 | 0 | 0 | 01.03. | письменный опрос |
| 137.7 | Определительные  местоимения | 1 | 0 | 0 | 02.03. | письменный опрос |
| 138.8 | Вопросительные  местоимения | 1 | 0 | 0 | 03.03. | письменный опрос |
| 139.9 | Относительные местоимения | 1 | 0 | 0 | 04.03. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 140.10 | Изложение | 1 | 0 | 0 | 06.03. | письменный опрос |
| 141.11 | Неопределённые местоимения | 1 | 0 | 0 | 07.03. | письменный опрос |
| 142.12 | Отрицательные местоимения | 1 | 0 | 0 | 09.03. | письменный опрос |
| 143.13 | Нормы правописания  местоимений: правописание местоимений с НЕ и НИ;  слитное, раздельное и дефисное написание  местоимений | 1 | 0 | 0 | 10.03. | письменный опрос |
| 144.14 | Нормы правописания  местоимений: правописание местоимений с НЕ и НИ;  слитное, раздельное и дефисное написание | 1 | 0 | 0 | 11.03. | письменный опрос |
| 145.15 | Словообразование местоимений | 1 | 0 | 0 | 13.03. | письменный опрос |
| 146.16 | Морфологический анализ местоимений | 1 | 0 | 0 | 14.03. | письменный опрос |
| 147.17 | Проверочная работа по теме "Местоимение" | 1 | 1 | 0 | 15.03. | письменный опрос |
| 148.18 | Повторение и  систематизация изученного по теме: «Местоимение» | 1 | 0 | 0 | 16.03. | письменный опрос |
| 149.19 | Практическая работа по теме: «Местоимение» | 1 | 0 | 1 | 17.03. | письменный опрос |
|  | **Глагол** | **33** | 1 | 1  1 ВПР |  |  |
| 150.1 | Глагол как часть речи  (обобщение изученного в 5 | 1 | 0 | 0 | 18.03. | письменный опрос |
| 151.2 | Глагол как часть речи  (обобщение изученного в 5 | 1 | 0 | 0 | 20.03. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 152.3 | Словообразование глаголов | 1 | 0 | 0 | 21.03. | письменный опрос |
| 153.4 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | 0 | 0 | 22.03. | письменный опрос |
| 154.5 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 | 0 | 0 | 23.03. | письменный опрос |
| 155.6 | Возвратные глаголы | 1 | 0 | 0 | 24.03. | письменный опрос |
| 156.7 | Возвратные глаголы. Практикум | 1 | 0 | 0 | 25.03. | письменный опрос |
| 157.8 | Спряжение глагола (повторение) Практикум | 1 | 0 | 0 | 03.04. | письменный опрос |
| 158.9 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | 0 | 0 | 04.04. | письменный опрос |
| 159.10 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 0 | 05.04. | письменный опрос |
| 160.11 | Безличные глаголы. Использование личных | 1 | 0 | 0 | 06.04. | письменный опрос |
| 161.12 | Безличные глаголы. Использование личных | 1 | 0 | 0 | 07.04. | письменный опрос |
| 162.13 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | 0 | 0 | 08.04. | письменный опрос |
| 163.14 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 0 | 10.04. | письменный опрос |
| 164.15 | Условное наклонение глагола | 1 | 0 | 0 | 11.04. | письменный опрос |
|  |
| 165.16 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 0 | 12.04. | письменный опрос |
| 166.17 | Сочинение-описание по картине А.М. Герасимова  «После дождя» | 1 | 0 | 0 | 13.04. | письменный опрос |
| 167.18 | Повелительное наклонение глагола | 1 | 0 | 0 | 14.04. | письменный опрос |
| 168.19 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). | 1 | 0 | 0 | 15.04. | письменный опрос |
| 169.20 | Проверочная работа по теме "Наклонения глагола" | 1 | 0 | 0 | 17.04. | письменный опрос |
| 170.21 | Использование Ь как  показателя грамматической | 1 | 0 | 0 | 18.04. | письменный опрос |
| 171.22 | Использование Ь как  показателя грамматической | 1 | 0 | 0 | 19.04. | письменный опрос |
| 172.23 | Нормы образования форм повелительного наклонения | 1 | 0 | 0 | 20.04. | письменный опрос |
| 173.24 | Нормы образования форм повелительного наклонения | 1 | 0 | 0 | 21.04. | письменный опрос |
| 174.25 | Употребление одного наклонения в значении другого. Практикум | 1 | 0 | 1 | 22.04. | письменный опрос |
| 175.26 | Нормы ударения в глагольных формах.  Практикум. Работа с  орфоэпическим словарём | 1 | 0 | 1 | 24.04. | письменный опрос |
| 176.27 | Нормы словоизменения глаголов (поласкает -  полощет, брызгает - брызжет и т. п.) | 1 | 0 | 0 | 25.04. | письменный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 177.28 | Нормы словоизменения глаголов (глаголы, не  имеющие формы 1 л. ед. ч.).  Практикум | | 1 | 0 | 0 | 26.04. | письменный опрос |
| 178.29 | Орфографический анализ глаголов с орфограммами  (обобщение изученного в 5 | | 1 | 0 | 0 | 27.04. | письменный опрос |
| классе) |  |
| 179.30 | Орфографический анализ глаголов с Ь в формах повелительного наклонения | | 1 | 0 | 0 | 28.04. | письменный опрос |
| 180.31 | Нормы правописания глаголов с изученными | | 1 | 0 | 0 | 28.04. | письменный опрос |
| 181.32 | Орфографический анализ глагола. Практикум | | 1 | 0 | 1 | 29.04. | письменный опрос |
| 182.33 | Проверочная работа по теме "Глагол". Проверочная  работа | | 1 | 1 | 0 | 02.05. | письменный опрос |
|  | **Повторение** | | **6** | 1 |  | 03.05. |  |

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития,

формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение

опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны,в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых

форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление

к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

#### Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет- среде

в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города,

края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред

окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред

окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками

исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей,

получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита

собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной

учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным

состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других,

аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых

единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной

графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или

сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, иссле-

дования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием

иллюстративного материала.

#### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно

сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и

проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать

предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

#### Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов;

для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов;

диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми

написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при

создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений;

классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно- учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей,

языка художественной литературы.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

#### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

#### Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### Имя существительное

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- —-ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — - клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после

шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

#### Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных ( в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о— е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на

шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

#### Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопредеённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках из-

ученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщаю- щим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены

предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения

(в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в

значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

#### 6 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста,

вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20— 25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные

местоимения, видо- временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной

разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную

и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ;

заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); раз личать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

#### Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилага тельных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы

правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать

личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении

языкового анализа различных видов и в ре-чевой практике.

#### ЛИТЕРАТУРА

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в

художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья.

Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от воз-

растных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения

к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической

сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной

самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизаци-

ей отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать

и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти

задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их не однозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершен-ствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументировано отстаивая свою.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету

«Литературное чтение».

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах— 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» ПО ГОДАМ ИЗУЧЕНИЯ 5 КЛАСС

Мифология

Мифы народов России и мира. Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника

«Вечера на хуторе близ Диканьки». Литература второй половины XIX века И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма

«Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Литература XIX—ХХ веков

Стихотворения отечественных поэтов XIX—ХХ веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока,

С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX— XX веков

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики»,

«Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка»,

«Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX—XXI веков

Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например,

К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др. Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору).

Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера».

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Раздел 1. **Мифология** | | |
| 1.1. | **Мифы народов России и мира** | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 2. **Фольклор** | | |
| 2.1. | **Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки** | 2 |
| 2.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 2.3. | **Сказки народов России и народов мира** | 5 |
| 2.4. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 3. **Литература первой половины XIX века** | | |
| 3.1. | **И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей»,**  **«Ворона и Лисица»** | 4 |
| 3.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 3.3. | **А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро»,**  **«Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»** | 6 |
| 3.4. | **М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»** | 2 |
| 3.5. | **Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»** | 2 |
| 3.6. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 4. **Литература второй половины XIX века** | | |
| 4.1. | **И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»** | 5 |
| 4.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 4.3. | **Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские**  **дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)** | 3 |
| 4.4. | **Л. Н. Толстой.**  **Рассказ «Кавказский пленник»** | 5 |
| 4.5. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 5. Литература XIX—ХХ веков | | |
| 5.1. | **Стихотворения отечественных поэтов XIX—ХХ веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти).**  **Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А.**  **Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова** | 4 |
| 5.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 5.3. | **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков.**  **А. П. Чехов (два рассказа по выбору).**  **Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.** | 2 |
| 5.4. | **М. М. Зощенко (два рассказа по выбору).**  **Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова»,**  **«Встреча» и др.** | 2 |
| 5.5. | **Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх).**  **Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского** | 4 |
| 5.6. | **А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору).**  **Например, «Корова», «Никита» и др.** | 2 |
| 5.7. | **Развитие речи** | 1 |
| 5.8. | **В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»** | 2 |
| 5.9. | **Развитие речи** | 1 |
| Раздел 6. **Литература XX—XXI веков** | | |
| 6.1. | **Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не**  **менее двух).** | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»;**  **Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.** |  |
| 6.2. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| 6.3. | **Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух).**  **Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина,**  **В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам,**  **Н. Ю. Абгарян, А. В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др.** | 3 |
| 6.4. | **Развитие речи** | 1 |
| 6.5. | **Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору).**  **Например, К. Булычёв «Девочка, с которойничегоне случится»,**  **«Миллион приключений» (главы по выбору) и др.** | 2 |
| 6.6. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 7. **Литература народов Российской Федерации** | | |
| 7.1. | **Стихотворения (одно по выбору).**  **Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»** | 1 |
| 7.2. | **Развитие речи** | 1 |
| Раздел 8. **Зарубежная литература** | | |
| 8.1. | **Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору).**  **Например, «Снежная королева», «Соловей»** | 2 |
| 8.2. | **Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору).**  **Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.** | 2 |
| 8.3. | **Зарубежная проза о детях**  **и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен.**  **«Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;**  **Р. Брэдбери. Рассказы.**  **Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.** | 1 |
| 8.4. | **Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела»**  **(главы по выбору) и др.** | 1 |
| 8.5. | **Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж.**  **Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави»** | 2 |
| 8.6. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| Раздел 9. **Итоговый контроль** | | |
| 9.1. | **Итоговые контрольные работы** | 2 |
|  | **Итого** | 102 |

**6 КЛАСС**

Античная литература

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты). Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника- воин» и др.

Древнерусская литература «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград»,

«Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,

«Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

#### Литература второй половины XIX века

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века

Стихотворения отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов).

Например, стихотворения

О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Па-

стернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др. В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух).

Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

#### Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай.

«Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».

Зарубежная литература

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например,

Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж.

К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами

поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями,

отражёнными в литератур- ных произведениях; неприятие любых форм экстремизма,

дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к

достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных

произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный ре-

жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для

физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет среде в процессе школьного литературного образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь

управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и

знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского

фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред

окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию

в практической деятельности экологической направленности.

#### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании

образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятия-ми, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и

выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных

последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса,

корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

#### Метапредметные результаты

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

#### Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко- литературного процесса);
* устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
* с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
* выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

-оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

#### Работа с информацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой

информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

##### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

-общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести перего-

воры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

* совместная деятельность: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного ре зультата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

-самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений

группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

* самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины

достижения (недостижения) результатов дея-тельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

-эмоциональный интеллект: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из

художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

-принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### Предметные результаты (5—9 классы)

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

1. понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в

формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

1. понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
2. овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных

смыслов:

-умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос;

выявлять особенности языка художествен ного произведения, поэтической и прозаической речи;

-овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское от- ступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей,

ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

* умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
* выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе

А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

* умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и

межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;

* умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения

художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

1. совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;
2. овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный,

сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

1. развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
2. совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
3. овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):

«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова;

стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман

«Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева,

А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Сал-

тыкова- Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой,

О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма

А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик»,

«Стенька Разин»; рассказ

А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX—XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов,

Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие,

В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А.

Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рожде-ственский, Н. М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса,

У. Шекспира;

1. понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и

художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

1. развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
2. формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
3. овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно- справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в

федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

#### Предметные результаты по классам:

1. **КЛАСС**
2. Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
3. понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
4. владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

* определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

-сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

* сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

1. выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
2. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя

формулировать вопросы к тексту;

1. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
2. создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
3. владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
4. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
5. планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
6. участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
7. владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### КЛАСС

1. Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2. понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
3. осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и

авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений:

художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития

действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор,ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб),ритм, рифма, строфа;

* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
* сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

-сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
2. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
5. владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
6. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
7. планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
8. развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
9. развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в

федеральный перечень.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|  | **Раздел 1. Античная литература** |  |
| 1.1. | **Гомер. Поэмы «Илиада»,«Одиссея» (фрагменты)** | 2 |
|  | Раздел 2. **Фольклор** |  |
| 2.1. | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» | 4 |
| 2.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 2.3. | Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. | 3 |
| 2.4. | **Развитие речи** | 1 |
|  | Раздел 3. **Древнерусская литература** |  |
| 3.1. | «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например,«Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега» | 2 |
| 3.2. | **Внеклассное чтение** | 1 |
|  | Раздел 4. **Литература первой половины XIX века** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.1. | **А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх).**  **«Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».** | 8 |
| 4.2. | **Развитие речи** | 1 |
| 4.3. | **М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх).«Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.** | 3 |
| 4.4. | А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей и др. | 2 |
| 4.5. | **Внеклассное чтение** | 1 |
|  | Раздел 5. **Литература второй половины XIX века** |  |
| 5.1. | Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…» | 2 |
| 5.2. | А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…». | 2 |
| 5.3. | **И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»** | 2 |
| 5.4. | **Развитие речи** | 1 |
| 5.5. | **Н. С. Лесков. Сказ «Левша»** | 3 |
| 5.6. | **Развитие речи** | 1 |
| 5.7. | **Л. Н. Толстой.**  **Повесть «Детство» (главы)** | 2 |
| 5.8. | А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий»,«Хамелеон», «Смерть чиновника» | 3 |
| 5.9. | **А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»** | 2 |
| 5.10. | Внеклассное чтение | 1 |
|  | Раздел 6. **Литература ХХ века** |  |
| 6.1. | Стихотворения отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др. | 3 |
| 6.2. | Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф.  Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова | 3 |
| 6.3. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| 6.4. | **Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору).**  **Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»)** | 2 |
| 6.5. | **Развитие речи** | 1 |
| 6.6. | **В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»** | 2 |
| 6.7. | **Развитие речи** | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6.8. | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И.  Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» | 3 |
| 6.9. | **Внеклассное чтение** | 1 |
| 6.10. | Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман.«Календарь ма(й)я» и др. | 4 |
| 6.11. | **Развитие речи** | 1 |
| Раздел 7. **Литература народов Российской Федерации** | | |
| 7.1. | Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим.  «Бессмертие»(фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…»,«Что б ни делалось на свете…» | 2 |
| 7.2. | **Внеклассное чтение** | 1 |
|  | Раздел 8. **Зарубежная литература** |  |
| 8.1. | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору) | 2 |
| 8.2. | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) | 2 |
| 8.3. | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. | 4 |
| 8.4. | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др. | 3 |
| 8.5. | **Внеклассное чтение** | 1 |
|  | Раздел 9. **Итоговый контроль** |  |
| 9.1. | **Итоговые контрольные работы** | 2 |
|  | Итого | 102 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Введение. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 02.09.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | Гомер. Поэмы «Илиада»,  «Одиссея» (фрагменты). Античная литература.  Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» | 1 | 0 | 0 | 05.09.2022 | Устный опрос |
| 3. | Гомер. Поэмы «Илиада»,  «Одиссея» (фрагменты). Гомер. «Илиада». Образы Ахилла и Гектора | 1 | 0 | 0 | 07.09.2022 | Самооценка с использованием  «Оценочного листа» |
| 4. | Гомер. Поэмы «Илиада»,  «Одиссея» (фрагменты). Гомер. «Одиссея». Образ Одиссея. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 10.09.2022 | Устный опрос |
| 5. | Гомер. Поэмы «Илиада»,  «Одиссея» (фрагменты). Итоговый урок по творчеству Гомера. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 12.09.2022 | Устный опрос |
| 6. | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Садко».  Русские былины:  жанровые особенности и система образов. Сюжет. Язык художественного произведения.  Изобразительно- выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.  Гипербола. Аллегория | 1 | 0 | 0 | 14.09.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | Былины (не менее двух).  Например, «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Садко». Былины Киевского и Новгородского циклов | 1 | 0 | 0 | 17.09.2022 | Устный опрос |
| 8. | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Садко».  Былина «Вольга и Микула Селянинович».  Внеклассное чтение | 1 | 0 | 0 | 19.09.2022 | Устный опрос |
| 9. | Былины (не менее двух).  Например, «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Садко».  Былина «Илья-Муромец и Соловей-разбойник» | 1 | 0 | 0 | 21.09.2022 | Устный опрос |
| 10. | Былины (не менее двух).  Например, «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Садко». Былина «Садко» | 1 | 0 | 0 | 24.09.2022 | Устный опрос |
| 11. | Народные песни и  баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты),  «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада  «Аника-воин» и др. Русская народная песня (лирические и исторические песни).  Календарно-обрядовые песни | 1 | 0 | 0 | 26.09.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Народные песни и  баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты),  «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада  «Аника-воин» и др. Итоговый урок по темам  «Русские былины»,  «Русские народные песни». Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 28.09.2022 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 13. | Народные песни и  баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты),  «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада  «Аника-воин» и др.  «Песнь о Роланде» (фрагменты) | 1 | 0 | 0 | 01.10.2022 | Устный опрос |
| 14. | Народные песни и  баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты),  «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада  «Аника-воин» и др. Жанр баллады в мировой литературе | 1 | 0 | 0 | 03.10.2022 | Устный опрос |
| 15. | Баллада Ф. Шиллера  «Кубок». Сюжетное своеобразие. Внеклассное чтение | 1 | 0 | 0 | 05.10.2022 | Устный опрос |
| 16. | Баллада Ф. Шиллера  «Перчатка». Проблемы  благородства, достоинства и чести. Внеклассное чтение | 1 | 0 | 0 | 08.10.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17. | Баллада Р.Л. Стивенсона  «Вересковый мёд»: тема, идея, сюжет, композиция. Внеклассное чтение | 1 | 0 | 0 | 10.10.2022 | Устный опрос |
| 18. | Итоговый урок по теме  «Жанр баллады в мировой литературе». Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 12.10.2022 | Устный опрос |
| 19. | Древнерусская  литература: основные жанры и особенности. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 15.10.2022 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 20. | Древнерусская  литература. «Повесть временных лет» (не менее одного  фрагмента). Например,  «Сказание о белгородском киселе»,  «Сказание о походе князя Олега на Царь-град»,  «Предание о смерти князя Олега». Древнерусские летописи. «Повесть временных лет»:  «Сказание о белгородском киселе» | 1 | 0 | 0 | 17.10.2022 | Устный опрос |
| 21. | Древнерусская  литература. «Повесть временных лет» (не менее одного  фрагмента). Например,  «Сказание о белгородском киселе»,  «Сказание о походе князя Олега на Царь-град»,  «Предание о смерти князя Олега». Древнерусские летописи. «Повесть временных лет»:  «Сказание о юноше- кожемяке» | 1 | 0 | 0 | 19.10.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22. | Итоговый урок по теме  «Древнерусская литература». Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 22.10.2022 | Устный опрос |
| 23. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» | 1 | 0 | 0 | 24.10.2022 | Устный опрос |
| 24. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».  А.С. Пушкин. «Зимняя  дорога» «Узник», «Туча» и др. | 1 | 0 | 0 | 26.10.2022 | Устный опрос |
| 25. | Двусложные размеры  стиха. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 07.11.2022 | Устный опрос |
| 26. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин. Роман  «Дубровский»: история создания; тема, идея романа. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 09.11.2022 | Устный опрос |
| 27. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин.  «Дубровский»: сюжет и фабула | 1 | 0 | 0 | 12.11.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин.  «Дубровский»:  Дубровский-старший и Троекуров.  Сопоставительная характеристика; система образов | 1 | 0 | 0 | 14.11.2022 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 29. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин.  «Дубровский»: образ главного героя | 1 | 0 | 0 | 16.11.2022 | Устный опрос |
| 30. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин.  «Дубровский». Владимир и Маша: история любви | 1 | 0 | 0 | 19.11.2022 | Устный опрос |
| 31. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А. С. Пушкин.  «Дубровский»: второстепенные персонажи в романе | 1 | 0 | 0 | 21.11.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32. | А.С. Пушкин.  Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога»,  «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». А.С. Пушкин.  «Дубровский»: финал романа. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 23.11.2022 | Устный опрос |
| 33. | Итоговый урок по  творчеству А.С. Пушкина.  Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 26.11.2022 | Устный опрос |
| 34. | М.Ю. Лермонтов.  Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы»,  «Листок», «Утёс» и др. М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы» | 1 | 0 | 0 | 28.11.2022 | Устный опрос |
| 35. | М.Ю. Лермонтов.  Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы»,  «Листок», «Утёс» и др. М.Ю. Лермонтов.  «Листок» | 1 | 0 | 0 | 30.11.2022 | Устный опрос |
| 36. | М.Ю. Лермонтов.  Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы»,  «Листок», «Утёс» и др. М.Ю. Лермонтов. «Утёс» | 1 | 0 | 0 | 03.12.2022 | Устный опрос |
| 37. | Трёхсложные размеры  стиха. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 05.12.2022 | Устный опрос |
| 38. | А.В. Кольцов.  Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей  и др. А.В. Кольцов. «Песня пахаря» | 1 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Устный опрос |
| 39. | А.В. Кольцов.  Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей и др. А. В.  Кольцов. «Косарь», «Не шуми ты, рожь…» | 1 | 0 | 0 | 10.12.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 40. | Ф.И. Тютчев.  Стихотворения  (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…»,  «С поляны коршун поднялся…».  Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело…» | 1 | 0 | 0 | 12.12.2022 | Устный опрос |
| 41. | Ф.И. Тютчев.  Стихотворения  (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…»,  «С поляны коршун поднялся…».  Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся…»,  «Листья» | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 | Устный опрос |
| 42. | А.А. Фет. Стихотворения  (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы…»,  «Я пришёл к тебе с приветом…».  А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила…» | 1 | 0 | 0 | 17.12.2022 | Устный опрос |
| 43. | А.А. Фет. Стихотворения  (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы…»,  «Я пришёл к тебе с приветом…».  А.А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы…»,  «Ласточки пропали…» | 1 | 0 | 0 | 19.12.2022 | Устный опрос |
| 44. | Итоговый урок по творчеству  М.Ю. Лермонтова, А.В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.  Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 21.12.2022 | Устный опрос |
| 45. | И.С. Тургенев. Рассказ  «Бежин луг». Сборник И.С. Тургенева «Записки охотника». Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 24.12.2022 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46. | И.С. Тургенев. Рассказ  «Бежин луг».  И.С. Тургенев. «Бежин луг»: образы и герои | 1 | 0 | 0 | 26.12.2022 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 47. | И.С. Тургенев. Рассказ  «Бежин луг».  И.С. Тургенев. «Бежин луг»: портрет и пейзаж в литературном произведении | 1 | 0 | 0 | 28.12.2022 | Устный опрос |
| 48. | Н.С. Лесков. Сказ  «Левша». Н.С. Лесков.  «Левша»: образ главного героя | 1 | 0 | 0 | 11.01.2023 | Устный опрос |
| 49. | Н.С. Лесков. Сказ  «Левша». Н.С. Лесков.  «Левша»:  художественные и  жанровые особенности произведения | 1 | 0 | 0 | 14.01.2023 | Устный опрос |
| 50. | Н.С. Лесков. Сказ  «Левша». Н.С. Лесков.  «Левша»: авторское отношение к герою | 1 | 0 | 0 | 16.01.2023 | Устный опрос |
| 51. | Итоговый урок по  творчеству  И.С. Тургенева, Н.С. Лескова.  Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 18.01.2023 | Устный опрос |
| 52. | Л.Н. Толстой. Повесть  «Детство» (главы). Л. Н. Толстой.  «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Уроки доброты и сострадания | 1 | 0 | 0 | 21.01.2023 | Устный опрос |
| 53. | Л.Н. Толстой. Повесть  «Детство» (главы). Л.Н. Толстой.  «Детство» (главы): образ  Николеньки Иртеньева | 1 | 0 | 0 | 23.01.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54. | Л.Н. Толстой. Повесть  «Детство» (главы). Л.Н. Толстой.  «Детство» (главы): образы родителей. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 25.01.2023 | Устный опрос |
| 55. | Л.Н. Толстой. Повесть  «Детство» (главы). Л.Н. Толстой.  «Детство»  (главы): образы Карла Иваныча и Натальи Савишны. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 28.01.2023 | Устный опрос |
| 56. | Итоговая контрольная работа за 1-е полугодие | 1 | 1 | 0 | 30.01.2023 | Контрольная  работа |
| 57. | М. Горький. «Детство»  (главы): Автобиографический характер повести.  Изображение быта и характеров. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 01.02.2023 | Устный опрос |
| 58. | М. Горький. «Детство»  (главы): образы бабушки и деда Каширина; образ Алёши. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 04.02.2023 | Устный опрос |
| 59. | А.П. Чехов. Рассказы (три  по выбору). Например,  «Толстый и тонкий»,  «Хамелеон», «Смерть чиновника». А. П. Чехов.  «Толстый и тонкий»: юмор, ирония, источники комического | 1 | 0 | 0 | 06.02.2023 | Устный опрос |
| 60. | А.П. Чехов. Рассказы (три  по выбору). Например,  «Толстый и тонкий»,  «Хамелеон», «Смерть чиновника». А. П. Чехов.  «Хамелеон»:  художественные средства и приёмы изображения | 1 | 0 | 0 | 08.02.2023 | Самооценка с использованием  «Оценочного листа» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61. | А.П. Чехов. Рассказы (три  по выбору). Например,  «Толстый и тонкий»,  «Хамелеон», «Смерть чиновника». А. П. Чехов.  «Смерть чиновника»: проблема истинных и ложных ценностей | 1 | 0 | 0 | 11.02.2023 | Устный опрос |
| 62. | А.И. Куприн. Рассказ  «Чудесный доктор». А.И. Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип | 1 | 0 | 0 | 13.02.2023 | Устный опрос |
| 63. | А.И. Куприн. Рассказ  «Чудесный доктор». А.И. Куприн. «Чудесный доктор» как рождественский рассказ | 1 | 0 | 0 | 15.02.2023 | Устный опрос |
| 64. | Итоговый урок по  творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 18.02.2023 | Устный опрос |
| 65. | Стихотворения  отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух). Например, стихотворения  С.А. Есенина, В.В. Маяковского,  А.А. Блока и др. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XX века.  А.А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без  краю…», «Лениво и тяжко плывут облака…»,  «Встану я в утро туманное…» | 1 | 0 | 0 | 20.02.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 66. | Стихотворения  отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух). Например, стихотворения  С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и др.  С.А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная…»,  «Низкий дом с голубыми ставнями», « Я покинул родимый дом…», «Топи да болота» | 1 | 0 | 0 | 22.02.2023 | Устный опрос |
| 67. | Стихотворения  отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух). Например, стихотворения  С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и др.  В.В. Маяковский. Стихотворение  «Хорошее отношение к лошадям»,  «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | 1 | 0 | 0 | 01.03.2023 | Устный опрос |
| 68. | Стихотворения  отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения  О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера,  Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц,  Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова. Н.М. Рубцов.  Стихотворения «Звезда полей», «Листья осенние» | 1 | 0 | 0 | 04.03.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 69. | Стихотворения  отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения  О. Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера,  Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц,  Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова. Н.А. Заболоцкий.  Стихотворения «Я не ищу гармонии в природе…»,  «В этой роще  берёзовой….», «Гроза идёт» | 1 | 0 | 0 | 06.03.2023 | Устный опрос |
| 70. | Стихотворения  отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения  О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера,  Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц,  Б.Ш. Окуджавы,  Д.С. Самойлова. Песни на стихи русских поэтов XX века (на примере стихотворений «Русское поле» И.А. Гофф, «По смоленской дороге»  Б.Ш. Окуджавы,  «Доченьки»  А.Н. Вертинского, «Кони привередливые»  В.С. Высоцкого) | 1 | 0 | 0 | 11.03.2023 | Устный опрос |
| 71. | Итоговый урок по теме  «Русская поэзия XX века». Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 13.03.2023 | Самооценка с  использование м «Оценочного листа» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72. | Проза отечественных  писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев.  «Экспонат №»; Б.П. Екимов. «Ночь исцеления»;  А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак.  «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»).  В.О. Богомолов. «Иван»: изображение событий военного времени в повести | 1 | 0 | 0 | 15.03.2023 | Устный опрос |
| 73. | Проза отечественных  писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев.  «Экспонат №»; Б.П. Екимов. «Ночь исцеления»;  А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак.  «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»)  Б.П. Екимов. «Ночь исцеления» | 1 | 0 | 0 | 18.03.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные  острова»; Р.И. Фраерман.  «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»;  Ю.И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире». В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои | 1 | 0 | 0 | 20.03.2023 | Устный опрос |
| 75. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные острова»;  Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой  любви»; Ю.И. Коваль.  «Самая  лёгкая лодка в мире». В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»:  проблематика рассказа, речь героев | 1 | 0 | 0 | 22.03.2023 | Устный опрос |
| 76. | В.Г. Распутин. Рассказ  «Уроки французского».  В.Г. Распутин. «Уроки  французского»: трудности послевоенного времени | 1 | 0 | 0 | 25.03.2023 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 77. | В.Г. Распутин. Рассказ  «Уроки французского». В.Г. Распутин. «Уроки французского»: образ главного героя рассказа | 1 | 0 | 0 | 03.04.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 78. | В.Г. Распутин. Рассказ  «Уроки французского». В.Г. Распутин. «Уроки французского»: нравственная проблематика. Урок развития речи | 1 | 0 | 0 | 05.04.2023 | Устный опрос |
| 79. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные острова»;  Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой  любви»; Ю.И. Коваль.  «Самая лёгкая лодка в мире». Ю.И. Коваль.  «Самая лёгкая лодка в мире» | 1 | 0 | 0 | 08.04.2023 | Устный опрос |
| 80. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные острова»;  Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой  любви»; Ю.И. Коваль.  «Самая  лёгкая лодка в мире». В.М. Шукшин.  «Критики»: образ странного героя в рассказе. Урок внеклассного чтения | 1 | 0 | 0 | 10.04.2023 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 81. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные острова»;  Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой  любви»;  Ю.И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире». Ф.А. Искандер.  «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики; юмор в рассказе. Урок внеклассного чтения | 1 | 0 | 0 | 12.04.2023 | Устный опрос |
| 82. | Произведения  отечественных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Р.П. Погодин.  «Кирпичные острова»;  Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой  любви»; Ю.И. Коваль.  «Самая  лёгкая лодка в мире». Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Урок внеклассного чтения | 1 | 0 | 0 | 15.04.2023 | Устный опрос |
| 83. | Стихотворения (два по  выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай.  «Родная деревня»,  «Книга»; К. Кулиев.  «Когда на меня навалилась беда…»,  «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…» | 1 | 0 | 0 | 17.04.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 84. | Стихотворения (два по  выбору). Например, М.Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай.  «Родная деревня»,  «Книга»; К. Кулиев.  «Когда на меня навалилась беда…»,  «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…» | 1 | 0 | 0 | 19.04.2023 | Устный опрос |
| 85. | Итоговый урок по  творчеству  В.О. Богомолова, В.П. Астафьева, В.М. Шукшина, В.Г. Распутина, Ф.А. Искандера, Ю.И. Коваля и др. Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 22.04.2023 | Устный опрос |
| 86. | Произведения  зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Ж. Верн.  «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли.  «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы). У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» | 1 | 0 | 0 | 24.04.2023 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87. | Произведения  зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Ж. Верн.  «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли.  «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы):  особенности сюжета и идеи романа | 1 | 0 | 0 | 26.04.2023 | Устный опрос |
| 88. | Произведения  зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее  двух). Например, Ж. Верн.  «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли.  «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы): система образов | 1 | 0 | 0 | 29.04.2023 | Устный опрос |
| 89. | Д. Дефо. «Робинзон  Крузо» (главы по выбору) | 1 | 0 | 0 | 03.05.2023 | Устный опрос |
| 90. | Д. Дефо. «Робинзон  Крузо» (главы по выбору) | 1 | 0 | 0 | 06.05.2023 | Устный опрос |
| 91. | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы  по выбору) | 1 | 0 | 0 | 08.05.2023 | Устный опрос |
| 92. | Дж. Свифт. «Путешествия  Гулливера» (главы по выбору) | 1 | 0 | 0 | 10.05.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 93. | Произведения  современных отечественных писателей- фантастов (не менее  двух). Например, А.В. Жвалевский и  Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;  С.В. Лукьяненко.  «Мальчик и Тьма»; В.В. Ледерман.  «Календарь ма(й)я» и др. Ая эН. «Как растут ёлочные шары, или Моя встреча с Дедом Морозом» | 1 | 0 | 0 | 13.05.2023 | Устный опрос |
| 94. | Произведения  современных отечественных писателей- фантастов (не менее  двух). Например, А.В. Жвалевский и  Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;  С.В. Лукьяненко.  «Мальчик и Тьма»; В.В. Ледерман.  «Календарь ма(й)я» и др. С.В. Лукьяненко.  «Мальчик и Тьма» | 1 | 0 | 0 | 15.05.2023 | Самооценка с  использованием  «Оценочного листа» |
| 95. | Произведения  современных отечественных писателей- фантастов (не менее  двух). Например, А.В. Жвалевский и  Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;  С.В. Лукьяненко.  «Мальчик и Тьма»; В.В. Ледерман.  «Календарь ма(й)я» и др. В.В. Ледерман.  «Календарь ма(й)я» | 1 | 0 | 0 | 17.05.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 96. | Произведения  современных отечественных писателей- фантастов (не менее  двух). Например, А.В. Жвалевский и  Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;  С.В. Лукьяненко.  «Мальчик и Тьма»; В.В. Ледерман.  «Календарь ма(й)я» и др. А.В. Жвалевский и  Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее» | 1 | 0 | 0 | 20.05.2023 | Устный опрос |
| 97. | Итоговая контрольная работа за 2-е полугодие | 1 | 1 | 0 | 22.05.2023 | Контрольная работа |
| 98. | Произведения  современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по  выбору), Д. У. Джонс.  «Дом с характером» и др. Дж. Родари. Рассказ  «Сиренида»:  фантастическое в произведении | 1 | 0 | 0 | 24.05.2023 | Устный опрос |
| 99. | Произведения  современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по  выбору), Д. У. Джонс.  «Дом с характером» и др. Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы ) | 1 | 0 | 0 | 25.05.2023 | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 100. | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри  Поттер» (главы по выбору), Д.У. Джонс. «Дом с характером» и др.  Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы ) | 1 | 0 | 0 | 27.05.2023 | Устный опрос |
| 101. | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри  Поттер» (главы по выбору), Д.У. Джонс. «Дом с характером» и др.  Дж. Р.Р. Толкиен.  «Хоббит, или Туда и обратно». Внеклассное чтение | 1 | 0 | 0 | 29.05.2023 | Устный опрос |
| 102. | Итоговый урок за год.  Резервный урок | 1 | 0 | 0 | 31.05.2023 | Устный опрос |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 2 | 0 | | |

#### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию

гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые

элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным

языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми

компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия,

физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и

многопо лярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать

конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

#### ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения.

А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним

из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая,

языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

* речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
* социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах;

формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

* компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средствпри получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка

формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познава-

тельную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный,

межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов

предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для

основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при

условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изучается обязательно со 2 по 11 класс.

На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосред-ственно/опосредованно, в том числе через

Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком)

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Примерная рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение; содержание образования по английскому языку по годам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5—9 классы); тематическое планирование по годам обучения (5—9 классы).

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты. Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения

собеседника;диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой,

вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

-создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

-изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

* краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

#### Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в начальной школе: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного

содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях

повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

#### Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

#### Языковые знания и умения Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,

демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов. Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц про-дуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (dis- cussion/invitation); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

#### Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и пи-тании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/

стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации**.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день  рождения, Новый год) | 10 |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного  персонажа | 7 |
| 3. | Досуг и увлечения/хобби современного подростка  (чтение, кино, спорт) | 10 |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха.  Здоровое питание | 10 |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания | 7 |
| 6. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые  предметы. Переписка с зарубежными сверстниками | 15 |
| 7. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха | 7 |
| 8. | Природа: дикие и домашние животные. Погода | 10 |
| 9. | Родной город/село. Транспорт | 10 |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы,  достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10 |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран  изучаемого языка: писатели, поэты | 6 |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Моя семья. Члены семьи | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 2. | Моя семья. Семейные традиции | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 3. | Моя семья. Семейные праздники: день рождения. Мой день рождения | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 4. | Моя семья. Домашние обязанности | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 5. | Моя семья. Любимые занятия членов семьи | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 6. | Мои друзья. С друзьями в школе и на улице | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 7. | Мои друзья. Лучший друг/подруга | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 8. | Мои друзья. Подготовка к Новому году в школе | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 9. | Моя семья. Семейные праздники: Новый год. Новый год с семьей | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 10. | Контрольная работа по теме «Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)» | 1 | 1 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Описание внешности | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 12. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Описание характера | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 13. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Внешность и характер членов моей семьи | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Внешность и характер моих друзей | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Внешность и характер моих одноклассников | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Мои любимые литературные персонажи: внешность и характер. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 17. | Контрольная работа по теме  «Внешность и характер человека/литературного персонажа» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 18. | Досуг и увлечения/хобби современного подростка. Свободное время | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 19. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Чтение книг | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Родная литература | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 21. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Любимая книга | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Кино и фотография | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Любимые  мультфильмы и их герои | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 24. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Увлечения моих  друзей | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, спорт). Спорт | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 26. | Досуг и увлечения. Здоровый образ жизни. Семейные праздники.  Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 27. | Контрольная работа по теме «Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 28. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Режим дня | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 29. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Мой школьный день | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Занятия после школы | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 31. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Мой день на каникулах | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Полезные и вредные продукты | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 33. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Еда для здоровья | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 34. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Правильный перекус | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 35. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Мое любимое блюдо | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 36. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 37. | Контрольная работа по теме  «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 38. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Виды магазинов | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 39. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Продукты питания | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 40. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Одежда | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 41. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Обувь | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Общение в магазине | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 43. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Выбор необходимых  товаров в магазине. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 44. | Контрольная работа по теме  «Покупки: одежда, обувь и продукты питания» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 45. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школьное расписание (дни недели) | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 46. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школьные принадлежности | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 47. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Классный кабинет | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Распорядок школьного дня | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 49. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Домашнее задание | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 50. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школьные правила | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 51. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школьная форма | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 52. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школьные кружки | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 53. | Школа, школьная жизнь, учебные предметы, школьная форма. Мои друзья. Мои одноклассники | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54. | Школа, школьная жизнь, учебные предметы, школьная форма.  Английская школа | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 55. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Переписка с зарубежными  сверстниками. Письма друзьям по переписке в английскую школу | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 56. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Переписка с зарубежными сверстниками. Мои друзья. Переписка с зарубежными сверстниками | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Школа моей мечты | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Каникулы в различное время года. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59. | Контрольная работа по теме  «Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.  Переписка с зарубежными сверстниками» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 60. | Каникулы в различное время года. Мы думаем о каникулах | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 61. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Отдых зимой и летом | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 62. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Лето в деревне | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 63. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Лето у моря | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. В летнем лагере | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. В спортивном лагере. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66. | Контрольная работа по теме  «Каникулы в различное время года. Виды отдыха» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 67. | Природа. Погода. Времена года | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 68. | Природа. Погода. Времена года и погода | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69. | Природа. Погода. Погода в Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 70. | Природа: дикие и домашние животные. Дикие животные России | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 71. | Природа: дикие и домашние животные. В зоопарке | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72. | Природа. Разнообразие природы России | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 73. | Природа. Природа Англии | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74. | Природа: дикие и домашние животные. На ферме: домашние животные | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 75. | Природа. Погода. Каникулы. Виды отдыха. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 76. | Контрольная работа по теме  «Природа: дикие и домашние животные» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 77. | Родной город/село. Моя малая родина | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78. | Родной город/село. Транспорт | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79. | Родной город/село. Транспорт. Городской и междугородний транспорт | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80. | Родной город/село. Транспорт. Карта моего города/региона | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 81. | Родной город/село. Транспорт. Как сориентироваться в городе | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 82. | Транспорт. Транспорт в Москве | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 83. | Транспорт. Транспорт в Лондоне | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 84. | Родной город/село. Достопримечательности | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 85. | Родной город/село. Транспорт. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 86. | Контрольная работа по теме  «Родной город/село. Транспорт» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 87. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности. Москва | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 88. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности. Лондон | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 89. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники,  традиции, обычаи). Родная страна. Российские города | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Города  Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 91. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности. Достопримечательности  Лондона | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 92. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности. Достопримечательности Москвы | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 93. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Традиции Великобритании и России | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Национальные праздники России | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Национальные праздники  Великобритании. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 96. | Контрольная работа по теме  «Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)» | 1 | 1 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 97. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты. Выдающиеся люди прошлого | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 98. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты. Знаменитые писатели  России | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 99. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты. Писатели  Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 100. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты. Известные поэты России | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 101. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты. Известные поэты Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 102. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты. Персонажи произведений английских и российских писателей, сказочные персонажи | 1 | 0 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 | 0 | | |

#### 6 класс

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

#### Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс-няя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов;

выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

-создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

-изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

* краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

#### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

#### Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных

жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять

тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

#### Письменная речь

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до 70 слов.

#### Языковые знания и умения

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,

демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно- популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов. **Графика, орфография и пунктуация** Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера**.**

#### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650

лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as … as, not so … as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past

Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need). Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и произ водные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (ут вердительных и отрицательных) и вопросительных предложе ниях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000).

#### Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные

праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными

достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом

отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов,

плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники | 10 |
| 2. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа | 7 |
| 3. | Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино,  театр, спорт) | 10 |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание | 10 |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания | 8 |
| 6. | Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.  Переписка с зарубежными сверстниками | 10 |
| 7. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха | 10 |
| 8. | Природа: дикие и домашние животные. Кдимат, погода | 7 |
| 9. | Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного  города/села. Транспорт | 10 |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их | 10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи) |  |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого  языка: учёные, писатели, поэты | 10 |
|  | Итого | 102 |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники. Семейные праздники. 1 сентября в моей семье | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 2. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Моя семья.  Взаимоотношения в семье | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 3. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Обязанности по дому | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 4. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Правила поведения дома | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 5. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники.  День рождения лучшего друга/подруги | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники. Праздничный обед | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 7. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники. Новый год | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 8. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Внешность и характер. Досуг и увлечения. Покупки. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 9. | Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 10. | Контрольная работа по теме  «Взаимоотношения в семье и с  друзьями. Семейные праздники» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 11. | Внешность и характер человека. Внешность членов моей семьи | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Внешность и характер человека. Моя семья. Характер членов моей семьи | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 13. | Внешность и характер человека. Мой друг/подруга: внешность и характер | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 14. | Внешность и характер человека. Мой любимый актер/актриса | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15. | Внешность и характер  литературного персонажа. Мои любимые литературные герои.  Переписка с зарубежными сверстниками | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16. | Внешность и характер литературного персонажа | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17. | Внешность и характер  человека/литературного персонажа. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 18. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Мои любимые книги/журналы | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 19. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Посещение театра | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 20. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Кино.  Посещение кинотеатра | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 21. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Хобби моих друзей | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Кружки по интересам | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Спорт как хобби | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 24. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Как выбирать хобби | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 25. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). О каких профессиях мечтают подростки? | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26. | Досуг и увлечения/хобби  современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Интернет как источник информации.  Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 27. | Контрольная работа по теме «Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр,  спорт)» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 28. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Мой распорядок дня | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 29. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Занятия в свободное время | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 30. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Активный образ жизни | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 31. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Занятия спортом | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Полезная еда | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 33. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Отказ от фастфуда | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Режим питания и здоровая еда | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 35. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Моя любимая еда | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 36. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 37. | Контрольная работа по теме  «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,  сбалансированное питание» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 38. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Магазины | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 39. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Продукты питания и продуктовые магазины | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 40. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Одежда для детей и взрослых | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Обувь для школы, отдыха и спорта | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Общение в магазине | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 43. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Выбор необходимых  товаров в магазине | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 44. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45. | Контрольная работа по теме  «Покупки: одежда, обувь и продукты питания» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 46. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе.  Школьная жизнь | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 47. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.  Школьные предметы. Любимый предмет | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе. Правила поведения на уроке | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 49. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе. Школьная форма: за и против | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 50. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе.  Мероприятия в школе | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 51. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе. Мои одноклассники | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 52. | Школьная жизнь. Переписка | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы,  любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.  Переписка с зарубежными сверстниками | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54. | Школа, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.  Здоровый образ жизни. Новый год. Зимние каникулы. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 55. | Контрольная работа по теме  «Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 56. | Каникулы в различное время года. Зимние каникулы | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Досуг и увлечения/хобби современного подростка. Зимние виды спорта | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 59. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия.  Кемпинг | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 60. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия.  Походы | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха.  Путешествия. Исследования под водой | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 62. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия.  Интересные путешествия | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 63. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха.  Путешествия. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65. | Контрольная работа по теме  «Каникулы в различное время года. Виды отдыха» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 66. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Чудеса природы | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 67. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Природа разных стран | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 68. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Климат России и  Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69. | Природа: дикие и домашние животные. Как дикие животные стали домашними | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 70. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.  Исчезающие животные. Красная книга животных России | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 71. | Природа: дикие и домашние животные. Зачем нужны зоопарки. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72. | Контрольная работа по теме  «Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 73. | Жизнь в городе и сельской местности. Виды домов | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 74. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. Плюсы и минусы жизни в сельской  местности | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 75. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. Жизнь в городе | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 76. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. Родной город/родное село | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. В  деревне | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. Моя улица | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт.  Междугородний транспорт | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 80. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт. Городской транспорт | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 81. | Жизнь в городе и сельской  местности. Описание родного города/села. Транспорт.  Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 82. | Контрольная работа по теме  «Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт» | 1 | 1 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Российская Федерация и ее столица –  Москва | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 84. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Флаги России | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Языки Российской Федерации | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 86. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Соединенное Королевство Великобритании и  Северной Ирландии и его столица – Лондон | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Языки Великобритании. Флаги  Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 88. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Российские праздники | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Английские праздники | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Русская кухня | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 91. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи). Английская кухня. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 92. | Контрольная работа по теме  «Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их  географическое положение,  столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, традиции, обычаи)» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 93. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.  Выдающиеся люди родной страны.  Знаменитые люди моего города/региона | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.  Знаменитые люди Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 95. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.  Выдающиеся русские писатели и поэты | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 96. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.  Выдающиеся английские писатели и поэты | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 97. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты, ученые. Ученые России | 1 | 0 | 0 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 98. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты, ученые. Ученые Великобритании | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 99. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты, ученые.  Знаменитые путешественники | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 100. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:  писатели, поэты, ученые. Обобщение | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 101. | Контрольная работа по теме  «Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, ученые» | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 102. | Анализ контрольной работы. Повторение изученного материала | 1 | 0 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 | 0 | | |

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение иностранного языка в основной школе направлена достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания

и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности**.**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с

позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к

самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил

безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и

природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам

трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление

опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства

при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе

адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1. базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

1. базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

1. работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированы самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

1. совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат

совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1. самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать

предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

1. самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций ставить себя на место другого

человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

1. принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

#### класс

1. владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём —5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимо-сти от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180— 200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них

информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в

стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового

ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

1. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
* вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

-глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

* имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;
* имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;
* наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

-использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

-знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

-правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

-обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

* кратко представлять Россию и страны/стран изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой

для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
2. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

#### класс

1. владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в

стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём —7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз); аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250— 300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них

информацию; определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового

ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку,

вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750

лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

1. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

-сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

-предложения с конструкциями as … as, not so … as;

-глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

* все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Conti nuous Tense;
* модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

-слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

* возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;
* числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000);

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

-использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

* знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

-обладать базовыми знаниями о социокультурном портрет родной страны и страны/стран

изучаемого языка;

* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой

для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
2. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
3. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
4. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

#### ИСТОРИЯ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собира тельную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

—формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

—овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

—воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

—развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

—формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и много

конфессиональном обществе .

*МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ*

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета

«История» базовым учебным планом: в 5—9 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Структура и последовательность изучения курсов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Разделы курсов** | **Количество учебных часов** |
| 5 | Всеобщая история. История Древнего мира | 68 |
| 6 | Всеобщая история. История Средних веков. История России. От Руси к Российскому государству | 23  45 |
| 7 | Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв.  История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству | 23  45 |
| 8 | Всеобщая история. Новая история. XVIII в.  История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи | 23  45 |
| 9 | Всеобщая история. Новая история. XIX — начало ХХ в.  История России. Российская империя в XIX — начале ХХ в. | 23  45 |

#### 5 КЛАСС

**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (68 ч)**

Введение (2 ч). Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и

«н. э.»). Историческая карта.

#### ПЕРВОБЫТНОСТЬ (4 ч)

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

#### ДРЕВНИЙ МИР (62 ч)

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

#### Древний Восток (20 ч)

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира. Древний Египет (7 ч)

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта.

Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие

Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

#### Древние цивилизации Месопотамии (4 ч)

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города- государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы. Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи. Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

#### Восточное Средиземноморье в древности (2 ч)

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит.

Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

#### Персидская держава (2 ч)

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

#### Древняя Индия (2 ч)

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства.

Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература,

художественная культура, научное познание).

#### Древний Китай (3 ч)

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения.

Древнейшие царства.

Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены.

Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

#### Древняя Греция. Эллинизм (20 ч) Древнейшая Греция (4 ч)

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите.

Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

#### Греческие полисы (10 ч)

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла.

Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн. Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

#### Культура Древней Греции (3 ч)

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия.

Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

#### Македонские завоевания. Эллинизм (3 ч)

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

#### Древний Рим (20 ч)

**Возникновение Римского государства (3 ч)**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги.

Жрецы. Завоевание Римом Италии.

#### Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

#### Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)

* Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская

война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии

в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

#### Расцвет и падение Римской империи (6 ч)

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

#### Культура Древнего Рима (3 ч)

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук.

Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон. Обобщение (2 ч). Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира**.**

#### 6 КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ (23 ч)**

#### ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ

**Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### Народы Европы в раннее Средневековье

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение».

Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

#### Византийская империя в VI—ХI вв.

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

#### Арабы в VI—ХI вв.

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов.

Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

#### Средневековое европейское общество

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно- рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

#### Государства Европы в ХII—ХV вв.

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д’Арк.

Священная Римская империя в ХII—ХV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полу- острове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого

Средневековья. Обострение социальных противоречий в ХIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера

Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в ХII—ХV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

#### Культура средневековой Европы

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

#### Страны Востока в Средние века

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

#### Государства доколумбовой Америки в Средние века

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

#### Обобщение

Историческое и культурное наследие Средних веков.

#### ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ

**Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

#### Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура.

Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. каганат. Волжская Булгария.

#### Русь в IX — начале XII в.

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э.

Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X — начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля.

Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями

Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство.

Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира

средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития.

Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

#### Русь в середине XII — начале XIII в.

Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская,

Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево- Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

#### Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского

нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов

Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

#### Формирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти.

Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства.

Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. (Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории).

#### Обобщение

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение истории в 6 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере *патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное

отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным

праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере *гражданского воспитания:* осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в *духовно-нравственной сфере*: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также

поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов; в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой

деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере *экологического воспитания:* осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред

направленности.

в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды:* представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым

жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Метапредметные результаты*** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

*владение базовыми логическими действиями:* систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно- следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия;

формулировать и обосновывать выводы;

*владение базовыми исследовательскими действиями:* определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

*работа с информацией:* осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.)

— извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям,

предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

*общение:* представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном

высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

*осуществление совместной деятельности:* осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

в*ладение приемами самоорганизации* своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта*, *понимания себя и других:*

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

1. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

1. *Работа с исторической картой:*

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

1. *Работа с историческими источниками:*

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

1. *Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи. 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического

строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи

Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических

событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

1. *Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно- популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

1. *Применение исторических знаний:*

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Введение** | | |
| 1.1. | **Введение** | 1 |
| **Раздел 2. История Средних веков** | | |
| 2.1. | **Народы Европы в раннее Средневековье** | 4 |
| 2.2. | **Византийская империя в VI—XI вв.** | 2 |
| 2.3. | **Арабы в VI—ХI вв.** | 2 |
| 2.4. | **Средневековое европейское общество** | 3 |
| 2.5. | **Государства Европы в XII—XV вв.** | 4 |
| 2.6. | **Культура средневековой Европы** | 2 |
| 2.7. | **Страны Востока в Средние века** | 3 |
| 2.8. | **Государства доколумбовой Америки в Средние века** | 1 |
| 2.9. | **Обобщение** | 1 |
| **Раздел 3. История России. От Руси к Российскому государству** | | |
| 3.1. | **Введение** | 1 |
| 3.2. | **Народы и государства на территории нашей страны**  **в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.** | 5 |
| 3.3. | **Русь в IX — начале XII в.** | 13 |
| 3.4. | **Русь в середине XII — начале XIII в.** | 6 |
| 3.5. | **Русские земли**  **и их соседи в середине XIII —XIV в.** | 10 |
| 3.6. | **Формирование единого Русского государства в XV в.** | 8 |
| 3.7. | **Обобщение** | 2 |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья | 1 | 0 | 0 | 05.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | Образование варварских королевств.Хлодвиг. Усиление королевской власти. | 1 | 0 | 0 | 07.09.2022 | Устный опрос; |
| 3. | Франкское государство в VIII—IX вв | 1 | 0 | 0 | 12.09.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 4. | Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. | 1 | 0 | 0 | 14.09.2022 | Устный опрос; |
| 5. | Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства | 1 | 0 | 0 | 19.09.2022 | Письменный контроль; |
| 6. | Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. | 1 | 0 | 0 | 21.09.2022 | Устный опрос; |
| 7. | Культура Византии. Образование и книжное дело.  Художественная культура  (архитектура, мозаика, фреска, иконопись). | 1 | 0 | 0 | 26.09.2022 | Устный опрос; |
| 8. | Основные занятия арабов. Традиционные верования.  Пророк Мухаммад и возникновение  ислама.Арабский халифат, его расцвет и распад | 1 | 0 | 0 | 28.09.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства.  Архитектура | 1 | 0 | 0 | 03.10.2022 | Тестирование; |
| 10. | Знать и  рыцарство.Крестьянство | 1 | 0 | 0 | 05.10.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 11. | Города — центры ремесла, торговли, культуры | 1 | 0 | 0 | 10.10.2022 | Устный опрос; |
| 12. | Церковь и духовенство | 1 | 0 | 0 | 12.10.2022 | Тестирование; |
| 13. | Усиление королевской власти в странах Западной Европы | 1 | 0 | 0 | 17.10.2022 | Устный опрос; |
| 14. | Столетняя война | 1 | 0 | 0 | 19.10.2022 | Тестирование; |
| 15. | Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полу-острове. | 1 | 0 | 0 | 02.11.2022 | Письменный контроль; |
| 16. | Византийская империя и  славянские государства в ХII— ХV вв. | 1 | 0 | 0 | 07.11.2022 | Устный опрос; |
| 17. | Образование  и литература.Архитектура | 1 | 0 | 0 | 09.11.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 18. | Раннее Возрождение.Научные открытия и изобретения | 1 | 0 | 0 | 14.11.2022 | Устный опрос; |
| 19. | Османская империя.Монгольская держава: | 1 | 0 | 0 | 16.11.2022 | Устный опрос; |
| 20. | Китай.Япония.Индия | 1 | 0 | 0 | 21.11.2022 | Письменный контроль; |
| 21. | Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла | 1 | 0 | 0 | 23.11.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 22. | Государства доколумбовой Америки в Средние века | 1 | 0 | 0 | 28.11.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23. | Обобщение.Историческое и культурное наследие Средних веков. | 1 | 0 | 0 | 30.11.2022 | Тестирование; |
| 24. | Введение.Роль и место России в мировой истории | 1 | 0 | 0 | 05.12.2022 | Устный опрос; |
| 25. | Древние люди и их стоянкина территории  современнойРоссии. | 1 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Письменный контроль; |
| 26. | Неолитическая революция.Первые  скотоводы,земледельцы, ремесленники. | 1 | 0 | 0 | 12.12.2022 | Устный опрос; |
| 27. | Образование первыхгосударств. | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 | Письменный контроль; |
| 28. | Восточные славяне и ихсоседи. | 1 | 0 | 0 | 19.12.2022 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 29. | История заселениятерритории родного края вдревности | 1 | 0 | 0 | 21.12.2022 | Устный опрос; |
| 30. | Первые известия о Руси. | 1 | 0 | 0 | 26.12.2022 | Устный опрос; |
| 31. | СтановлениеДревнерусского государства | 1 | 0 | 0 | 28.12.2022 | Письменный контроль; |
| 32. | СтановлениеДревнерусского государства | 1 | 0 | 0 | 09.01.2023 | Устный опрос; |
| 33. | Правление князя  Владимира.Крещение Руси. | 1 | 0 | 0 | 11.01.2023 | Письменный контроль; |
| 34. | Правление князя  Владимира.Крещение Руси. | 1 | 0 | 0 | 16.01.2023 | Тестирование; |
| 35. | Русское государство приЯрославе Мудром | 1 | 0 | 0 | 18.01.2023 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 36. | Русь при наследникахЯрослава Мудрого.Владимир Мономах | 1 | 0 | 0 | 23.01.2023 | Письменный контроль; |
| 37. | Общественный строй ицерковная организация наРуси | 1 | 0 | 0 | 25.01.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 38. | Место и роль Руси в Европе | 1 | 0 | 0 | 30.01.2023 | Устный опрос; |
| 39. | Повседневная жизньнаселения | 1 | 0 | 0 | 01.02.2023 | Устный опрос; |
| 40. | Культурное  пространствоЕвропы и культура Руси | 1 | 0 | 0 | 06.02.2023 | Устный опрос; |
| 41. | Культурное  пространствоЕвропы и культура Руси | 1 | 0 | 0 | 08.02.2023 | Устный опрос; |
| 42. | Повторительно-обобщающий урок поразделу «Русь в IX – началеXII в.» | 1 | 0 | 0 | 13.02.2023 | Тестирование; |
| 43. | Политическаяраздробленность в Европе ина Руси | 1 | 0 | 0 | 15.02.2023 | Письменный контроль; |
| 44. | Политическаяраздробленность в Европе ина Руси | 1 | 0 | 0 | 20.02.2023 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 45. | Владимиро-  Суздальскоекняжество | 1 | 0 | 0 | 22.02.2023 | Устный опрос; |
| 46. | Новгородская республика | 1 | 0 | 0 | 27.02.2023 | Устный опрос; |
| 47. | Южные и юго-  западныерусские княжества | 1 | 0 | 0 | 01.03.2023 | Устный опрос; |
| 48. | Алтай в IX - XII вв. | 1 | 0 | 0 | 06.03.2023 | Устный опрос; |
| 49. | Монгольская империя иизменение  политическойкартины мира | 1 | 0 | 0 | 13.03.2023 | Устный опрос; |
| 50. | Батыево нашествие на Русь | 1 | 0 | 0 | 15.03.2023 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 51. | Золотая Орда:государственный строй,население, экономика икультура. | 1 | 0 | 0 | 20.03.2023 | Письменный контроль; |
| 52. | Северо-Западная Русь  междуВостоком и Западом | 1 | 0 | 0 | 22.03.2023 | Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53. | Литовское государство иРусь | 1 | 0 | 0 | 03.04.2023 | Устный опрос; |
| 54. | Усиление  Московскогокняжества в Северо-Восточной Руси | 1 | 0 | 0 | 05.04.2023 | Устный опрос; |
| 55. | Объединение русскихземель вокруг Москвы.Куликовская битва. | 1 | 0 | 0 | 10.04.2023 | Письменный контроль; |
| 56. | Распад Золотой Орды и егопоследствия | 1 | 0 | 0 | 12.04.2023 | Устный опрос; |
| 57. | Культурное пространствоРуси в середине XIII-XIV вв. | 1 | 0 | 0 | 17.04.2023 | Устный опрос; |
| 58. | Повторение и контроль поразделу «Русские земли и ихсоседи в середине XIII- XIVв.» | 1 | 0 | 0 | 19.04.2023 | Тестирование; |
| 59. | Русские земли наполитической карте Европыи мира в начале XIVв | 1 | 0 | 0 | 24.04.2023 | Устный опрос; |
| 60. | Московское княжество впервой половине XV в. | 1 | 0 | 0 | 26.04.2023 | Письменный контроль; |
| 61. | Московское государство иего соседи во второйполовине XV в.(Присоединение Новгородак Москве.  Ликвидацияордынского владычества наРуси) | 1 | 0 | 0 | 03.05.2023 | Письменный контроль; |
| 62. | Московское государство иего соседи во второйполовине XV в.(Завершение  объединениярусских земель) (Возвышениевеликокняжеской власти.Органы управления) | 1 | 0 | 0 | 08.05.2023 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 63. | Русская православнаяцерковь в XV – начале XVIв. | 1 | 0 | 0 | 10.05.2023 | Устный опрос; |
| 64. | Человек в  Российскомгосударстве второйполовины XV в. | 1 | 0 | 0 | 15.05.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65. | Культурное  пространствоРусского государства в XVв. | 1 | 0 | 0 | 17.05.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 66. | Повторение и контроль по  теме : "Формирование единого Русского государства в XV в. | 1 | 0 | 0 | 22.05.2023 | Тестирование; |
| 67. | Обобщение | 1 | 0 | 0 | 24.05.2023 | Устный опрос;  Письменный контроль; |
| 68. | Обобщение | 1 | 0 | 0 | 29.05.2023 | Тестирование; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 |  | |

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

—в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и много конфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным

праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

—в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров

гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социаль-ной и природной среде;

—в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

—в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма;

формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

—в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

—в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об

идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

—в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

—в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

—в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым

жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

—владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

—владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных

формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

—работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической

информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет- ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

—общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном

высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

—осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами. команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в

общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

—владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа ре-

шения);

—владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

—выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

—ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

—регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Во ФГОС ООО 2021 г. установлено, что предметные результаты по учебному предмету

«История» должны обеспечивать:

* 1. умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;
  2. умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;
  3. овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;
  4. умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;
  5. умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;
  6. умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями ХХ — начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г.,

Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

* 1. умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические

эпохи;

* 1. умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с

опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

* 1. умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;
  2. умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с

информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

* 1. умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;
  2. умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;
  3. умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;
  4. приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского

общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России

(Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. С. 87—88).

Указанные положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Предметные результаты изучения истории учащимися 5—9 классов включают:

—целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

—базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

—способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

—умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;

б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками —извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

определять информационную ценность и значимость источника;

—способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

—владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

—способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры,

национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

—осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

—умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями ХХ — начала XXI в.

Достижение последнего из указанных предметных результатов может быть обеспечено

введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» 1 , предваряюще- го систематическое изучение отечественной истории XX— XXI вв. в 10—11 классах. Изучение

данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917—1922 гг., Великая Отечественная война 1941—1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются

познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности.

Они представлены в следующих основных группах:

1. Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.
2. Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.
3. Работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.
4. Работа с историческими источниками (фрагментам аутентичных источников)

1 : проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

1. Описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.
2. Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.
3. Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).
4. Применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об

истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе — разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигну-

тых учащимися результатов.

эра);

#### КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

—объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша

—называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать

принадлежность события к веку, тысячелетию;

—определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

1. Знание исторических фактов, работа с фактами:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

1. Работа с исторической картой:

—находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты

(расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории

древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

—устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

1. Работа с историческими источниками:

—называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

—различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

—извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

1. Историческое описание (реконструкция):

—характеризовать условия жизни людей в древности;

—рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

—рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

—давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

—раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

—сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

—иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

—объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

—излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

—высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

1. Применение исторических знаний:

—раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

#### 6 КЛАСС

1. **Знание хронологии, работа с хронологией:**

—называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

—называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

—устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

1. Знание исторических фактов, работа с фактами:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

1. Работа с исторической картой:

—находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать

словесное описание их местоположения;

—извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

1. Работа с историческими источниками:

—различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

—характеризовать авторство, время, место создания источника;

—выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

—находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

—характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

1. Историческое описание (реконструкция):

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

—составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, лич- ные качества, основные деяния);

—рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой

эпохи.

1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

—раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

—проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

—излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

—высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

1. Применение исторических знаний:

—объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

#### ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и

гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социально экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного

«Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

* воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
* развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
* развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
* формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
* овладение умениями функционально грамотного человека получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической

деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

* создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
* формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в

семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» 6 КЛАСС

**Человек и его социальное окружение**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного.

Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила.

Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

#### Общество, в котором мы живём

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности.

Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом Примерной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

#### Личностные результаты

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по обществознанию для основного общего образования (6—9 классы).

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно- нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях

гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### Духовно-нравственного воспитания:

Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на

здоровый образ жизни <...>; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление ал- коголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; <…> сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способ- ность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для

успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <…> уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

#### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной

жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту

и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение

учиться у других людей;

осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе

ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

#### Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их

обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; <…>

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану <…> небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования

<…>;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, <…> исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов

и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации <…>;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного <…> исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей

аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимо-

действия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед

группой.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать

предлагаемые варианты решений;

оставлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### Предметные результаты

Предметные результаты освоения рабочей программы по предмету «Обществознание» (6—9 классы):

1. освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы

гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации;

основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении

безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

1. умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;
2. умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных

отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

1. умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;
2. умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;
3. умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
4. умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики

«сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

1. умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;
2. умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы

формирования, накопления и инвестирования сбережений;

1. овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
2. овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой,

графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с

соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

1. умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
2. умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;
3. приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе)

деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения

гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

1. приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);
2. приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

#### 6 КЛАСС

**Человек и его социальное окружение**

* осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;
* характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;
* приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и

сотрудничества людей в группах;

* классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
* сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
* устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
* использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности

общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

* определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
* решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими
* овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
* искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной

безопасности при работе в Интернете;

* анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных

материалов) и публикаций в СМИ;

* оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
* приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
* приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### Общество, в котором мы живём

* осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
* характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
* приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
* классифицировать социальные общности и группы;
* сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
* устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
* использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной

действительности;

* определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
* решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
* овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
* извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
* анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и

публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

* оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
* использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя

финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

* осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Раздел 1. **Человек и его социальное окружение** | | |
| 1.1. | Социальное становление человека | 6 |
| 1.2. | Деятельность человека.  Учебная  деятельность школьника | 4 |
| 1.3. | Общение и его роль в жизни человека | 2 |
| 1.4. | Человек в малой группе | 8 |
| Раздел 2. **Общество, в котором мы живём** | | |
| 2.1. | Общество —совместная жизнь людей | 2 |
| 2.2. | Положение человека в обществе | 1 |
| 2.3. | Роль экономики в жизни общества.  Основные участники экономики | 1 |
| 2.4. | Политическая жизнь | 2 |
| 2.5. | Культурная жизнь | 3 |
| 2.6. | Развитие общества | 1 |
| Раздел 3. **Итоговое повторение** | | |
| 3.1. | **Защита проектов** | 4 |
|  | **Итого** | 34 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Биологическое и социальное в человеке. | 1 | 0 | 0 | 03.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | Черты сходства и различия человека и животного | 1 | 0 | 0 | 06.09.2022 | Устный опрос; работа с таблицей; |
| 3. | Потребности человека (био- логические, социальные, духовные). | 1 | 0 | 0 | 13.09.2022 | Устный опрос; |
| 4. | Способности человека. | 1 | 0 | 0 | 20.09.2022 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 5. | Индивид, индивидуальность, личность.Особенности подросткового возраста. | 1 | 0 | 0 | 27.09.2022 | Устный опрос; |
| 6. | Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция. | 1 | 0 | 0 | 08.10.2022 | Устный опрос; |
| 7. | Цели и мотивы  деятельности. Виды  деятельности (игра,труд, учение). | 1 | 0 | 0 | 10.10.2022 | Устный опрос; |
| 8. | Познание человеком мира и самого себя как  вид деятельности. | 1 | 0 | 0 | 18.10.2022 | Устный опрос; |
| 9. | Право человека на образование. Школьное образование. | 1 | 0 | 0 | 25.10.2022 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 10. | Права и обязанности учащегося. | 1 | 0 | 0 | 05.11.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Общение. Цели и средства общения. | 1 | 0 | 0 | 08.11.2022 | Тестирование; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Особенности общения подростков. Общение в современных условиях. | 1 | 0 | 0 | 15.11.2022 | Тестирование; |
| 13. | Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. | 1 | 0 | 0 | 22.11.2022 | Устный опрос; |
| 14. | Лидерство в группе | 1 | 0 | 0 | 29.11.2022 | Устный опрос; |
| 15. | Межличностные отношения (деловые,личные). | 1 | 0 | 0 | 06.12.2022 | Устный опрос; |
| 16. | Отношенияв семье.Роль семьи в жизни человека и общества. | 1 | 0 | 0 | 13.12.2022 | Устный опрос; |
| 17. | Семейные традиции.Семейный досуг. | 1 | 0 | 0 | 20.12.2022 | Тестирование; |
| 18. | Свободное время подростка | 1 | 0 | 0 | 10.01.2023 | Устный опрос; |
| 19. | Отношения с друзьями и сверстниками | 1 | 0 | 0 | 17.01.2023 | Устный опрос; работа с таблицей; |
| 20. | Конфликты в меж- личностных отношениях. | 1 | 0 | 0 | 21.01.2023 | Устный опрос; |
| 21. | Что такое общество. Связь общества и природы. | 1 | 0 | 0 | 24.01.2023 | Тестирование; |
| 22. | Основные сферы жизни общества и  их взаимодействие. | 1 | 0 | 0 | 04.02.2023 | Письменный контроль; |
| 23. | Социальные общности и группы. Положение человека в обществе. | 1 | 0 | 0 | 11.02.2023 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 24. | Что такое экономика.Виды экономической  деятельности. | 1 | 0 | 0 | 18.02.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25. | Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство.  Государственная власть в нашей стране. | 1 | 0 | 0 | 25.02.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26. | Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации | 1 | 0 | 0 | 04.03.2023 | Устный опрос; |
| 27. | Культурная жизнь. | 1 | 0 | 0 | 11.03.2023 | Устный опрос; |
| 28. | Духовные ценности, традиционные ценности российского народа. | 1 | 0 | 0 | 18.03.2023 | Устный опрос; |
| 29. | Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного | 1 | 0 | 0 | 25.03.2023 | Устный опрос;  Тестирование; |
| 30. | Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международ- ных организаций. | 1 | 0 | 0 | 08.04.2023 | Устный опрос; |
| 31. | Защита проектов | 1 | 0 | 0 | 15.04.2023 | Устный опрос; |
| 32. | Защита проектов | 1 | 0 | 0 | 29.04.2023 | Устный опрос; |
| 33. | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 0 | 06.05.2023 | Тестирование; |
| 34. | Итоговое занятие | 1 | 0 | 0 | 13.05.2023 | Тестирование; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

#### ГЕОГРАФИЯ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

* 1. воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
  2. развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
  3. воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;
  4. формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
  5. формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в

жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

* 1. формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляю- щей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной рабочей программой должна быть сохранена полностью.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

**5 КЛАСС**

#### РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ

Введение. География — наука о планете Земля. Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений .

Древо географических наук. Практическая работа

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### Тема 1. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея.

Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение

Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в ХХ в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

#### РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ

Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности.

Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности.

Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

Практические работы

* 1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
  2. Составление описания маршрута по плану местности.

#### Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели

и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и

географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система косми- ческой навигации. Геоинформационные системы.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ -ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли

вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

#### РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли. Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора.

Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы.

Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутрен-

них и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте.

Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

Практическая работа

* 1. Описание горной системы или равнины по физической карте. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности». Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

#### КЛАСС

**РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ**

#### Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог.

Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане.

Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана. Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр.

Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты. Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

Практические работы

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Земли

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение.

Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков.

Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы.

Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте.

Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы

в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

Практические работы

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир

Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой. Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы. Практические работы

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле.

Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности)

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Оболочки Земли** | | |
| 1.1. | Гидросфера —  водная оболочка Земли | 9 |
| 1.2. | Атмосфера — воздушная оболочка | 11 |
| 1.3. | Биосфера — оболочка жизни | 5 |
| **Раздел 2. Заключение** | | |
| 2.1. | Природно- территориальные комплексы | 4 |
|  | Итого | 34 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к

достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к

историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

Гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие

в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реали- зации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной

совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтёрство).

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий

для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками

исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков

безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно

выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного обра- за жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность

инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их

решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной

сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладению универсальными познавательными действиями:

**Базовые логические действия**

—Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

—устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

—выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

—выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

—выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,

умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

—самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно вы-

деленных критериев).

**Базовые исследовательские действия**

—Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

—формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и

желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

—формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других,

аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

—проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-

следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

—оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

—самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

—прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

**Работа с информацией**

—Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной

задачи и заданных критериев;

—выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

—находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

—самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

—оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

—систематизировать географическую информацию в разных формах.

**Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

Общение

—Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

—в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

—сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

—публично представлять результаты выполненного исследования или проекта**.**

**Совместная деятельность (сотрудничество)**

—Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

—сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

**Овладению универсальными учебными регулятивными действиями: Самоорганизация**

—Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

—составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия)

—Владеть способами самоконтроля и рефлексии;

—объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

—вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

—оценивать соответствие результата цели и условиям.

Принятие себя и других:

—Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

—признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**5 КЛАСС**

—Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

—приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

—выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

—интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

—различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

—описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

—находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

—определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

—использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок»,

«ориентирование на местности», «стороны горизонта», «азимут», «горизонтали», «масштаб»,

«условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

—различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;

—приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

—объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

—устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

—описывать внутреннее строение Земли;

—различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;

—различать понятия «материковая» и «океаническая» земнаякора;

—различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

—показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;

—различать горы и равнины;

—классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

—называть причины землетрясений и вулканических извержений;

—применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

—распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

—классифицировать острова по происхождению;

—приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;

—приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

—приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

—приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

—представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

**6 КЛАСС**

—Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач;

—находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

—приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

—сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

—различать свойства вод отдельных частей Мирового океана —применять понятия «гидросфера»,

«круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико ориентированных задач;

—классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

—различать питание и режим рек;

—сравнивать реки по заданным признакам;

—различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

—приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

—называть причины образования цунами, приливов и отливов;

—описывать состав, строение атмосферы;

—определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и

атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и

взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

—объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

—различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

—устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических

наблюдений;

—сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

—различать виды атмосферных осадков;

—различать понятия «бризы» и «муссоны»;

—различать понятия «погода» и «климат»;

—различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

—применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических

изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

—проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

—называть границы биосферы;

—приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных

зонах;

—различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

—объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

—сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

—применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-

территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-

ориентированных задач;

—сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

—приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

* + 1. **МАТЕМАТИКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Примерная рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями,

составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Россий­ ской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от

простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной

социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая

деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых

умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке

умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое

мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках

математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах матема­ тики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математиче­ ское образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии

**ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА». 5—9 КЛАССЫ**

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 классах являются:

* формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность

математического образования обучающихся;

-подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной

активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

* формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке

математики и создавать математические модели,

применять освоенный математический аппарат для решения практико­ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геоме­

трия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии

с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в

Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование

«уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распозна­вать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и

контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а

формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения Примерной рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом,

чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно

и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образова­

ния. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра»

(включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5—6 классах 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7—9 классах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматривать как примерные

ориентиры в помощь составителю авторской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабочей программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы

углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление

затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на

усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в Примерной рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся.

Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально ­этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений;

осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как

средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей

компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия,

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

* + - 1. Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

#### Базовые логические действия:

-выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий,

отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

-воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

* выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах,

данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

-делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

-разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

* выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

* прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

* выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

* выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.
  + - 1. Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

Общение:

-воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

* в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
* представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

-участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

сформулированным участниками взаимодействия.

* + - 1. Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

Самоорганизация:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

* владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
* предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

-оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям,

объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра»,

«Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов.

Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство — и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

-продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

-подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

* формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико ­ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 классах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями

теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных

дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила

действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования

дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы

«Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на

доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение

трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует

прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко

используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно­практическом уровне, опирается на наглядно­образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию.

Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегрированный предмет

«Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

#### класс

**Натуральные числа и нуль**

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы

счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении.

Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении.

Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа.

Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9.

Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства

умножения.

#### Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины.

Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь;

представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Ос­ новное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно­обратные дроби.

Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной.

Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

#### Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

#### Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника.

Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

#### класс

**Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распре­ делительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.

Делимость суммы и произведения.

Деление с остатком.

#### Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные

дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

#### Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

#### Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

#### Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости.

Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

#### Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые,

перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёх угольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: ис­ пользование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда,

куба.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основной школы должно

обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

#### класс

**Числа и вычисления**

-Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

* Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.
* Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

-Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

-Округлять натуральные числа.

#### Решение текстовых задач

* Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

-Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.

-Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

* Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.
* Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

#### Наглядная геометрия

* Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

-Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

* Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.
* Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

* Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

-Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

-Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

-Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

* Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

-Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Раздел 1. **Натуральные числа. Действия с натуральными числами** | | |
| 1.1. | Десятичная система счисления. | 1 |
| 1.2. | Ряд натуральных чисел. | 1 |
| 1.3. | Натуральный ряд. | 1 |
| 1.4. | Число 0. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1.5. | Натуральные числа на координатной прямой. | 3 |
| 1.6. | Сравнение, округление натуральных чисел. | 4 |
| 1.7. | Арифметические действия с натуральными числами. | 4 |
| 1.8. | Свойства нуля при сложении и умножении, свойства  единицы при умножении. | 1 |
| 1.9. | Переместительное и сочетательное свойства сложения и  умножения, распределительное свойство умножения. | 2 |
| 1.10. | Делители и кратные числа, разложение числа на множители. | 4 |
| 1.11. | Деление с остатком. | 5 |
| 1.12. | Простые и составные числа. | 2 |
| 1.13. | Признаки делимости на 2, 5,  10, 3, 9. | 5 |
| 1.14. | Степень с натуральным показателем. | 2 |
| 1.15. | Числовые выражения; порядок действий. | 2 |
| 1.16. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 5 |
| Раздел 2. **Наглядная геометрия. Линии на плоскости** | | |
| 2.1. | Точка, прямая, отрезок, луч. | 1 |
| 2.2. | Ломаная. | 1 |
| 2.3. | Измерение длины отрезка, метрические единицы  измерения длины. | 1 |
| 2.4. | Окружность и круг. | 1 |
| 2.5. | Практическая работа «Построение узора из  окружностей». | 1 |
| 2.6. | Угол. | 1 |
| 2.7. | Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. | 1 |
| 2.8. | Измерение углов. | 4 |
| 2.9. | Практическая работа «Построение углов»Практическая работа  «Построение углов» | 1 |
| Раздел 3. **Обыкновенные дроби** | | |
| 3.1. | Дробь. | 2 |
| 3.2. | Правильные и неправильные дроби. | 3 |
| 3.3. | Основное свойство дроби. | 3 |
| 3.4. | Сравнение дробей. | 3 |
| 3.5. | Сложение и вычитание обыкновенных дробей. | 8 |
| 3.6. | Смешанная дробь. | 6 |
| 3.7. | Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-  обратные дроби. | 12 |
| 3.8. | Решение текстовых задач, содержащих дроби. | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.9. | Основные за дачи на дроби. | 4 |
| 3.10. | Применение букв для записи математических  выражений и предложений | 3 |
| Раздел 4. **Наглядная геометрия. Многоугольники** | | |
| 4.1. | Многоугольники. | 1 |
| 4.2. | Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. | 1 |
| 4.3. | Практическая работа  «Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге». | 1 |
| 4.4. | Треугольник. | 1 |
| 4.5. | Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников,  единицы измерения площади. | 4 |
| 4.6. | Периметр много угольника. | 2 |
| Раздел 5.**Десятичные дроби** | | |
| 5.1. | Десятичная запись дробей. | 4 |
| 5.2. | Сравнение десятичных дробей. | 4 |
| 5.3. | Действия с десятичными дробями. | 15 |
| .5.4. | Округление десятичных дробей. | 6 |
| 5.5. | Решение текстовых задач, содержащих дроби. | 5 |
| 5.6. | Основные за дачи на дроби. | 4 |
| **Раздел 6. Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве** | | |
| 6.1. | Многогранники. | 1 |
| 6.2. | Изображение многогранников. | 1 |
| 6.3. | Модели пространственных тел. | 1 |
| 6.4. | Прямоугольный параллелепипед, куб. | 2 |
| 6.5. | Развёртки куба и параллелепипеда. | 1 |
| 6.6.. | Практическая работа «Развёртка куба». | 1 |
| 6.7. | Объём куба, прямоугольного параллелепипеда | 2 |
| Раздел 7. **Повторение и обобщение** | | |
| 7.1. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 10 |
|  | Итого | 170 |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Десятичная система  счисления. | 1 |
| 2. | Ряд натуральных чисел. | 1 |
| 3. | Натуральный ряд. | 1 |
| 4. | Число 0. | 1 |
| 5. | Натуральные числа на  координатной прямой. | 1 |
| 6. | Натуральные числа на  координатной прямой. | 1 |
| 7. | Натуральные числа на  координатной прямой. | 1 |
| 8. | Сравнение, округление | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | натуральных чисел. |  |
| 9. | Сравнение, округление  натуральных чисел. | 1 |
| 10. | Сравнение, округление  натуральных чисел. | 1 |
| 11. | Сравнение, округление  натуральныхчисел. | 1 |
| 12. | Арифметические действия с  натуральными числами. | 1 |
| 13. | Арифметические действия с  натуральными числами. | 1 |
| 14. | Арифметические действия с  натуральными числами. | 1 |
| 15. | Арифметические действия с  натуральными числами. | 1 |
| 16. | Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при  умножении. | 1 |
| 17. | Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное  свойство умножения. | 1 |
| 18. | Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное  свойство умножения. | 1 |
| 19. | Делители и кратные числа,  разложение числа на множители. | 1 |
| 20. | Делители и кратные числа, разложение числа на  множители. | 1 |
| 21. | Делители и кратные числа,  разложение числа на множители. | 1 |
| 22. | Делители и кратные числа,  разложение числа на множители. | 1 |
| 23. | Деление с остатком. | 1 |
| 24. | Деление с остатком. | 1 |
| 25. | Деление с остатком. | 1 |
| 26. | Деление с остатком. | 1 |
| 27. | Деление с остатком. | 1 |
| 28. | Простые и составные числа. | 1 |
| 29. | Простые и составные числа. | 1 |
| 30. | Признаки делимости на 2,  5, 10, 3, 9. | 1 |
| 31. | Признаки делимости на 2,  5, 10, 3, 9. | 1 |
| 32. | Признаки делимости на 2, | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 5, 10, 3, 9. |  |
| 33. | Признаки делимости на 2,  5, 10, 3, 9. | 1 |
| 34. | Признаки делимости на 2,  5, 10, 3, 9. | 1 |
| 35. | Степень с натуральным  показателем. | 1 |
| 36. | Степень с натуральным  показателем. | 1 |
| 37. | Числовые выражения;  порядок действий. | 1 |
| 38. | Числовые выражения; порядок действий. | 1 |
| 39. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 1 |
| 40. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 1 |
| 41. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 1 |
| 42. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 1 |
| 43. | Решение текстовых задач на все арифметические  действия, на движение и покупки | 1 |
| 44. | Точка, прямая, отрезок,  луч. | 1 |
| 45. | Ломаная. | 1 |
| 46. | Измерение длины отрезка,  метрические единицы измерения длины. | 1 |
| 47. | Окружность и круг. | 1 |
| 48. | Практическая работа  «Построение узора из окружностей». | 1 |
| 49. | Прямой, острый, тупой и  развёрнутый углы. | 1 |
| 50. | Измерение углов. | 1 |
| 51. | Измерение углов. | 1 |
| 52. | Измерение углов. | 1 |
| 53. | Измерение углов. | 1 |
| 54. | Практическая работа  «Построение углов» Практическая работа  «Построение углов» | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 55. | Дробь. | 1 |
| 56. | Дробь. | 1 |
| 57. | Правильные и  неправильные дроби. | 1 |
| 58. | Правильные и  неправильные дроби. | 1 |
| 59. | Правильные и  неправильные дроби. | 1 |
| 60. | Основное свойство дроби | 1 |
| 61. | Основное свойство дроби. | 1 |
| 62. | Основное свойство дроби. | 1 |
| 63. | Сравнение дробей. | 1 |
| 64. | Сравнение дробей. | 1 |
| 65. | Сравнение дробей. | 1 |
| 66. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 67. | Сложение и вычитание обыкновенных дробей. | 1 |
| 68. | Сложение и вычитание обыкновенных дробей. | 1 |
| 69. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 70. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 71. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 72. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 73. | Сложение и вычитание  обыкновенных дробей. | 1 |
| 74. | Смешанная дробь. | 1 |
| 75. | Смешанная дробь. | 1 |
| 76. | Смешанная дробь. | 1 |
| 77. | Смешанная дробь. | 1 |
| 78. | Смешанная дробь. | 1 |
| 79. | Смешанная дробь. | 1 |
| 80. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 81. | Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 82. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 83. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 84. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 85. | Умножение и деление  обыкновенных дробей; | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | взаимно-обратные дроби. |  |
| 86. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 87. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 88. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 89. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 90. | Умножение и деление  обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 91. | Умножение и деление обыкновенных дробей;  взаимно-обратные дроби. | 1 |
| 92. | Решение текстовых задач, со держащих дроби. | 1 |
| 93. | Решение текстовых задач,  со держащих дроби. | 1 |
| 94. | Решение текстовых задач,  со держащих дроби. | 1 |
| 95. | Решение текстовых задач,  со держащих дроби. | 1 |
| 96. | Основные за дачи на дроби. | 1 |
| 97. | Основные за дачи на дроби. | 1 |
| 98. | Основные за дачи на дроби. | 1 |
| 99. | Основные за дачи на дроби. | 1 |
| 100. | Применение букв для  записи математических выражений и предложений | 1 |
| 101. | Применение букв для записи математических  выражений и предложений | 1 |
| 102. | Применение букв для записи математических  выражений и предложений | 1 |
| 103. | Многоугольники. | 1 |
| 104. | Четырёхугольник,  прямоугольник, квадрат. | 1 |
| 105. | Практическая работа  «Построение прямоугольника с  заданными сторонами на нелинованной бумаге». | 1 |
| 106. | Треугольник. | 1 |
| 107. | Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников,  составленных из прямоугольников, единицы | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | измерения площади. |  |
| 108. | Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы  измерения площади. | 1 |
| 109. | Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы  измерения площади. | 1 |
| 110. | Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы  измерения площади. | 1 |
| 111. | Периметр многоугольника. | 1 |
| 112. | Периметр многоугольника. | 1 |
| 113. | Десятичная запись дробей. | 1 |
| 114. | Десятичная запись дробей. | 1 |
| 115. | Десятичная запись дробей. | 1 |
| 116. | Десятичная запись дробей. | 1 |
| 117. | Сравнение десятичных  дробей. | 1 |
| 118. | Сравнение десятичных  дробей. | 1 |
| 119. | Сравнение десятичных  дробей. | 1 |
| 120. | Сравнение десятичных дробей. | 1 |
| 121. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 122. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 123. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 124. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 125. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 126. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 127. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 128. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 129. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 130. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 131. | Действия с десятичными | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | дробями. |  |
| 132. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 133. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 134. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 135. | Действия с десятичными  дробями. | 1 |
| 136. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 137. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 138. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 139. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 140. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 141. | Округление десятичных  дробей. | 1 |
| 142. | Решение текстовых задач,  содержащих дроби. | 1 |
| 143. | Решение текстовых задач,  содержащих дроби. | 1 |
| 144. | Решение текстовых задач,  содержащих дроби. | 1 |
| 145. | Решение текстовых задач,  содержащих дроби. | 1 |
| 146. | Решение текстовых задач,  содержащих дроби. | 1 |
| 147. | Основные задачи на дроби. | 1 |
| 148. | Основные задачи на дроби. | 1 |
| 149. | Основные задачи на дроби. | 1 |
| 150. | Основные задачи на дроби. | 1 |
| 151. | Многогранники. | 1 |
| 152. | Изображение  многогранников. | 1 |
| 153. | Модели пространственных  тел. | 1 |
| 154. | Прямоугольный  параллелепипед, куб. | 1 |
| 155. | Прямоугольный  параллелепипед, куб. | 1 |
| 156. | Развёртки куба и  параллелепипеда. | 1 |
| 157. | Практическая работа  «Развёртка куба». | 1 |
| 158. | Объём куба,  прямоугольного параллелепипеда | 1 |
| 159. | Объём куба,  прямоугольного | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | параллелепипеда |  |
| 160. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 161. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 162. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 163. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 164. | Повторение основных  понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний | 1 |
| 165. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 166. | Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний | 1 |
| 167. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 168. | Повторение основных  понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний | 1 |
| 169. | Повторение основных понятий и методов курса 5  класса, обобщение знаний | 1 |
| 170. | Повторение основных  понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ  ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |

#### класс

**Числа и вычисления**

-Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно)т от одной формы записи числа к другой.

* Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

-Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

-Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств

арифметических действий.

* Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

-Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

* Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

#### Числовые и буквенные выражения

-Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

* Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.
* Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.
* Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.
* Находить неизвестный компонент равенства.

#### Решение текстовых задач

* Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.
* Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

-Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

* Составлять буквенные выражения по условию задачи.
* Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

-Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

#### Наглядная геометрия

-Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

* Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

-Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

-Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

* Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.
* Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

-Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Раздел 1. **Натуральные числа. Действия с натуральными числами** | | |
| 1.1. | Арифметические действия с многозначными натуральными числами. | 3 |
| 1.2. | Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. | 3 |
| 1.3. | Округление натуральных чисел. | 12 |
| 1.4. | Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное | 1 |
| 1.5. | Разложение числа на простые множители. | 1 |
| 1.6. | Делимость суммы и произведения. | 2 |
| 1.7. | Деление с остатком. | 7 |
| 1.8. | Решение текстовых задач | 1 |
| Раздел 2. **Наглядная геометрия. Прямые на плоскости** | | |
| 2.1. | Перпендикулярные прямые. | 2 |
| 2.2. | Параллельные прямые. | 2 |
| 2.3. | Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке. | 2 |
| 2.4. | Примеры прямых впространстве | 1 |
| Раздел 3. **Дроби** | | |
| 3.1. | Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. | 9 |
| 3.2. | Сравнение и упорядочивание дробей. | 4 |
| 3.3. | Десятичные дроби и метрическая система мер. | 1 |
| 3.4. | Арифметические действия собыкновенными и десятичными дробями. | 6 |
| 3.5. | Отношение. | 1 |
| 3.6. | Деление в данном отношении. | 2 |
| 3.7. | Масштаб, пропорция. | 2 |
| 3.8. | Понятие процента. | 1 |
| 3.9. | Вычисление процента от величины и величины по её проценту. | 2 |
| 3.10. | Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты. | 3 |
| 3.11. | Практическая работа  «Отношение длины окружности к её | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | диаметру» |  |
| **Раздел 4. Наглядная геометрия. Симметрия** | | |
| 4.1. | Осевая симметрия. | 2 |
| 4.2. | Центральная симметрия. | 1 |
| 4.3. | Построение симметричных фигур. | 1 |
| 4.4. | Практическая работа «Осевая симметрия». | 1 |
| 4.5. | Симметрия в пространстве | 1 |
| **Раздел 5. Выражения с буквами** | | |
| 5.1. | Применение букв для записи математических выражений и предложений. | 1 |
| 5.2. | Буквенные выражения ичисловые подстановки. | 1 |
| 5.3. | Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. | 2 |
| 5.4. | Формулы | 2 |
| **Раздел 6. Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости** | | |
| 6.1. | Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. | 1 |
| 6.2. | Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей. | 2 |
| 6.3. | Измерение углов. | 2 |
| 6.4. | Виды треугольников. | 1 |
| 6.5. | Периметр многоугольника. | 2 |
| 6.6. | Площадь фигуры. | 2 |
| 6.7. | Формулы периметра и площади прямоугольника. | 2 |
| 6.8. | Приближённое измерение площади фигур. | 1 |
| 6.9. | Практическая работа «Площадь круга» | 1 |
| **Раздел 7.Положительные и отрицательные числа** | | |
| 7.1. | Целые числа. | 1 |
| 7.2. | Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. | 3 |
| 7.3. | Числовые промежутки. | 3 |
| 7.4. | Положительные и отрицательные числа. | 6 |
| 7.5. | Сравнение положительных иотрицательных чисел. | 5 |
| 7.6. | Арифметические действия с положительными и отрицательными  числами. | 12 |
| 7.7. | Решение текстовых задач | 10 |
| **Раздел 8. Представление данных** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.1. | Прямоугольная система координат на плоскости. | 2 |
| 8.2. | Координаты точки на плоскости, абсцисса иордината. | 1 |
| 8.3. | Столбчатые и круговыедиаграммы. | 1 |
| 8.4. | Практическая работа  «Построение диаграмм». | 1 |
| 8.5. | Решение текстовых задач, содержащих данные, представ ленные в таблицах и на диаграммах | 1 |
| **Раздел. 9. Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве** | | |
| 9.1. | Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. | 2 |
| 9.2. | Изображение пространственных фигур. | 1 |
| 9.3. | Примеры развёрток многогранников, цилиндра иконуса. | 2 |
| 9.4. | Практическая работа  «Создание моделей пространственных фигур». | 1 |
| 9.5. | Понятие объёма; единицы измерения объёма. | 1 |
| 9.6. | Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма | 2 |
| **Раздел 10. Повторение, обобщение, систематизация** | | |
| 10.1. | Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6  классов обобщение, систематизация знаний | 20 |
|  | Итого | 170 |

#### БИОЛОГИЯ

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

* формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;
* формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
* формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
* формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процесс сов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;
* формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
* формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

* приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;
* овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;
* освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных

достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

* воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» 5 КЛАСС

1. **Биология — наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с

биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с

другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

#### Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа.

Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов.

Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии. Лабораторные и практические работы 1

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.
2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.
3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

#### 3. Организмы — тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология — наука о клетке.

Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани,органы, системы органов. Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных,

бактерий и грибов. Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность.

Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семей ства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).
2. Ознакомление с принципами систематики организмов.
3. Наблюдение за потреблением воды растением.

#### Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов.

Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах). Экскурсии или видеоэкскурсии

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

#### Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах.

Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах.

Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ.

Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Лабораторные и практические работы

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.). Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).
2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

#### 6. Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ.

Осознание жизни как великой ценности. Практические работы

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Биология — наука о живой природе | 4 |
| 2. | Методы изучения живой природы | 6 |
| 3. | Организмы — тела живой природы | 7 |
| 4. | Организмы и среда обитания | 5 |
| 5. | Природные сообщества | 7 |
| 6. | Живая природа и человек | 4 |
|  | Итого | 34 |

**6 КЛАСС**

#### 1. Растительный организм

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.
2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).
3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Ознакомление в природе с цветковыми растениями**.**

#### 2. Строение и жизнедеятельность растительного организма Питание растения

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. По глощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений.

Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа.

Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, прово дящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.
2. Изучение микропрепарата клеток корня.
3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и

др.).

1. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).
2. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).
3. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

#### Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия,

препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в ко-

жице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Лабораторные и практические работы Изучение роли рыхления для дыхания корней. **Транспорт веществ в растении**

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля

древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья

(транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

#### Лабораторные и практические работы

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.
2. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
4. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

#### Рост растения

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у

древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

#### Размножение растения

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян.

Условия прораста-

ния семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Лабораторные и практические работы

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

#### Развитие растения

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития.

Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
2. Определение условий прорастания семян.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Растительный организм** | | |
| 1.1. | Растительный организм | 6 |
| **Раздел 2. Строение и жизнедеятельность растительного организма** | | |
| 2.1. | Питание растений | 8 |
| 2.2. | Дыхание растения | 3 |
| 2.3. | Транспорт веществ в растении | 4 |
| 2.4. | Рост растения | 4 |
| 2.5. | Размножение растения | 5 |
| 2.6. | Развитие растения | 3 |
|  | Итого | 34 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### «БИОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования

должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

* отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад

российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

Гражданское воспитание:

* готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

* готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;
* понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

Эстетическое воспитание:

* понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

Ценности научного познания:

* ориентация на современную систему научных представлений об основных

биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

* понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
* развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья:

* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;
* сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

Трудовое воспитание:

* активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

Экологическое воспитание:

* ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
* осознание экологических проблем и путей их решения;
* готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

* адекватная оценка изменяющихся условий;
* принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
* планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Универсальные познавательные действия Базовые логические действия:**

* выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
* устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа**;**
* с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным

состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

* формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный

биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей

биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
* запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Универсальные коммуникативные действия Общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения

практических и лабораторных работ;

* выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
* распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
* понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
* в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой

биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

* сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
* публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учеб-

ной задачи;

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

* планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом

предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

* выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно

сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

* овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### Универсальные регулятивные действия Самоорганизация:

* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
* самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
* составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
* делать выбор и брать ответственность за решение.

#### Самоконтроль (рефлексия):

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
* давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
* объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.
* Эмоциональный интеллект:
* различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
* выявлять и анализировать причины эмоций;
* ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
* регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

* осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
* признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
* открытость себе и другим;
* осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
* овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **класс:**

* характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;
* перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;
* иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение,

раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

* различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники,

бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

* проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять

существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

* раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутри организменной), условиях среде обитания;
* приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;
* выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;
* аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
* выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
* применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;
* владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным

оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

* использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

#### класс:

* характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С.

Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

* применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;
* различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
* характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
* сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов

цифровой лаборатории;

* характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);
* выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;
* классифицировать растения и их части по разным основаниям;
* объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;
* применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным

оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

#### 2.1.9 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально- пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение

окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному об-разованию.

Примерная рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляю-щих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобразительное искусство» кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также

необходимо сотворчество в команде — совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как

исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко- культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и

художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

-освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной

деятельности в жизни общества;

* формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

-формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

* приобретение опыта создания творческой работы посредством различных

художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и

дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

* воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
* развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства,

формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педаго-гической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества

тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

**Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»** Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей. Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства. Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

#### Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома. Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

#### Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке.

Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вы-шивки.

Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

#### Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни.

Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов.

Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта.

Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие

форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещён-ности и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны.

Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше.

Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

#### Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его

украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

#### Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

**Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»** Общие сведения о видах искусства Пространственные и временнЫе виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель**:** зрительские умения, знания и творчество зрителя.

#### Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника. Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок. Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое. Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики.

Виды рельефа.

#### Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

#### Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы. Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур. Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик»,

«полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

#### Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и

мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве ХХ в.— отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти. Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

#### Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи

XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры.

Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

#### Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

#### Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах ХХ в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

#### Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

#### Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные

искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития.

Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.

#### Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ.

Функции логотипа. Шрифтовой логотип.

Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката.

Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

#### Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций.

Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком.

Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов.

Красота — наиболее полное выявление функции предмета.

Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета. Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в

дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

#### Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно- пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально- строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность. Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно- графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера.

Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно- стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно- парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранении исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы- чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно- пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

#### Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и

индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы.

Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

#### Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Синтетические — пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

#### Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с

драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

#### Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности.

Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета.

Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов. Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа. Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни…» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

#### Изображение и искусство кино

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом.

Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале.

Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная

перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

#### Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением.

Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве** | | |
| 1.1. | Декоративно-прикладное искусство и его виды | 1 |
| **Раздел 2. Древние корни народного искусства** | | |
| 2.1. | Древние образы в народном искусстве | 1 |
| 2.2. | Убранство русской избы | 1 |
| 2.3. | Внутренний мир русской избы | 1 |
| 2.4. | Конструкция и декор предметов народного быта и  труда | 1 |
| 2.5. | Народный праздничный костюм | 1 |
| 2.6. | Искусство народной вышивки | 1 |
| 2.7. | Народные праздничные обряды (обобщение темы) | 1 |
| **Раздел 3. Народные художественные промыслы** | | |
| 3.1. | Происхождение художественных промыслов и их  роль в современной жизни народов России | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.2. | Традиционные древние образы в современных  игрушках народных промыслов | 1 |
| 3.3. | Праздничная хохлома. Роспись по дереву | 1 |
| 3.4. | Искусство Гжели. Керамика | 1 |
| 3.5. | Городецкая роспись по дереву | 1 |
| 3.6. | Жостово. Роспись по металлу | 1 |
| 3.7. | Искусство лаковой живописи | 1 |
| **Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов** | | |
| 4.1. | Роль декоративно-прикладного искусства в  культуре древних цивилизаций | 3 |
| 4.2. | Особенности орнамента в культурах разных  народов | 2 |
| 4.3. | Особенности конструкции и декора одежды | 3 |
| 4.4. | Целостный образ декоративно-прикладного  искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры | 2 |
| **Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни со временного человека** | | |
| 5.1. | Многообразие видов, форм, материалов и техник  современного декоративного искусства | 3 |
| 5.2. | Символический знак в современной жизни | 3 |
| 5.3. | Декор современных улиц и помещений | 3 |
|  | итого | 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

#### 6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Общие сведения о видах искусства** | | |
| 1.1. | Искусство — его виды и их роль в жизни людей | 1 |
| **Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства** | | |
| 2.1. | Живописные, графические и скульптурные  художественные материалы и их особые свойства | 1 |
| 2.2. | Рисунок — основа изобразительного искусства и  мастерства художника | 1 |
| 2.3. | Выразительные возможности линии | 1 |
| 2.4. | Тёмное — светлое — тональные отношения | 1 |
| 2.5. | Основы цветоведения | 1 |
| 2.6. | Цвет как выразительное средство в изобразительном  искусстве | 1 |
| 2.7. | Выразительные средства скульптуры | 1 |
| **Раздел 3. Жанры изобразительного искусства** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.1. | Жанровая система в изобразительном искусстве | 1 |
| **Раздел 4. Натюрморт** | | |
| 4.1. | Изображение объёмного предмета на плоскости листа | 1 |
| 4.2. | Конструкция предмета сложной формы | 1 |
| 4.3. | Свет и тень. Правила светотеневого изображения  предмета | 1 |
| 4.4. | Рисунок натюрморта графическими материалами | 1 |
| 4.5. | Живописное изображение натюрморта | 1 |
| **Раздел 5. Портрет** | | |
| 5.1. | Портретный жанр в истории искусства | 1 |
| 5.2. | Конструкция головы человека | 1 |
| 5.3. | Графический портретный рисунок | 1 |
| 5.4. | Свет и тень в изображении головы человека | 1 |
| 5.5. | Портрет в скульптуре | 1 |
| 5.6. | Живописное изображение портрета | 1 |
| **Раздел 6. Пейзаж** | | |
| 6.1. | Правила построения линейной перспективы в  изображении пространства | 1 |
| 6.2. | Правила воздушной перспективы | 1 |
| 6.3. | Особенности изображения разных состояний природы  и её освещения | 1 |
| 6.4. | Пейзаж в истории русской живописи и его значение в  отечественной культуре | 1 |
| 6.5. | Пейзаж в графике | 1 |
| 6.6. | Городской пейзаж | 1 |
| **Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве** | | |
| 7.1. | Изображение бытовой жизни людей в традициях  искусства разных эпох | 1 |
| 7.2. | Работа над сюжетной композицией | 2 |
| **Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве** | | |
| 8.1. | Историческая картина в истории искусства, её особое  значение | 0,5 |
| 8.2. | Историческая картина в русской живописи | 0,5 |
| 8.3. | Работа над сюжетной композицией | 1 |
| **Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве** | | |
| 9.1. | Библейские темы в истории европейской и  отечественной живописи | 1 |
| 9.2. | Библейские темы в русском искусстве XIX в. | 1 |
| 9.3. | Иконопись в истории русского искусства | 1 |
|  | Итого | 34 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой

деятельности.

#### Патриотическое воспитание

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма

в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной

художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно- эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

#### Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит

изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов.

Коллективные творческие работы, а также уча-стие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

#### Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества иважному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

#### Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. aisthetikos — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся.

Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

#### Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально

окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-

исторической направленности.

#### Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

#### Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками,

формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллек-тивной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления

пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни.

Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

* сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
* характеризовать форму предмета, конструкции;

-выявлять положение предметной формы в пространстве;

* обобщать форму составной конструкции;

-анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

* структурировать предметно-пространственные явления;

-сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

-абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

-сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

* классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
* ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

-вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

* самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументировано защищать свои позиции.

Работа с информацией:

* использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
* использовать электронные образовательные ресурсы;
* уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
* выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать

информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

-самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

#### Овладение универсальными коммуникативными действиями

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор —

зритель), между поколениями, между народами;

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
* вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

-публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

-взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

#### Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

-уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

-владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:

* развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
* уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства

и собственной художественной деятельности;

* развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

-признавать своё и чужое право на ошибку;

* работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном

сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

-знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

-иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

* характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно- прикладного искусства;
* уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;
* распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

-распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

-знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

-различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный,

зооморфный, антропоморфный;

-владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

* знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

-овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в

предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

* уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки,древо жизни, конь, птица, мать-земля);

-знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое

единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

* иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
* освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

-осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

* знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
* иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления

жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для

каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;

* объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

-рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

-называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

* характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

-уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

-различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

* объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;
* иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

-уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

* характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема,

логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

-понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

* уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

-ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику,ковку, литьё, гобелен и т. д.;

-овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

#### Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

* характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
* объяснять причины деления пространственных искусств на виды;
* знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

#### Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

* различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

-осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

-иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

* иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

-понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

* иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;
* знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

-знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик»,

«полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

* понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

-обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

-иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

* иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

-знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

* определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
* иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или

животных.

#### Жанры изобразительного искусства:

-объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

* объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

#### Натюрморт:

* характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;
* рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве ХХ в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;
* знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;
* знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

-иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

* иметь опыт создания графического натюрморта;
* иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

-сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

* понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

-узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

-уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин,

В. Суриков, В. Серов и др.);

-знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

-иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

* иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
* иметь начальный опыт лепки головы человека;

-приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

* иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;
* уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
* иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

-иметь представление о жанре портрета в искусстве ХХ в. — западном и отечественном.

#### Пейзаж:

* иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

-знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

-определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

* знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

-характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

-иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

* иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
* знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников ХХ в. (по выбору);

-уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

* иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

-иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

* иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению
* иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;
* обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
* понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

#### Бытовой жанр:

* характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

-уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»,

«монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;

* различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;
* иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

-объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

* осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
* иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в

искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

* иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
* характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;
* обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей

действительности.

#### Исторический жанр:

* характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

-знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний

день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

-иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников ХХ в.;

* уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;
* узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

-знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

* иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

#### Библейские темы в изобразительном искусстве:

-знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

-объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как

«духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

* знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре

«Пьета» Микеланджело и др.;

-знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

* уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

-иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

* иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;
* воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;
* объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

-уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

#### Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

* характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;
* объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
* рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

-объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

#### Графический дизайн:

* объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка

конструктивных искусств;

* объяснять основные средства — требования к композиции;

-уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

* составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

-выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

-составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

-осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

* объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;
* различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
* объяснять выражение «цветовой образ»;
* применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
* определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

-соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать

«архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

-применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

* объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;
* приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
* иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

#### Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

* иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
* выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

-выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

* знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;
* иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и

жизнедеятельности людей;

-иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

-характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

* знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
* определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;
* знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;
* характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

-объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

-иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

* объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы

объектов архитектуры и дизайна;

* иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

-объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;

* иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать

понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

* иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
* уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

-иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

* различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь

представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):

* знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;
* понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;
* иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов

художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства

#### Художник и искусство театра:

* иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;
* знать о роли художника и видах профессиональной художнической деятельности в

современном театре;

* иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

-понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

* иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);
* иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;
* объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;
* иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;
* понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

#### Художественная фотография:

* иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

-уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

-иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

* уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

-различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

* объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;
* понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике

фотографирования;

* иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;
* иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

-обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

* уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;
* понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории ХХ в. и современном мире;
* иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;
* иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

#### Изображение и искусство кино:

* иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;
* уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;
* иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

-знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

* объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

-приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

-понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма,

музыкального клипа, документального фильма;

* осваивать начальные навыки практической работы по видео- монтажу на основе соответствующих компьютерных программ;
* обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

-иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

* иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших

отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

-осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

-иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

#### Изобразительное искусство на телевидении:

-объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения развлечения и организации досуга;

* знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;
* осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;
* иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

-применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

-понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

* осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей

жизни и в жизни общества.

#### 2.1.10. МУЗЫКА

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порож- дать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности.

Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная

рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи

идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления

национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном

— уровне.

Музыка — временнóе искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогощать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она

позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в

Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

1. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание

учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и

дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола

№ 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г.

№2/20);

1. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

#### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1. становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
2. развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;
3. формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства,условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств

музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

1. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

1. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки

учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области

«Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения: модуль № 1 «Музыка моего края»

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»; модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

#### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство»,

является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного

учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и

равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество -не менее 136 часов (по 34 часа в год). При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как

«Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание»,

«Иностранный язык» и др.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно- тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические

блоки в случае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмо-тренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО).

Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Модуль 1. **Музыка моего края** | | |
| 1.1. | Фольклор — народное творчество | 7 |
| 1.2. | Календарный фольклор | 1 |
| Модуль 2. **Русская классическая музыка** | | |
| 2.1. | Образы родной земли | 5 |
| 2.2. | Русская исполнит. Школа | 2 |
| Модуль 3. **Европейская классическая музыка** | | |
| 3.1. | Национальные истоки классической музыки | 8 |
| 3.2. | Музыкант и публика | 2 |
| Модуль 4. **Связь музыки с другими видами искусства** | | |
| 4.1. | Музыка и литература | 5 |
| 4.2. | Музыка и живопись | 4 |
|  | Итого | 34 |

**Тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Модуль 1. Народное музыкальное творчество России** | | |
| 1.1. | Россия — наш общийдом. | 4 |
| 1.2. | Фольклорные жанры. | 4 |
| Модуль 2. **Русская классическая музыка** | | |
| 2.1. | Золотой век русскойкультуры. | 4 |
| 2.2. | История страны и народа в музыке русских композиторов. | 3 |
| Модуль 3. **Европейская классическая музыка** | | |
| 3.1. | Музыка — зеркалоэпохи. | 5 |
| 3.2. | Музыкальный образ. | 5 |
| **Модуль 4. Жанры музыкального искусства** | | |
| 4.1. | Камерная музыка. | 4 |
| 4.2. | Циклические формы ижанры. | 5 |
|  | **Итого** | **34** |

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения,

уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую

музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения,

отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий.

1. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

1. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и

народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

1. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской

деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

1. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

1. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой

деятельности.

1. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в

сфере музыкального и других видов искусства; смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, об-ращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает

сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления.

1. Овладение универсальными коммуникативными действиями Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание

музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать своё мнение, в том числе впечатления от обще-

ния с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого

социально- психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной

работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно

сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво

продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя. Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и

адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей,

использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам; признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает

формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения,

эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

* осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
* воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
* сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной

идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей

национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

* понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего

общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Модуль № 1 «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному

фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям ;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов- классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки; приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора. Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности. Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального

произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

#### ТЕХНОЛОГИЯ

**НАУЧНЫЙ, ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ТЕХНОЛОГИИ**

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболее значимых аспектов реальности.

К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательная деятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровно столько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта

деятельность стала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений в интеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационном обществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» в следующих аспектах:

—процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах;

—открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий.

В ХХ веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

* были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;
* проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;
* исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные

возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации.

Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. Исключительно значимыми

оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества.

На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты.

Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в

важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информаци-онного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр.

Однако цифровая революция (её часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные обще- образовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области

«Технология»).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формирование

технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса технологии являются:

-овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области

«Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;

* овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
* формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
* формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности

цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и

технологий;

-развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Как подчёркивается в Концепции преподавания предметной области «Технология», ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей,

является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектной деятельности достигается синтез многообразия аспектов обра-зовательного процесса, включая личностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должна осуществляться в определённых масштабах, позволяющих реализовать

исследовательскую деятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной для образования категории «знания», а именно:

* понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;
* алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определённых условий;
* предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;

-методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

* технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся —необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этом возможны следующие уровни освоения тех-

нологии:

—уровень представления;

—уровень пользователя;

—когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);

* практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсе технологии;
* появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий — информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

Все эти позиции обозначены в «Концепции преподавания предметной области

«Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы». Современный курс технологии, как подчёркивается во ФГОС, должен содержать ответы на эти принципиальные вызовы.

Разумеется, этот новый контекст никак не умаляет (скорее, увеличивает) значимость ручного труда для формирования интеллекта и адекватных представлений об окружающем мире.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с процессом познания — построения и анализа разнообразных моделей. В этом случае можно достичь когнитивно продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения

содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.

Структура модульного курса технологии такова.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах —2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю и в 9 классе — 2 час

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технология» 5-6 КЛАССЫ

Раздел 1. Преобразовательная деятельность человека.

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии.

Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма.

Робот как механизм.

Раздел 2. Простейшие машины и механизмы.

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов. Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

Раздел 3. Задачи и технологии их решения.

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.

Основные элементы технологии решения задач: чтение описаний и чертежей; введение обозначений, оценка правильности рассуждений; запоминание, представление и запись

информации; организация коммуникаций, анализ этапов решения, иследование, проектирование.

Раздел 4. Основы проектной деятельности.

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология.

Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта.

Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

Раздел 5. Технология домашнего хозяйства.

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира. Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.

Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.

Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с

электричеством.

Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.

Раздел 6. Мир профессий.

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

#### Тематическое планирование 5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Модуль 1. **Производство и технология** | | |
| 1.1. | Преобразовательная деятельность человека | 5 |
| 1.2. | Алгоритмы и начала технологии | 5 |
| 1.3. | Простейшие механические роботы- исполнители | 2 |
| 1.4. | Простейшие машины и механизмы | 5 |
| 1.5. | Механические, электро- технические и робото- технические  конструкторы | 2 |
| 1.6. | Простые механические модели | 10 |
| 1.7. | Простые модели с элементами управления |  |
| Модуль 2. **Технологии обработки материалов и пищевых продуктов** | | |
| 2.1. | Структура технологии: от материала к изделию | 5 |
| 2.2. | Материалы и изделия. Пищевые продукты | 10 |
| 2.3. | Современные материалы и их свойства | 5 |
| 2.4. | Основные ручные инструменты | 14 |
|  | Итого | 34 |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

* проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
* ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

* готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
* осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

-освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

-восприятие эстетических качеств предметов труда;

* умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

Ценности научного познания и практической деятельности:

* осознание ценности науки как фундамента технологий;
* развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами и оборудованием;
* умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

* активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
* умение ориентироваться в мире современных профессий.

Экологическое воспитание:

* воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
* осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

#### Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
* устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
* выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
* самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
* формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
* оценивать полноту, достоверность и актуальность получен- ной информации;
* опытным путём изучать свойства различных материалов;
* овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов,

оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

-строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

* уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

-уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

* прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

* выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи; понимать различие между данными, информацией и знаниями;
* владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
* владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями Самоорганизация:

* уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с

изменяющейся ситуацией;

* делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

* давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
* объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

-вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

* оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Принятие себя и других:

* признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

#### Овладение универсальными коммуникативными действиями. Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

* в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;
* в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;
* в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

* понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
* понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;
* уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

-владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

* уметь распознавать некорректную аргументацию**.**

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По завершении обучения учащийся должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесённые с каждым из модулей.

Модуль «Производство и технология» 5-6 КЛАССЫ:

* характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;

-характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме;

* выявлять причины и последствия развития техники и технологий;
* характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития;

-уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;

* научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;
* организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
* соблюдать правила безопасности;
* использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);
* уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;
* получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;
* оперировать понятием «биотехнология»;
* классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрование воды;
* оперировать понятиями «биоэнергетика», «биометаногенез».

#### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности

физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В Примерной рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность Примерной рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма обучающихся,

являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является

приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно- ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физиских спосбностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение Примерной рабочей программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и соци- альной природы.

Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины

«Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание Примерной рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раз-дел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки 1 ), спортивные игры, плавание.

Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и

физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены в Примерной рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразо-вательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов обучающихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей Примерной рабочей программе в помощь учителям

физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание Примерной рабочей программы изложено по годам обучения и отработано в соответствии с планируемыми результатами освоения учебного предмета «Физическая культура». Планируемые результаты распределены на три большие

группы «личностные», «метапредметные» и «предметные».

Достижение личностных и метапредметных результатов постепенно достигаются за весь период обучения в основной школе.

Предметные результаты — планируются по годам обучения.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и под-чёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного

или среднего профессионального образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе).

При разработке рабочей программы по предмету «Физическая культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке Примерной рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном

образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 5 КЛАСС

Знания о физической культуре. Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня;

определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки.

Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и

правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение спортивно- оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

Модуль «Гимнастика». Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги

«скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым

боком способом «удерживая за плечи».

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью

передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление

небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с

мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и

«змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

#### Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ | | |
| 1.1. | Знакомство с программным материалом и требованиями к его  освоению | 0.5 |
| 1.2. | Знакомство с системой дополнительного обучения физической  культуре и организацией спортивной работы в школе | 0.5 |
| 1.3. | Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением  здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека | 1 |
| 1.4. | Знакомство с историей древних Олимпийских игр | 1 |
| Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | |
| 2.1. | Режим дня и его значение для современного школьника | 0.5 |
| 2.2. | Самостоятельное составление индивидуального режима дня | 0.5 |
| 2.3. | Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его  показатели | 0.5 |
| 2.4. | Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника | 0.5 |
| 2.5. | Измерение индивидуальных показателей физического развития | 0.5 |
| 2.6. | Упражнения для профилактики нарушения осанки | 0.5 |
| 2.7. | Организация и проведение самостоятельных занятий | 0.5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.8. | Процедура определения состояния организма с помощью  одномоментной функциональной пробы | 0.5 |
| 2.9. | Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической  культурой на работу сердца | 0.5 |
| 2.10 | Ведение дневника физической культуры | 0.5 |
| Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | |
| 3.1. | **Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность** | 0.5 |
| 3.2. | **Упражнения утренней зарядки** | 0.25 |
| 3.3. | **Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики** | 0.25 |
| 3.4. | **Водные процедуры после утренней зарядки** | 0.25 |
| 3.5. | **Упражнения на развитие гибкости** | 0.25 |
| 3.6. | **Упражнения на развитие координации** | 0.25 |
| 3.7. | **Упражнения на формирование телосложения** | 0.25 |
| 3.8. | *Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с понятием «спортивно-**  **оздоровительная деятельность** | 1 |
| 3.9. | *Модуль «Гимнастика».* **Кувырок вперёд в группировке** | 1 |
| 3.10. | *Модуль «Гимнастика».* **Кувырок назад в группировке** | 1 |
| 3.11. | *Модуль «Гимнастика».* **Кувырок вперёд ноги «скрёстно»** | 1 |
| 3.12. | *Модуль «Гимнастика».* **Кувырок назад из стойки на лопатках** | 1 |
| 3.13. | *Модуль «Гимнастика».* **Опорный прыжок на гимнастического**  **козла** | 1 |
| 3.14. | *Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на низком**  **гимнастическом бревне** | 1 |
| 3.15. | *Модуль «Гимнастика».* **Лазанье и перелезание на гимнастической**  **стенке** | 1 |
| 3.16. | *Модуль «Гимнастика».* **Расхождение на гимнастической скамейке**  **в парах** | 1 |
| 3.17. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Бег с равномерной скоростью на**  **длинные дистанции** | 2 |
| 3.18. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями по**  **технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой** | 2 |
| 3.19. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Бег с максимальной скоростью на**  **короткие дистанции** | 2 |
| 3.20. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Прыжок в длину с разбега способом**  **«согнув ноги*»*** | 2 |
| 3.21. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых**  **способностей** | 2 |
| 3.22. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого мяча в неподвижную**  **мишень** | 2 |
| 3.23. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития**  **точности движения** | 2 |
| 3.24. | *Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого мяча на дальность** | 2 |
| 3.25. | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах  попеременным двухшажным ходом | 2 |
| 3.26. | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями  учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | способами использования упражнений в передвижении на лыжах для  развития выносливости |  |
| 3.27. | Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах способом  переступания | 2 |
| 3.28. | Модуль «Зимние виды спорта». Подъём в горку на лыжах способом  «лесенка» | 2 |
| 3.29. | Модуль «Зимние виды спорта». Спуск на лыжах с пологого склона | 2 |
| 3.30. | Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших  препятствий при спуске с пологого склона | 2 |
| 3.31. | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Передача баскетбольного**  **мяча двумя руками от груди** | 3 |
| 3.32. | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий**  **игры баскетбол** | 2 |
| 3.33. | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Ведение баскетбольного**  **мяча** | 2 |
| 3.34. | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок баскетбольного**  **мяча в корзину двумя руками от груди с места** | 3 |
| 3.35. | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Прямая нижняя подача**  **мяча в волейболе** | 3 |
| 3.36. | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий**  **игры волейбол** | 2 |
| 3.37. | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Приём и передача**  **волейбольного мяча двумя руками снизу** | 3 |
| 3.38. | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Приём и передача**  **волейбольного мяча двумя руками сверху** | 3 |
| 3.39. | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Удар по неподвижному мячу** | 1 |
| 3.40. | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий**  **игры футбол** | 1 |
| 3.41. | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Остановка катящегося мяча**  **внутренней стороной стопы** | 1 |
| 3.42. | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Ведение футбольного мяча** | 0.5 |
| 3.43. | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Обводка мячом ориентиров** | 0.5 |
|  | *Итого* | 68 |

6 КЛАСС

Знания о физической культуре. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных

ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатическая

комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно- координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее

разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание. Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

-Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов- олимпийцев;

* готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;
* готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;
* готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;
* готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;
* стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;
* готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;
* осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;
* осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;
* готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
* готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;
* освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;
* повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

-формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической

деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Универсальные познавательные действия:**

* проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;
* осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;
* анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

-характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

* устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;
* устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

-устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

-устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время

самостоятельных занятий физической культурой и спортом; 6устанавливать причинно- следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

#### Универсальные коммуникативные действия:

* выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования

самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

* вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с

данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

-описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать

последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

* наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

-изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

#### Универсальные учебные регулятивные действия:

* составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

-составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

* активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;
* разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо

относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

* организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. класс

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

* выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
* проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со

стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

* составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;
* осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
* выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;
* выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом

«напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

* выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);
* передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;
* выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
* демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

-передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);

-демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с

равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача); футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных

направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

-тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

#### класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;

-измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

* контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
* готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
* отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

-составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

* выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно- координированных упражнений (девочки);

-выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

* выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
* выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация

передвижения);

* выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разу-ченных технических действий в условиях игровой деятельно-

сти);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой

деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

* тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся.

#### Целевой раздел

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать:

* развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
* формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;

-формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

-повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

* формирование навыка участия в различных формах организации учебно-

исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

* овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

-формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей

информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование

культуры пользования ИКТ;

-формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

Универсальные учебные действия трактуются в Стандарте как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и

являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов,

учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими

средствами, направленными на:

* овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования

информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

* приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия

деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

#### Содержательный раздел

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно- исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

#### Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы (РП) отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:

—как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;

—в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

—в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

Ниже дается описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

#### РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

**Формирование универсальных учебных познавательных действий Формирование базовых логических действий**

-Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи

и жанров.

-Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных

функциональных разновидностей языка, функционально - смысловых типов речи и жанров.

-Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

- Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

-Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

-Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

-Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

#### Формирование базовых исследовательских действий

-Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

-Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

-Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

-Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования,

представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.

-Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследова ния.

-Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

-Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

-Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная

конференция, стендовый доклад и др.).

#### Работа с информацией

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст

в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать

достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и

других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной

установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с

темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументировано излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениям других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата

деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### Формирование универсальных учебных регулятивных действий

-Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ( АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

**Формирование универсальных учебных познавательных действий Формирование базовых логических действий**

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами

диалога и др.).

- Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

-Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

-Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

-Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т. п.).

-Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т. п.).

-Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

#### Работа с информацией

* Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

-Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

* Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);

-использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

-Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

* Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.
* Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках;

-выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

#### Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

-Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания,

участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

* Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).
* Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

-Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

* Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

#### Формирование универсальных учебных регулятивных действий

-Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

* Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

-Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

-Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

-Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

#### МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

**Формирование универсальных учебных познавательных действий Формирование базовых логических действий**

* Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

-Различать свойства и признаки объектов.

* Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т. п.

-Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

-Анализировать изменения и находить закономерности.

* Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

-Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».

-Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

* Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

-Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

* Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

-Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

* Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

-Устанавливать противоречия в рассуждениях.

-Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

-Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

#### Формирование базовых исследовательских действий

-Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

-Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

-Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

* Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### Работа с информацией

* Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

-Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

* Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения

учебной или практической задачи.

-Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

-Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

* Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

-Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

* Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.
* Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

-Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

* Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
* Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.
* Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### Формирование универсальных учебных регулятивных действий

* Удерживать цель деятельности.

-Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

-Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

-Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

#### ЕСТЕСТВЕННО -НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

**Формирование универсальных учебных познавательных действий Формирование базовых логических действий**

-Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например:

—почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело;

—почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

#### Формирование базовых исследовательских действий

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Исследование процесса испарения различных жидкостей.

-Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат -ионов,

взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

#### Работа с информацией

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).

-Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

* Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

-Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

#### Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно - научной проблеме.

* Выражать свою точку зрения на решение естественно -научной задачи в устных и письменных текстах.

-Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

* Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

-Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно -научного исследования или проекта.

-Оценивать свой вклад в решение естественно -научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

#### Формирование универсальных учебных регулятивных действий

-Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно- научной грамотности.

* Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно- научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

-Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно- научной задачи или плана естественно- научного исследования с учетом собственных возможностей.

-Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно -научной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

-Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно -научной задачи, выполнении естественно- научного исследования.

-Оценка соответствия результата решения естественно -научной проблемы поставленным целям и условиям.

-Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно- научной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

**Формирование универсальных учебных познавательных действий Формирование базовых логических действий**

-Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

* Составлять синхронистические и систематические таблицы.
* Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

-Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально- экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было- стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

-Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).

-Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

-Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы

музеев, библиотек, средств массовой информации.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы

государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно- политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

* Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

-Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

-Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

-Классифицировать острова по происхождению.

-Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической ин-

формации.

* Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

#### Формирование базовых исследовательских действий

* Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

-Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

-Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

-Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

* Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

#### Работа с информацией

-Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.

-Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемы критериям).

-Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

-Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и др.).

-Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.

-Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности

(по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

-Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для

изучения особенностей хозяйства России.

-Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

-Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

* Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

-Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

-Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

-Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представ-ленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

#### Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

* Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

-Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

-Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

-Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

* Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия

правовым и нравственным нормам.

* Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.
* Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

-Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

-Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу

ответственности.

-Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

* При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

-Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

-Разделять сферу ответственности.

#### Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).

-Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

-Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

-Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать

предлагаемые варианты решений.

#### Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных

организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня

сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и

междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной

деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

#### Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что

она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно- экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

-на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

- на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

-обоснование актуальности исследования;

* + планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;

-собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

* + описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

#### Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

-предметные учебные исследования;

-междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

-урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

-урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

-урок-консультация;

-мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

—Как (в каком направлении)... в какой степени… изменилось... ?

—Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на… ?

—Какой (в чем проявилась)... насколько важной… была роль... ?

—Каково (в чем проявилось)... как можно оценить… значение... ?

—Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

-мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков

(«сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

-Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

- доклад, реферат;

-статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации учебной исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и

полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными

являются:

-социально-гуманитарное;

* филологическое;

-естественно-научное;

* информационно-технологическое;

-междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

* конференция, семинар, дискуссия, диспут;
* брифинг, интервью, телемост;
* исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

-научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

-письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);

-статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

#### Общие рекомендации по оцениванию учебной исследовательской деятельности

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

* оценивать на применимость и достоверность информацию,полученную в ходе исследования (эксперимента);
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного

наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Особенности организации проектной деятельности

Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

-определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

* максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор

необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

#### Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

-анализ и формулирование проблемы;

-формулирование темы проекта;

-постановка цели и задач проекта;

-составление плана работы;

-сбор информации/исследование;

* выполнение технологического этапа;
* подготовка и защита проекта;
* рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и

эффективности планируемого результата («продукта»).

#### Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной

деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной

работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

-предметные проекты;

-метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

-монопроект (использование содержания одного предмета);

-межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

-метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практико- ориентированных проблем:

-Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

* Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?
* Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

-Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

-Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:

-материальный объект, макет, конструкторское изделие;

-отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

#### Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во вне- урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию

следующих направлений учебного проектирования:

* + гуманитарное;

-естественно-научное;

-социально-ориентированное;

* + инженерно-техническое;

-художественно-творческое;

-спортивно-оздоровительное;

* + туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

* + творческие мастерские;

-экспериментальные лаборатории;

-конструкторское бюро;

* + проектные недели;

-практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

-материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);

* + медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);

-публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);

-отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

#### Общие рекомендации по оцениванию проектной деятельности

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

-понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;

-умение определить оптимальный путь решения проблемы;

-умение планировать и работать по плану;

-умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

-умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимоценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

* + качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);

-качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков,

моделей и других средств наглядной презентации);

-качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

-уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

#### Организационный раздел

**Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий**

C целью разработки и реализации программы развития УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

-разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ООП и РП; выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

-определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);

0определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению универсальными учебными действиями;

-разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;

-разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

-конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

-разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

-разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

-разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

-организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

-организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

-организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;

* + организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;

-организация отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

-рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы;

-определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

-анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

-анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов- предметников

## ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

#### Пояснительная записка

Программа воспитания МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1»разработана в соответствии: с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020г. на заседании Федерального учебно- методического объединения по общему образованию; с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее ФГОС) общего образования; Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее — Концепция).

Концепция и программа воспитания обучающихся являются основой для формирования структуры основной образовательной программы начального общего образования.

Программа воспитания обучающихся школы разработана с учетом культурно- исторических, этнических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, имея в виду конкретизацию

задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания школьников, взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности

детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства духовно-нравственного развития учеников.

Такое пространство, иначе определяемое как уклад школьной жизни, интегрировано в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей. При этом обеспечивается духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к национальным российским ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте

формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребенка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию России, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Для организации и полноценного функционирования такого образовательного процесса требуются согласованные усилия многих социальных субъектов: школы, семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений

дополнительного образования, культуры и спорта.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально-открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу школы.

Данная программа воспитания обучающихся содержит пять разделов.

Первый раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса» в основном воспроизводят соответствующие разделы Концепции (ввиду принципиальной

важности определения национального воспитательного идеала, цели, задач и базовых ценностей воспитания.

Второй раздел - «Цель и задачи воспитания» - общие задачи воспитания систематизированы по основным направлениям воспитания учеников:

* воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
* воспитание нравственных чувств и этического сознания;
* воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
* воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
* воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом из направлений воспитания обучающихся раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

В третьем разделе – «Виды, формы и содержание деятельности» – включает характеристику современных особенностей воспитания школьников, раскрывает основные подходы к организации воспитания обучающихся (аксиологический, системно-деятельностный, развивающий). В этом разделе общие задачи воспитания учащихся школы конкретизируются вучетом школьного возраста и систематизируются по основным направлениям воспитания обучающихся, а также приводятся примерные виды деятельности и формы занятий.

Четвертый раздел «Анализ воспитательного процесса» - основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются следующие: результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников; воспитательная деятельность педагогов; управление воспитательным процессом в образовательной организации; ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации.

Пятый раздел – «Основные принципы организации воспитания и социализации школьников». Воспитательный процесс должен основываться на следующих основных принципах: гуманизм к субъектам воспитания; духовность; толерантность; вариативность; воспитывающее обучение; системность; социальность; социальное закаливание.

#### Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Эффективные пути организации воспитательного процесса в **МБОУ «Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1»**обусловлено тем, что государственная стратегия обеспечения роста конкурентоспособности страны, ее успешного и устойчивого развития требует совершенствования человеческого потенциала, определяемого во многом состоянием системы образования. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

На федеральном уровне определены стратегические задачи развития образовательной системы; решение этих задач возможно в условиях использования инновационных подходов к организации воспитания, межведомственного взаимодействия субъектов, реализующих программы воспитания, и при участии общественности.

При построении воспитательной системы **МБОУ «Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1»**мы исходим из того, что естественной потребностью ребенка является потребность в успехе, под которым мы понимаем осознаваемое этим ребенком общественное признание собственных достижений. Воспитательная система должна способствовать созданию комфортной образовательной среды, в которой ребенок будет ощущать себя активным участником и творцом школьной действительности, личностью, способной реализовать свой потенциал и добиться успеха в рамках образовательной системы.

Естественно, что субъектом обучения и воспитания является один и тот же школьник, поэтому разграничивать эти два вида деятельности в структуре школьного образования невозможно. Мы стремимся к интеграции учебной и вне учебной деятельности, их взаимопроникновению, т. е. создать условия, в которых само освоение учебной программы позволит ученику удовлетворить своипотребности в самореализации. В этом случае учиться хорошо станет престижно, а рост личностных достижений конкретного ученика возможно станет не только фактом его биографии (что само по себе достаточно значимо), но и достоянием школы, объектом сопереживания и основой мотивации остальных школьников.

Школьный коллектив включает в себя разнонаправленных личностей, одни прекрасно учатся, у других это не получается, но они замечательно рисуют, активно занимаются спортом или делают что – то еще, не вписывающееся в рамки предметной или учебной деятельности.

Основными направлениями работы педагогов являлись развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству; интеллектуальное духовное развитие личности ребенка; приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения.формирование и закрепление традиций школы.

Процесс воспитания в **МБОУ «Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1»**основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

* неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения

конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

* ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
* реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
* системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в **МБОУ «Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1»**являются:

* годовой цикл ключевых общешкольных дел, связанных с важнейшими историческими датами и направлениями воспитательной деятельности, являющихся приоритетными для школы, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.
* важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
* в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
* в проведении общешкольных дел присутствует дружественная соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников;
* педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
* ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

-неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

-ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

-реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общ-ностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

-системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

-стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

-важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

-в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

-в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

-педагогические работники образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

-ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся в:

-усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т. е. в усвоении ими социально значимых знаний);

-развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т. е. в развитии их социально значимых отношений);

-приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта

применения сформированных знаний и отношений на практике (т. е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий

педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе обучающегося, т. е. научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в образовательной организации педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Их знание станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в

подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

-быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

-быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

-знать и любить свою Родину — родной дом, двор, улицу, город, село, страну;

-беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и по возможности о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

-проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

-стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

-быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

-соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

-уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

* + быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимися младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для этого возраста, поскольку облегчает вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему

систему общественных отношений.

1. В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных отношений:
   * к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
   * к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

-к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать;

-к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

-к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

* + к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

-к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

* + к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
  + к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

-к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, поступки, повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями подросткового возраста: со стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст — наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

1. В воспитании обучающихся юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоя-тельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в образовательной организации. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества:

-опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

-трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

-опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, деятельного выражения собственной гражданской позиции;

-опыт природоохранных дел;

-опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в образовательной организации, дома или на улице;

* + опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, проектной деятельности;

-опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, создания собственных произведений культуры, творческого самовыражения;

-опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

-опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

-опыт самопознания и самоанализа, социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными

особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогическим работ-

никам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач (примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней):

-реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

* + реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

-вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

* + использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
  + инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне образовательной организации, так и на уровне классных сообществ;

-поддерживать деятельность функционирующих на базе образовательной организации детских общественных объединений и организаций;

-организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

-организовывать профориентационную работу с обучающимися;

-организовывать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

-развивать предметно-эстетическую среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;

-организовывать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными

представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики

антисоциального поведения обучающихся.

#### Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках ряда направлений воспитательной работы образовательной организации. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела — это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и

обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в образовательной организации, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в образовательной организации.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

##### На внешкольном уровне:

* социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел«Здоровому питанию – зеленый свет», «Время делать добро», «Быстрее, выше, сильнее!», «Безопасная дорога», «Твоя жизнь – твой выбор», «Мы за ЗОЖ», акции «Георгиевская лента», «Гирлянда Памяти» и др.
* открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, района, страны: проект РДШ «Классные встречи», муниципальные и региональные семинары и конференции по обмену передовым опытом воспитательной работы, круглый стол «Делай правильный выбор»
* проводимые для жителей села и организуемые совместно с сельским советом (администрацией сельского поселения) , семьями учащихся спортивные состязания,

праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: Фестиваль здорового образа жизни, спортивный праздник «Наша семья – спортивная семья», флешмобы.

##### На школьном уровне:

* **общешкольные праздники** – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы «».
* **торжественные ритуалы** - посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники»,

«Прощай, начальная школа!», вступление в ряды детской общественной организации им. Н. Егорова, «Последний звонок», церемония вручения аттестатов;

* **капустники** - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы: фестиваль "Новогодний КВН», выпускные вечера, деловые игры, праздничные концерты, вечера встречи с выпускниками;

**церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов за активное участие в жизни школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: Фестиваль «Звёздные россыпи».

##### На уровне классов:

* **выбор и делегирование** представителей классов в Школьное правительство обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
* **участие** школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
* **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

##### На индивидуальном уровне:

* **вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
* **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
* **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа

ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

* при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

#### Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т. п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями- предметниками в данном классе; работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

#### Работа с классным коллективом:

-инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

-организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой — установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

* проведение классных часов как времени плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции

каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для

общения;

* сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные огоньки и ве-чера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

-выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации.

#### Индивидуальная работа с обучающимися:

* изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) со школьным психологом;

-поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

* индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем вначале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;

-коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса; включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### Работа с учителями-предметниками в классе:

**-**регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями- предметниками и обучающимися;

-проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

-привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

-привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:

-регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом;

-помощь родителям (законным представителям) обучающихся в регулировании

отношений между ними, администрацией образовательной организации и учителями- предметниками;

-организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

-создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения обучающихся;

-привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

-организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и образовательной организации.

#### Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

* вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
* формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
* поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
* поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и

дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности

Внеурочная деятельность. Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО и ФГОС ООО

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления внеурочной деятельности | Форма организации внеурочной  деятельности |  | Классы | |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Спортивно -  оздоровительное | Подвижные игры | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Духовно - нравственное | Город мастеров | 1 |  | 1 |  |
| Волшебный мир книг | 1 | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Шахматы |  | 1 | 1 | 1 |
|  | Математика и  конструирование | 1 | 1 |  |  |
|  | Робототехника |  |  | 1 | 1 |
| Общекультурное | Мы раскрасим целый свет | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО |  | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления внеурочной | Форма  397 | Классы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Спортивно - оздоровительное | «Волейбол» | 1 | 1 |  |  |  |
| Нравственно - эстетическое | Природа Алтайского края |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | «Занимательная математика» |  |  |  |  | 1 |
|  | «Приключение мышки в Paint - городе» | 1 | 1 |  |  |  |
|  | «Шахматы» | 1 | 1 |  |  |  |
|  | «Основы финансовой  грамотности» | 1 | 1 |  |  |  |
|  | «Финансовая грамотность» |  |  |  | 1 | 1 |
| Общекультурное | Художественный труд |  |  | 1 | 1 |  |
|  | Театральная студия «Живая душа» |  |  | 2 |  |  |
| Туристко-краеведческое направление | «Краеведение» |  |  |  | 1 | 1 |
| Социальное направление | «Тропинка к своему я» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления внеурочной деятельности | Форма организации внеурочной деятельности | Класс |
|  | 10 |
| Общеинтеллектуальное | «Занимательная математика» | 1 |
|  | «Финансовая грамотность» | 1 |
| ИТОГО |  | 2 |

В школе реализуется программа дополнительного образования «Школьный спортивный клуб

«Спарта» Руководитель ШСК Мелихова Е.Ю. А так же работают два педагога от ЦТР «Ступени» Рубцовского района: Гребенников Н.А., Клишина Л.А.

#### Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

-установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат

командной работе и взаимодействию с другими детьми;

* + включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

#### Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в образовательной организации помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит ихк взрослой жизни. Поскольку обучающимся в начальной и основной школе не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско- взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в образовательной организации осуществляется следующим образом.

На уровне образовательной организации:

* через деятельность выборного школьного правительства обучающихся, в состав которого входят представители от каждого класса. Школьное правительство создано для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
* через работу постоянно действующего школьного правительства, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий и ключевых дел (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.) и по направлениям ДОО. им.Николая Егорова – личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое направление, информационно-медийное направление;
* через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
* через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом школьной службы медиации по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### На уровне классов:

##### - На уровне классов:

* через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;
  + через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

##### На индивидуальном уровне:

* через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
* через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

##### На индивидуальном уровне:

* через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
* через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

#### Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы ДОО «им. Николая Егорова» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в первичном отделении общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации

«Российское движение школьников» осуществляется через:

-утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей образовательной организации, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно- просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к образовательной организации территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

-договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;

-клубные встречи — формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в образовательной организации и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

-рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

-поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики объединения,

проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра объединения, проведения традиционных огоньков — формы коллективного анализа проводимых объединением дел);

участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием обучающихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

#### Модуль 3.7. «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, умение сопереживать.

На базе школы организован и активно действует волонтерский отряд «Доброе сердце» Воспитательный потенциал волонтерства реализуется в работе школьного волонтерского отряда

«Доброе сердце»

*На внешкольном уровне:*

* + участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
  + участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);
  + посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
  + привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

*На уровне школы:*

* + участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
  + участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
  + участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками)

#### Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, походы, турслеты помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности

* + «Школьный турслет» с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по спортивному ориентированию, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, комбинированную эстафету.
  1. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

* циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
* профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
* экскурсии на предприятия: «Пожарная часть», «МУП «Восточный», магазины, амбулатория, сельская библиотека, дающие школьникам начальные представления о

существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

* индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии
* посещение профориентационных выставок, ярмарок профессийдней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
* совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
* участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие вмастер классах, посещение открытых уроков;
* освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

#### Модуль «Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
* школьная газета, на страницах которой размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

#### Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- эстетической средой школы как:

* + оформление интерьера школьных помещений (коридоров, рекреаций, лестничных пролетов и т.п.)
* размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
* озеленение пришкольной территории, разбивка клумб,
* создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
* благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
* регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

.

#### Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности*)*:

*На групповом уровне:*

* Управляющий Совет школы, Общешкольный родительский комитет, родительский патруль, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
* родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
* общешкольные родительские собрания и родительские конференции, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
* Школа родительского всеобуча, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных

работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

*На индивидуальном уровне:*

* работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
* участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
* помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### Основные направления самоанализа воспитательной работы

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно силами экспертов самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по решению администрации образовательной организации) В качестве школьных экспертов могут привлекаться учителя-предметники и классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ воспитательного процесса в школе, являются:

* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Анализ проводится с использованием анкет, мониторингов

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Положительная динамика уровня воспитанности и образовательных результатов учащихся по итогам независимых оценочных процедур, стабильные результаты ЕГЭ, ОГЭ. Высокий уровень мотивации учащихся к участию в научно-практических конференциях, многопрофильных олимпиадах, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, волонтерской деятельности. Низкий процент заболеваемости и пропусков занятий. Отсутствие случаев преступлений среди несовершеннолетних, низкий процент травматизма.

|  |  |
| --- | --- |
| Выявленные проблемы | Пути решения проблем |
| У некоторых обучающихся существуют  проблемы в отношении к обучению и формулированию целей и мотивов к | Повышенное внимание к качеству  реализации модулей: «Работа с родителями» и «Профориентация» |

|  |  |
| --- | --- |
| самоопределению, в том числе и  профессиональному. | программы воспитания |

1. Воспитательная деятельность педагогов.

Подавляющее большинство учителей и классных руководителей имеют квалификационные категории. Педагоги и классные руководители не испытывают затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности, а также в реализации воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности.

Педагоги формируют вокруг себя привлекательные для школьников детско-взрослые общности; в большинстве случаев у них складываются доверительные отношения со школьниками. Классные руководители стремятся стать для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми

|  |  |
| --- | --- |
| Выявленные проблемы | Пути решения проблем |
| * недостаточный уровень сформированности у молодых педагогов компетенций в сфере организации воспитательной работы в классном коллективе; * высока доля педагогов старше 25 лет; | Развитие системы взаимного наставничества педагогов и классных руководителей старшего возраста, с одной стороны, и молодых педагогов и классных руководителей, с другой стороны, направленной на преодоление профессиональных дефицитов в воспитательной работе.  - высокая мотивация педагогов старше 25 лет к освоению компетенций по использованию в воспитательной работе возможностей информационных систем, виртуального  пространства, интернет-технологий; |

1. Управление воспитательным процессом в образовательной организации. Воспитательная деятельность сопровождается достаточным нормативным обеспечением.

Классные руководители и педагоги имеют чёткое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации.

В школе имеются необходимые условия для условия для образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, СанПиН (учебные кабинеты, медицинское сопровождение, питание, территория и т.д.).Техническое оснащение образовательно-воспитательного процесса соответствует требованиям. Существующая база здоровьесберегающей, информационной, безопасной среды образовательной организации является основой, на которой каждый

талантливый, творческий ребенок может воплотить свою одаренность в высокие результаты деятельности, подтвержденные в конкурсах, олимпиадах и соревнованиях различного уровня.

|  |  |
| --- | --- |
| Выявленные проблемы | Пути решения проблем |
| - недостаточность площадей для  культурного досуга (отсутствует актовый зал в школе) |  |

Иные проблемы, выявленные в результате анализа, могут быть решены посредством реализации программы воспитания. Это повлечёт за собой развитие инновационного потенциала и организационной культуры образовательного учреждения с ориентацией на выявление, поддержку и развитие талантливых, творческих детей как основы совершенствования качества результатов деятельности школы.

#### ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ.

Воспитательный процесс должен основываться на следующих основных принципах:

* + **гуманизм к субъектам воспитания**, в процессе которого устанавливаются равноправные партнерские отношения между всеми участниками образовательного процесса, которые могут быть и субъектами и объектами воспитания;
  + **духовность**, проявляющаяся в формировании у школьников смысложизненных духовных ориентаций, не противоречащих ценностным установкам традиционных религий, соблюдении общечеловеческих норм гуманистической морали, интеллектуальности и менталитета российского гражданина;
  + **толерантность** как наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения в различных сферах жизни;
  + **вариативность**, включающая различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленности системы воспитания на формирование вариативности способов мышления, принятия вероятностных решений в сфере профессиональной деятельности, готовности к деятельности в ситуациях неопределенности;
  + **воспитывающее обучение** - как использование воспитательного потенциала содержания изучаемых учебных дисциплин как основных, так и дополнительных образовательных программ в целях личностного развития школьников, формирования положительной мотивации к самообразованию, а также ориентации на творческо-практическую внеучебную деятельность;
  + **системность** - как установление связи между субъектами внеучебной деятельности по

взаимодействию в реализации комплексных воспитательных программ, а также в проведении конкретных мероприятий;

* + **социальность** - как ориентация на социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в обществе;
  + **социальное закаливание** - как включение школьников в ситуации, которые требуют волевого усилия для преодоления негативного воздействия социума, выработки определенных способов этого преодоления, приобретение социального иммунитета, стрессоустойчивости, рефлексивной позиции.

В этой связи возрастает роль **принципа концентрации воспитания** на развитие социальной и культурной компетентности личности, оказание помощи молодому человеку в освоении социокультурного опыта и свободном самоопределении в социальном окружении.

#### НАПРАВЛЕНИЯ РАБОРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ.

Направления работы по Программе сформулированы исходя из идей личностно- ориентированного подхода, с определением субъектов образовательного процесса (школьник, педагог, семья) как самостоятельной ценности**.**

К основным направлениям реализации мероприятий Программы относятся:

#### "ПОЗНАЮ МИР".

**Формирование ценности образования**

Основным воспитательным ресурсом МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1» является образовательный процесс. Одним из главных субъектов воспитательного процесса выступает учитель, который в большей степени, чем другие может оказывать влияние на ценностное становление личности. В образовательном процессе происходит не только формирование знаний о мире, человеке и процессе познания, но и происходит становление культуры действия в соответствии с усвоенными знаниями и ценностями. Говоря о ценностях образования, необходимо учитывать государственную, общественную, личностную составляющие.

Особую роль в повышении образовательной мотивации учащихся и ориентации образовательного процесса на личностные достижения учащихся играет последовательность: ***результат-достижение-успех***.

Для эффективного осуществления этой последовательности на практике необходимы два условия: непрерывное расширение «поля достижений и возможностей» и активное применение инновационных технологий. Одним из главных компонентов воспитательного процесса является система предметных конкурсов и игр.

#### Ожидаемый результат

Рост образовательных достижений учащихся МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1» существует, но не во всех предметных областях и на всех ступенях обучения. Сокращение

«слоя» неуспевающих и слабоуспевающих учеников на всех ступенях обучения. Повышение

уровня психологического комфорта и удовлетворённости образовательным процессом у учащихся и родителей. Становление академической, творческой, социальной успешности как одного из компонентов в системе внутришкольных ценностей.

Формирование духовно-нравственных ценностей как процесс гармонизации внутреннего и внешнего мира юного патриота Алтайского края

Формирование личностных ценностных ориентаций подрастающего поколения в современных условиях наталкивается на ряд нерешенных проблем. В их числе противоречия, возникающие между декларируемыми российскими ценностями и ценностями, принятыми в обществе под влиянием СМИ.

#### "ТВОРЧЕСТВО"

Главный тезис: ***Любой ребенок может делать что-то лучше других*.**

Довольно часто основы творческих умений и сама потребность в этом виде деятельности, закладываемые в ходе изучения школьных предметов, не получают дальнейшего развития в системе внеучебной деятельности. Вместе с тем, внеклассная работа может активизировать творческие способности, создавать ситуацию выбора форм творческой деятельности, работать на идею объединения учащихся по видам творческой деятельности. Очень важно построить такую систему развития творческих способностей учащихся, в которой созданные школьником продукты творчества будут действительно необходимы не только самому ребенку, но и его классу, школе в целом. Именно поэтому, концепция оформления МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» во многом базируется на системе ученического творчества, а детские проекты и идеи по возможности включаются в деятельность Воспитательной Службы школы и, таким образом, получают целевое педагогическое сопровождение.

Главная задача программы - средствами воспитательной работы способствовать созданию в школе образовательной среды, основанной на принципах творческого самовыражения и развития творческих способностей ученика.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | Годовой круг праздников и событий | В течение | Руководители МО |
| * «День знаний» * «День учителя» * «День народного единства» * «День матери» * Новогодние праздники * Литературные праздники для начальной школы * «День Победы» | учебного года | Учителя начальной школы  Учителя предметники Кл.руководители |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Праздник выпускников «Последний   звонок» |  |  |

#### "НАГРАДА"

##### Главный тезис: Победа не может быть мелкой или крупной - она бывает замеченной или незамеченной

Получение учеником награды - есть признание его достижения. Любая награда многофункциональна. Это: памятное свидетельство, символ, материальная ценность. Награждая ученика, мы дополняем систему своих отношений с ним новой формой, игрой, в которой ориентация на успех, на достижение является обязательным правилом, а получение награды - закономерно ожидаемым результатом. Задача программы - создать систему награждения и общественного признания достижений во всех сферах жизни школы. Обеспечить взаимосвязь системы оценок по предметам и наград, премий через конкретные подпроекты:"Сертификат, Диплом, Благодарственное Письмо", "Книга Достижений", " Предметная Премия**".**

#### Ожидаемый результат:

Создание условий для развития и реализации творческого потенциала, формирования коммуникативной культуры, навыков социализации, толерантного мировоззрения и воспитания нравственных качеств учащихся

#### «МОЕ ЗДОРОВЬЕ – МОЕ БУДУЩЕЕ»

**Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни**

Развитие и процветание России невозможно без всесторонне развитого, физически, психологически и психически здорового подрастающего поколения.

Многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25 – 30% детей, приходящих в 1–й класс, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшается в 4 раза. Появляется близорукость, нервно- психические расстройства, нарушение осанки, остроты зрения.

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьёзной социальной и педагогической проблемой.

#### Цель:

Формирования в сознании учащихся понятий ценности здоровья и здорового образа жизни при консолидации сил всех заинтересованных сторон: школы, здравоохранения, социальной защиты, общественности, родителей. Развитие системы, способствующей сохранению здоровья всех субъектов образовательного процесса.

#### Задачи:

* создание гигиенических, материально-технических и социально-психологических условий для здоровьесбережения;
* отслеживание санитарно-гигиенического состояния школы;
* введение инновационных технологий в информационно-пропагандистскую работу по приобщению учащихся к здоровому образу жизни;
* организация единой системы мониторинга здоровья детей;
* формирование у каждого ученика активной мотивации заботы о собственном здоровье и здоровье окружающих;
* способствование преодолению вредных привычек учащихся средствами физической культуры и занятиями спортом;
* продолжение санитарно-просветительской работы по профилактике социально обусловленных заболеваний.
* создание целостной системы, направленной на формирование культуры здоровья и приобщения учащихся к здоровому образу жизни.

#### Основные направления работы:

##### Здоровьесберегающее образование

**Цель:** внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий обучения и воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Практикумы по внедрению стандартов нового поколения 2. Семинары «Здоровье сберегающие технологии в начальной школе, основной, средней школе» 3. Подготовка методических разработок: сценарии уроков с элементами технологии здоровьесбережения 4. Профилактика алкоголизма и наркомании среди учащихся 5. Мониторинг состояния здоровья учащихся с целью выявления:   - хронических заболеваний;  -перенесенных операций;  -диспансерного учета;  6) Изучение самочувствия учащихся в школе. | В течение учебного года | Руководители МО Учителя начальной школы  Учителя предметники Клас.рук.  Клас.рук. |

##### Комфортная среда образовательного учреждения

**Цель:** обеспечение условий для создания комфортной, безопасной, здоровьесберегающей среды в школе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Психолого-педагогические мастерские по моделированию комфортной школьной среды 2. Школьные лаборатории «Профилактика   школьной дезадаптации» | В течение учебного года | Психолог |

##### Физическая активность

**Цель:** обеспечение условий для формирования здорового образа жизни и оптимальной двигательной активности учеников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Работа методических объединений по отработке обеспечения возможностей для физической активности в режиме учебного дня 2. Система внеклассных занятий, углубляющих знания о культуре здоровья, поддержании активного образа жизни, ограничения пассивно проводимого времени 3. Разработка и организация системы оздоровительных программ средствами физической культуры. 4. Организация школьных спартакиад с целью популяризации физкультуры и спорта   6) Увеличение количества учащихся, посещающих  спортивные секции. | В течение учебного года | Учитель физической культуры  Кл.рук. |

##### Профилактика нездорового образа жизни

**Цель:** отработка условий по профилактике нездорового образа жизни

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Семинары «Профилактика нездорового образа жизни» 2. Конференции «Помоги себе сам» 3. Ролевые игры «Оказание первой медицинской помощи» 4. Проведение недели: «Я выбираю ЗОЖ» 1 день - классные часы:   «Полезные и вредные привычки» | В течение учебного года | Ответственный по ОПД  учитель ОБЖ, биологии  учитель физической культуры |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Твое здоровье в твоих руках»   1. день – День спорта 2. день- Игра- путешествие по станциям   «Формирование жизненных навыков» |  |  |

##### Профилактика травматизма

**Цель:** создание условий по профилактике детского травматизма

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Классные часы по темам предупреждения травматизма 2. Система занятий и разработка рекомендаций для родителей по профилактике детского и подросткового травматизма 3. Работа школьного самоуправления 4. Отработка программы «Предупреждение дорожно-транспортного травматизма» | В течение учебного года | Кл.рук Учитель ОБЖ |

##### Школа здоровья для родителей

**Цель:** расширение взаимодействия родителей и школы в вопросе сохранения здоровья детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Школа здоровья для родителей   Темы: «Особенности детей разных возрастных групп»;  «Профилактика вирусных заболеваний»  «Профилактика инфекционных заболеваний»  «Профилактика стресса»  «Рациональное питание»   1. Система консультационных часов для родителей по проблемам преодоления учебных затруднений и позитивного развития детей 2. Создание системы участия родителей в качестве равноправных партеров школы по поддержке здоровья детей и обеспечения их прогресса в образовании 3. Проведение спортивных соревнований с участием родителей 4. Проведение родительских собраний на темы   здорового образа жизни | В течение учебного года | Кл.рук Психолог  Учитель физической культуры |

##### Медицинская грамотность

**Цель:** отработка условий формирования медицинской грамотности у детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | сроки | ответственный |
|  | 1. Школьное мероприятие «Окружающая среда и здоровье» 2. Школьные классные часы «Профилактика   инфекционных заболеваний» | В течение учебного года | Учителя ест. Цикла Психолог |

#### Ожидаемый результат:

1. Созданы условия для формирования у воспитанников и обучающихся школы системы знаний о здоровье и здоровом образе жизни, мотивации на сохранение и укрепление здоровья.
2. Учебный прогресс учащихся, снижение уровня утомляемости в обучении.
3. Снижение уровня тревожности в обучении и заболеваемости учащихся.
4. Рост медицинской грамотности учащихся, рост социальной активности школьников.
5. Повышение уровня физической активности учащихся.
6. Разработана система внедрения здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.
7. Разработана система психолого-педагогического и медико-физиологического мониторинга показателей соматического и психического здоровья, мониторинга детского благополучия и мониторинга благополучия в образовательной среде воспитанников, обучающихся.
8. Реализованы мероприятия в сфере отдыха и оздоровления детей и молодежи.

#### ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы должна быть направлена на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;

-систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

-успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

-план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;

-описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

-описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;

-перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

-планируемые результаты коррекционной работы и подход к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации

и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР должна предусматривать организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-раз-вивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной

работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным меха-низмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

—Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.

—Перечень и содержание направлений работы.

—Механизмы реализации программы.

—Условия реализации программы.

—Планируемые результаты реализации программы.

#### Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

Задачи программы:

-определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

-определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;

-разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно- развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;

-реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПК при наличии);

-реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

-обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

-осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

—Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для

продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой

формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

—Соблюдение интересов обучающихся. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

—Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

—Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

—Комплексность и системность. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель- логопед, социальный педагог).

#### Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого- педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

#### Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

-выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

-проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого- педагогической помощи в условиях образовательной организации;

-определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;

-изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;

-изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально коммуникативных потребностей обучающихся;

-системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

-мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:

* реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого- педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;

-разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

* организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;

-коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

-развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;

-формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;

-организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;

* психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;
* психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;

-психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;

* развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

-совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

-социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

Консультативная работа включает:

-выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников

образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;

* консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями

и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает:

-информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

-мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

-мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

-мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

-мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

-мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

-мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

-мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально- ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

#### Механизмы реализации программы

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС ООО, может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включить следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога.

ПКР может быть подготовлена рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно- развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих

коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем- логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной

организации, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представите-

лей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения).

Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно-развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии со- ответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагоги-

ческой и медико-социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности

образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

#### Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

—обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

—обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса;

—учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально- коммуникативных потребностей обучающихся;

—соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

—использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

—развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими

людьми;

—обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;

—обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;

—использование специальных методов, приемов, средств обучения;

—обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно -оздоровительных и иных досуговых

мероприятий;

—обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий,

необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное

образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические

работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с

трудностями в обучении и социализации, об их индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально- технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации

и организацию их пребывания и обучения.

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно- методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

—преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализа-

ции на данном уровне общего образования;

—обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;

—способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

—способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

#### Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на

анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП ООО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении

и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучащегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале — 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы**

**основного общего образования**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной).

**Содержание программы коррекционной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Мероприятие* | *Ответственные* | *Форма реализации мероприятия* | *Ожидаемый результат* |
| **Диагностическая деятельность** | | | |
| Стартовая психолого- медико-  педагогическая диагностика | -Заместитель  директора по УВР  -Медицинский работник  -Учителя- предметники  -Психолог | -Анализ документов ПМПК   * входная диагностика * пакет документов для ПМПК | \_ Определение характера и объема затруднений в освоении конкретными обучающимися ООП ООО;  — развертывание коррекционной работы |
| **Коррекционно- развивающая деятельность** | | | |
| Выбор и разработка оптимальных для развития ребенка с | В пределах  должностных обязанностей: | Локальные акты; | Отражение коррекционно- развивающей работы в  документации школы; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями | * Заместитель   директора по УВР  -Медицинский работник  -Учителя- предметники   * Классный руководитель   -Психолог | Приказы;  Протоколы школьной ПМПк;  Индивидуальные коррекционные маршруты; | * Заключение договоров с внешними партнерами о психолого- медико-   педагогическом сопровождении детей с ОВЗ;   * система комплексного психолого- медико-   педагогического  сопровождения детей с ОВЗ в ОО. |
| Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-  развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения | -Психолог | * Заседания ПМПк; * индивидуальные и групповые коррекционно- развивающие занятия | * Реализация плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных   потребностей детей с ОВЗ;  -Выполнение рекомендаций ПМПК разных уровней;   * корректировка индивидуальных коррекционных маршрутов |
| Системное воздействие на учебно-  познавательную деятельность обучающегося в динамике ОП | * Заместитель   директора по УВР  -Учителя- предметники   * Классный руководитель   -Психолог | * Мониторинг развития обучающихся; * План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ; * реализация программы   формирования культуры здорового и безопасного образа  жизни как части ООП ООО | — Целенаправленное воздействие учителей- предметников и специалистов на  формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование адаптированных  образовательных программ, методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов |
| Развитие эмоционально волевой и личностной сферы ребенка и психо- коррекция его  поведения | * Классный руководитель   -Психолог   * Учителя- предметники | * План воспитательной работы с обучающимися; * индивидуальные консультации с | * Желание учиться * усвоение программы * Социализация * Коммуникабельность |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | родителями;  — Программы курсов внеурочной  деятельности | * Изменение детско- родительских отношений; * Оценка ребенком, родителями собственных достижений |
| **Консультативная деятельность** | | | |
| Разработка, реализация, своевременная корректировка индивидуальных коррекционно- развивающих маршрутов для обучающихся с ОВЗ | В пределах  должностных обязанностей:   * Заместитель   директора по УВР  -Медицинский работник  -Учителя- предметники   * Классный руководитель   -Психолог | -Заседания ПМПк  -семинары   * заседания ШМО * индивидуальные и групповые консультации специалистов служб сопровождения для педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ | * Выработка совместных обоснованных   рекомендаций по соновным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников ОП;   * сздание условий для освоения конкретными обучающимися ООП ООО |
| Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ | * Классный руководитель   -Психолог   * Учителя- предметники | * Семинары * Круглые столы * Индивидуальная работа * Тренинги * Педлекторий | — Выработка совместных обоснованных  рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ,  единых для всех участников ОП;  -создание условий для освоения конкретным обучающимся ООП |
| Содействие специалистов в области коррекционной  педагогики учителям в разработке и реализации коррекционных мероприятий в  единстве урочной, внеурочной и внешкольной  деятельности | -Психолог  Медицинский работник | * Заседания ПМПк * Педсоветы   -Консультации | -Учет педагогами школы структуры и иерархии отклонений развития конкретного ребенка с ОВЗ в реализации учебных программ и программ внеурочной деятельности;  — Индивидуализация образовательного процесса |
| **Информационно- просветительская деятельность** | | | |
| Просветительская деятельность по разъяснению индивидуально- | Заместитель  директора по УВР  -Психолог | — Лекции;  -Беседы; | Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками ОП по актуальным вопросам |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| типологических особенностей различных категорий с ОВЗ |  | * Круглые столы;   -памятки, буклеты;   * тренинги;   -страница сайта ОО | обучения детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы |
| Использование УМК, учебных пособий,  дидактического материала | -Психолог  — Учителя- предметники | \_ Печатные материалы;   * раздаточные материалы; * электронные материалы. | Повышение комплектности участников ОП в вопросах коррекции и развития детей с ОВЗ |

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития,**

**успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включен педагог-психолог.

ПКР реализуется поэтапно.

I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно- аналитическая деятельность). На этом этапе анализируется состав детей с ОВЗ, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических

рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

1. этап (октябрь- май) Этап планирования, организации, координации (организационно- исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
2. этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
3. этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно- корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Данное направление в учреждении осуществляется ППк.

ППк является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и

конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

В состав ППк учреждения входят педагог-психолог, педагог (учитель-

предметник),медицинская сестра, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ППк

Деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ из-за отсутствия специалистов осуществляется на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными

организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагог-психолог проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа

организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов. В реализации диагностического направления работы принимают участие учителя- предметники класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года).

**Программа изучения обучающегося с ОВЗ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направление изучения*** | ***Содержание работы*** | ***Где и кем выполняется работа*** |
| Медицинское | Выявление состояния физического здоровья. | Школьный медицинский работник |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Изучение медицинской документации. Физическое состояние обучающегося.  Изменение в физическом состоянии (рост, вес и т.д.)  Утомляемость | классный руководитель  Наблюдения во время занятий  , на переменах.  Обследование ребенка. |
|  |  | Психолог |
|  | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. | Учитель- предметник  Кл. руководитель |
| Психологическое | Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем внимания, работоспособность.  Мышление: визуальное (линейное, структурное), понятийное (интуитивное, логическое), абстрактное, речевое, образное. | Наблюдение за ребенком на уроках, внеурочной, внешкольной деятельности.  Беседы с ребенком, родителями. |
|  | Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь. | Индивидуальные, групповые занятия с психологом.  Наблюдение за речью ребенка на уроках и в сводное время. |
|  |  | Изучение письменных работ. |
|  | Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. | Посещение семьи ребенка (кл. руководитель) |
|  | Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостояельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. | Наблюдение во время занятий, изучение работ ученика (учитель-  предметник, психолог) |
| Социально- педагогическое | Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя. | Анкетирование родителей, обучающегося с ОВЗ на предмет выявления  трудностей в обучении (кл. руководитель) |
|  | Эмоционально- волевая сфера. Преобладание настроения. Наличие аффектных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость,  проявление негативизма. | Беседа с родителями и учителями- предметниками (кл. руководитель, психолог) |
|  | Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения. | Наблюдение за ребенком в различных видах внеурочной, внешкольной деятельности |

|  |  |
| --- | --- |
| Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома.  Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.  Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутичные проявления, обидчивость, эгоизм.  Поведение.  Уровень притязаний и самооценка. | (кл. руководитель, учителя- преметники0 |

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую

стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной

### психологии, медицинских работников организации, осуществляющей

образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной

### деятельности

Коррекционная работа организована во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель- предметник ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов. Изменение видов деятельности обучающихся с ОВЗ на уроке, внеурочной деятельности прописывается в рабочих программах учителя- предметника.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по

адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (спортивно- оздоровительная, духовно- нравственная, социальная, патриотическая, общеинтеллектуальная, общекультурная), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ педагогами с участием родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные коррекционные программы, проводится мониторинг динамики развития. Обсуждение промежуточных результатов коррекционной работы проводится на ПМПк образовательной организации, школьных методических

объединениях.

Механизм реализации ПКР раскрывается во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов и педагога-психолога, медицинского работника;

в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

* комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

#### Требования к условиям реализации программы

|  |  |
| --- | --- |
| ***Группа требований*** | ***Конкретизация требования*** |
| Психолого- педагогическое обеспечение | -Обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ПМПК (разработка адаптированных ОП).  -Обеспечение психолого- педагогических условий: коррекционная направленность ОП;  учет индивидуальных особенностей ребенка;  соблюдение комфортного психоэмоционального режима;  использование СОТ, в том числе информационных, для оптимизации ОП, повышения его эффективности, доступности.   * Обеспечение специализированных условий:   выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;  использование специальных методов, приемов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей;  комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.   * Обеспечение здоровьесберегающих условий: оздоровительный и охранительный режимы; укрепление физического и психического здоровья;   профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;  соблюдение санитарно- гигиенических правил.  -Обеспечение участия всех детей с ОВЗ в проведении воспитательных, культурно- развлекательных, спортивно- |

|  |  |
| --- | --- |
|  | оздоровительных и иных досуговых мероприятий.  — Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих нарушения психического и (или) физического развития. |
| Программно- методическое обеспечение | — Использование коррекционно- развивающих программ, инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога- психолога |
| Кадровое обеспечение | * Наличие педагога- психолога * Заключены договоры с внешними организациями, осуществляющими специализированную помощь обучающимися с ОВЗ   -Повышение квалификации учителей, работающих с обучающимися с ОВЗ, через курсовую подготовку (3 человека имеют курсовую подготовку)   * Уровень квалификации педагогов соответствует для каждой занимаемой должности квалификационным характеристикам |
| Материально- техническое обеспечение | Создана безбарьерная среда доступа детей с ОВЗ в здания и помещения ОО.  Имеются пособия для коррекционно- развивающих занятий с детьми с ОВЗ |
| Информационное обеспечение | Создана информационная образовательная среда с использованием современных информационно- коммуникационных технологий.  На сайте ОО создан раздел для обучающихся с ОВЗ,и их родителей, педагогов |

* 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования (далее примерный учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

—фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

—определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

—распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из

числа языков народов РФ, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Вариативность содержания образовательных программ основного общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные

потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть примерного учебного плана, может быть использовано

на:

—увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных

предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

—введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

—другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах детей с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Каждая общеобразовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5- дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации. Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5549 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5- дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах — 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах — 36 часов. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Продолжительность урока в основной школе составляет 40– 45 минут. Для классов, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, — 40 минут. Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

При реализации примерного недельного учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час должен быть реализован образовательной организацией за счет часов внеурочной деятельности и/или за счет посещения

учащимися спортивных секций.

#### Недельный учебный план основного общего образования

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы  Классы | Количество часов в неделю | | | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | **Всего** | |
| ***Обязательная часть*** | | | | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 6 | 4 | 3 | 3 | | **21** |
| Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | | **13** |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | **15** |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | | **10** |
| Алгебра | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | | **10** |
| Вероятность и статистика | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | | **3** |
| Геометрия | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | | **6** |
| Информатика | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | | **3** |
| Общественно- научные предметы | История | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | **10** |
| Обществознание | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | | **4** |
| География | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | | **8** |
| Естественнонаучные предметы | Физика | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | | **7** |
| Биология | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | | **7** |
| Химия | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | | **4** |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | | **4** |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | | **3** |
| Технология | Технология | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | **8** |
| Физическая культура и основы безопасности  жизнедеятельности | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | **15** |
| ОБЖ |  |  |  | 1 | 1 | | **2** |
| ***Итого*** | | ***26*** | ***28*** | ***30*** | ***31*** | ***32*** | | ***147*** |
| Часть,формируемая участниками образовательных  отношений | | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | | **10** |
| Учебные недели | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | | **34** |
| ***Всего часов*** | | **986** | **1020** | **1088** | **1122** | **1122** | | **5338** |
| ***Рекомендуемая недельная нагрузка*** | | **29** | **30** | **32** | **33** | **33** | | **157** |
| ***Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормам*** | | **29** | **30** | **32** | **33** | **33** | | **157** |

#### ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Пояснительная записка

План внеурочной деятельности для обучающихся 5-9 классов МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» является нормативным правовым актом по введению Федеральных государственных образовательных стандартов.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации Основной образовательной программы основного общего образования школы и определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, время, отводимое на внеурочную деятельность по классам, а также требования к организации внеурочной

деятельности.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

Общеобразовательные учреждения предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

#### Нормативно-правовая основа формирования плана внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» разработан на основе:

1. Закон РФ «Об Образовании Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897).
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. №19993).
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296

«Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»

1. Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».
2. Положение о внеурочной деятельности МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1».
3. Устав МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1».
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1».

#### Цель внеурочной деятельности:

создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

#### Внеурочная деятельность позволяет решить целый ряд очень важных задач:

выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;

создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;



создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков; развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества; расширять рамки общения в социуме.

#### Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе созданы необходимые условия: спортивное оборудование, мультимедийное оборудование, компьютерный класс, Интернет, библиотека.

#### Учет занятости внеурочной деятельности

Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется через ведение журнала, в который вносятся списки обучающихся, Ф.И.О. педагогических работников. Даты и темы проведенных занятий вносятся в журнал в соответствии с рабочими программами курсов внеурочной

деятельности. Текущий контроль за посещением занятий внеурочной деятельности обучающимися класса осуществляется классным руководителем в соответствии с должностными инструкциями. Контроль за реализацией программы внеурочной деятельности, осуществляется

директором в соответствии с должностной инструкцией.

#### Организация внеурочной деятельности в 5 - 9 классах

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и

оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

#### Спортивно-оздоровительное направление

 Программа курса **«Волейбол»,** ориентирована на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

#### Нравственно-эстетическое направление

 Программа курса **«Природа Алтайского края»** Цель программы: формирование всесторонне развитой личности средствами туризма, краеведения, развитие двигательной, функциональной активности обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, создание условий для самореализации, социальной адаптации, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

#### Общеинтеллектуальное направление

 Программа курса **«Приключение мышки в Paint городе».** Методика курса позволит ребенку не только освоить навыки работы в графическом редакторе, но и получить полноценные искусствоведческие знания, научиться художественным приемам рисования, постичь радость творчества, развить коммуникативные навыки, приложить полученные ЗУН в решении личных и социальных проблем.

 Программа курса **«Шахматы»,** основной целью которого является способствование воспитанию гармонично и творчески развитой личности, владеющей широким арсеналом позиционных и тактических приемов, с высокой концентрацией внимания, аналитическим мышлением, умеющей критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем. Готовить спортсменов- шахматистов юношеских разрядов.

 Программа курса **«Занимательная математика**», основной целью данной программы является формирование всесторонне образованной и инициативной личности; обучение

деятельности — умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценить результаты своего труда; формирование личностных качеств: воли, чувств, эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности; обогащение регуляторного и коммуникативного опыта: рефлексии собственных действий, самоконтроля результатов своего труда.

 Программа курса **«Финансовая грамотность»,** основной целью которого является, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье. Формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

 Программа курса **«Основы финансовой грамотности**», основной целью которого является, формирование у учащихся готовности принимать ответственные и обоснованные

решения в области управления личными финансами, способности реализовать эти решения;

создание комфортных условий, способствующих формированию коммуникативных компетенций; формирование положительного мотивационного отношения к экономике через развитие познавательного интереса и осознание социальной необходимости**.**

#### Общекультурное направление

 Программа **«Художественный труд».** Цель программы: воспитание творческой активной личности проявляющий интерес к техническому и художественному творчеству и желание

трудиться.

 Программа театральной студии **«Живая душа».** Цель программы: Развитие творчески активной личности обучающего средствами театральной деятельности, содействие их

жизненному и профессиональному самоопределению.

#### Туристско-краеведческое направление

 Программа курса **«Краеведение».** Цель программы: формирование всесторонне развитой личности средствами туризма, краеведения, развитие двигательной, функциональной активности обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, создание условий для самореализации, социальной адаптации, мотивационного творческого развития и профессионального

самоопределения личности.

#### Социальное направление

 Программа курса **«Тропинка к своему Я»** Цель программы: формирование и сохранение психологического здоровья школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни и социализации

 Программа курса **«Математика в профессиях»,** основной целью данной программы является формирование всесторонне образованной и инициативной личности; обучение

деятельности — умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценить результаты своего труда; формирование личностных качеств: воли, чувств, эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности; обогащение регуляторного и коммуникативного опыта: рефлексии собственных действий, самоконтроля результатов своего труда

Выбранные программы определены запросами обучающихся и их родителей, а также наличием условий для их реализации: материально-техническая база, подготовленные кадры, традиции школы. Внеурочная деятельность не является аудиторной нагрузкой.

#### План внеурочной деятельности

МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» 5 - 9 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления внеурочной деятельности | Форма организации  внеурочной деятельности | Классы | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Спортивно -  оздоровительное | «Волейбол» | 1 | 1 |  |  |  |
| Нравственно -  эстетическое | Природа  Алтайского края |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | «Занимательная  математика» |  |  |  |  | 1 |
| «Приключение мышки в Paint -  городе» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Шахматы» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Основы  финансовой грамотности» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Финансовая грамотность» |  |  |  | 1 | 1 |
| Общекультурное | Художественный  труд |  |  | 1 | 1 |  |
| Театральная студия «Живая  душа» |  |  | 2 |  |  |
| Туристко-краеведческое  направление | «Краеведение» |  |  |  | 1 | 1 |
| Социальное направление | «Тропинка к  своему Я» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

#### Календарный учебный график

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Годовой календарный учебный график работы МБОУ «Рубцовская районная СОШ

№ 1» на 2022 – 2023 учебный год является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Годовой календарный учебный график работы МБОУ «Рубцовская районная СОШ

№ 1» учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Нормативная база.

Нормативную базу Годового календарного учебного графика образовательного учреждения составляют:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ, вступивший в силу 1 сентября 2013 года;

* Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
* Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения «Рубцовская районная СОШ № 1»;
* Лицензия муниципального бюджетного образовательного учреждения, регистрационный номер 434 от 12 мая 2012 г.

Годовой календарный учебный график МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1» утверждается приказом директора образовательного учреждения. Изменения в годовой календарный учебный график работы вносятся приказом директора образовательного учреждения.

МБОУ «Рубцовская районная СОШ № 1» работает в режиме шестидневной

рабочей недели в 5-9 классах. Продолжительность учебного года в 5-8 классах 34 учебные недели, в 9 классе 33 учебные недели без учёта государственной (итоговой) аттестации выпускников.

Учебные занятия в образовательном учреждении начинаются не ранее 9 час.00 мин., без проведения нулевых уроков, заканчиваются не позднее 15 час 00 мин.

Учебные занятия для 5-9 классов проводятся в режиме шестидневной рабочей недели и только в первую смену.

Продолжительность уроков в данных классах – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, двух больших перемен после 2 и 3 уроков по 20 минут каждая.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным

учебным графиком.

Годовой календарный учебный график работы На 2022-2023 учебных год

1. Считать началом 2022-2023 учебного года – 1 сентября 2022 г.
2. Считать первым учебным днем 1 сентября 2021 года.
3. Считать окончанием 2022-2023 учебного года:
   * для 9 классов – 25 мая 2023 года;
   * для 5-8 классов – 31 мая 2023 года.
4. Учебные занятия в 2022-2023 учебном году проводить в первую смену.
5. Установить следующее распределение учебных недель и каникул в 2022-2023 учебном году по четвертям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| четверти | продолжительность | Дней/недель | каникулы |
| 1 четверть | 01.09.2022-  29.10.2022 | 51дн/8 нед. 3 дн. | 30.10.2022-  07.11.2022  (9 дней) |
| 2 четверть | 08.11.2022-  29.12.2022 | 45 дн/7нед.3дн | 30.12.2022-  09.01.2023  (11 дней) |
| 3 четверть | 10.01.2023-  25.03.2023 | 64 дн./10 нед.4 дн. 23.02 и 08.03 –  праздничные дни | 26.03.2023-  03.04.2023  (9 дней) |
| 4 четверть | 04.04.2023-  31.05.2023 | 48 дн./8нед.  42 дн./7 нед. 9 класс  02.05. и 09.05 –  праздничные дни |  |

Летние каникулы с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.

Учебных дней: для 9 класса – 202; недель – 33 Учебных дней: для 5-8 классов – 208; недель – 34

1. В 5-9 классах с целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения учащихся на уроках русского языка, литературы, математики проводить физкультминутки и гимнастику для глаз.
2. Классные часы проводятся классными руководителями 1 раз в неделю, продолжительностью не более 40 минут: классные часы не являются уроками.
3. Занятия в кружках проводятся не ранее чем через 45 минут после последнего урока.
4. Последним днём учебных занятий в 2021-2022 учебном году считать 31 мая 2022 года.
5. Промежуточную аттестацию учащихся в 5-8 классах проводить по итогам четверти. Сроки проведения промежуточной аттестации:

1 четверть – 18.10.2021-28.10.2021 г

2 четверть– 16.12.2021-25.12.2021 г.

3 четверть – 14.03.2022-23.03.2022 г.

4 четверть – 16.05.2022-28.05.2022 г.

1. Итоговая аттестация проводится в 9 классе в соответствии со сроками, устанавливаемыми Рособрнадзором.
2. Организовать в 2021 -2022 учебном году горячее питание учащихся 2 смена 11.30-11.50
3. Установить в 2022-2023 учебном году следующее расписание звонков для 5-9 классов

|  |  |
| --- | --- |
| № урока и перемены | Продолжительность урока и перемены |
| 1 урок | 9.00-9.40 |
| Перемена | 9.40-9.50 |
| 2 урок | 9.50-10.30 |
| Перемена | 10.30-10.50 |
| 3 урок | 10.50-11.30 |
| Перемена | 11.30-11.50 |
| 4 урок | 11.50-12.30 |
| Перемена | 12.30-12.40 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 урок | 12.40-13.20 |
| Перемена | 13.20-13.30 |
| 6 урок | 13.30-14.10 |
| Перемена | 14.10-14.20 |
| 7 урок | 14.20-15.00 |

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

***Ключевые общешкольные дела***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Торжественная линейка  «День Знаний» | 1.09.22 | Старшая вожатая |
| Мероприятия месячников безопасности и  гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы- маршрута «Дом-школа-  дом», учебно- тренировочная эвакуация учащихся из здания) |  | Старшая вожатая, классные руководители |
| День Здоровья | 1 раз в четверть | Учитель физкультуры |
| Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и  деструктивного поведения (правовые, профилактические игры,  беседы и т.п.) | октябрь | Старшая вожатая, классные руководители, соц. педагог |
| День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей- ветеранов педагогического труда, День  самоуправления, | октябрь | Старшая вожатая, классные руководители, Волонтерский отряд |
| Неделя биологии. Конкурс поделок из природного и  бросового материала. | сентябрь | Старшая вожатая, классные руководители |
| Поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «День Матери» | ноябрь |  |
| День правовой защиты детей. Просмотр,  обсуждение видеоролика  «Наши права». Анкетирование учащихся на случай нарушения их прав и свобод в школе и семье. | ноябрь |  |
| Интерактивные игры, | ноябрь |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| квесты |  |  |
| Акция «Покормите птиц  зимой!» | Ноябрь - апрель |  |
| Соревнование по  настольному теннису | ноябрь | Учитель физкультуры |
| «День Конституции» | ноябрь | Старшая вожатая, классные  руководители |
| Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок,  праздничная программа. | декабрь |  |
| День Героев России и День неизвестного солдата | декабрь | руководитель школьного музея, старшая вожатая,  классные руководители |
| Час памяти «Блокада  Ленинграда» | январь |  |
| Лыжные соревнования | январь |  |
| День Защитника Отечества Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: фестиваль патриотической песни, , спортивная эстафета,  поздравление пап, мальчиков, конкурс плакатов и рисунков, Уроки  мужества. | 20.02 |  |
| 8 Марта в школе: конкурсная программа «А ну-ка, девочки!», выставка рисунков, акция по  поздравлению мам, бабушек, девочек. | 06.03 | Старшая вожатая, классные руководители |
| Единый классный час –  «Космос – это мы. Гагаринский урок» | апрель | Старшая вожатая, классные  руководители |
| Акция «Весенняя неделя добра» | 22-30.04 | Старшая вожатая, классные  руководители |
| Акция «День Земли» | 22.04 | Старшая вожатая, классные  руководители |
| Праздничные мероприятия, посвященные 77 годовщине  Победы в ВОВ | 04 – 08 мая | Старшая вожатая, классные руководители, руководитель  школьного музея |
| Акция «Георгиевская  ленточка» | май | волонтерский отряд |
| Акция «Бессмертнай полк» | 09 мая | СДК, СБ, старшая вожатая,  классные руководители |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Акция «Гирлянда Памяти» | 09 мая |  |
| Торжественный митинг,  посвященный Дню Победы | 09 мая |
| Акция «Голубь мира» | 09 мая |
| Торжественная линейка  «Последний звонок» | май | Старшая вожатая, классные  руководители |
| День защиты детей | 1.06 | СДК, СБ |
| День России | 11.06 | Воспитатели, СДК, СБ |
| День памяти и скорби | 22.06 |
| Работа лагеря с дневным  пребыванием «Солнечный» | июнь | начальник лагеря,  воспитатели |

##### Самоуправление

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Выборы лидеров, активов  классов, распределение обязанностей. | сентябрь | Классные руководители |
| Общешкольное выборное собрание учащихся:  выдвижение кандидатов от классов в Совет обучающихся школы,  голосование и т.п. | сентябрь | Старшая вожатая, Классные руководители |
| Работа в соответствии с  обязанностями | В течение года |
| Отчет перед классом о  проведенной работе | Май |
| Общешкольное отчетное собрание учащихся: отчеты членов Совета обучающихся школы о проделанной  работе. Подведение итогов работы за год. | Май |

***Профориентация***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Мероприятия по профориентации в школе  «Мир профессий». Конкурс рисунков, профориентационная игра, просмотр презентаций,  диагностика. | В течение года согласно плану | классные руководители |
| Экскурсии на предприятия | В течение года |
| Работа ЛТО | июнь | Начальник лагеря,  воспитатели |

##### Школьные медиа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты  «Школьная волна» | В течение года | Классные руководители |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий, работ для конкурсов. | В течение года | Классные руководители |

***Детские общественные объединения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Работа школьного самоуправления | В теч. Года | Старшая вожатая |
| Акция «Осень без дыма!”» | октябрь | Классные руководители |
| Участие в праздновании «День пожилых людей» | октябрь | СДК, СБ, старшая вожатая |
| Весенняя Неделя Добра (ряд мероприятий, осуществляемых  каждым классом: «Чистый поселок  – чистая планета», «Памяти павших», «Посади дерево»,  «Подарок младшему другу»,  «Здоровая перемена» и др.) | апрель | Старшая вожатая, классные руководители |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие в проектах и акциях РДШ | В течение года | Старшая вожатая |

##### Экскурсии, экспедиции, походы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Посещение выездных  представлений театров в школе | В течение года | Классные руководители |
| Посещение концертов в Доме  культуры села | В течение года | Классные руководители |
| Экскурсия в школьный музей  «Труженики тыла», «Н.Егоров»,  «Он жить хотел, но верх взяла война», «Ими гордится село» | Январь, февраль, апрель, май | Руководитель. Музея, совет Музея |
| Сезонные экскурсии в природу | По плану клас.рук. | Классные руководители |
| Экскурсии в музеи, пожарную  часть, предприятия | По плану клас.рук. |
| Туристические походы «Турслет» | май |

***Организация предметно-эстетической среды***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Выставки рисунков, фотографий творческих  работ, посвященных событиям и памятным датам | В течение года | Классные руководители |
| Оформление классных уголков | В течение года |
| Трудовые десанты по уборке территории школы,  генеральные уборки класса | В течение года |
| Трудовые десанты по уходу за обелиском. Операция «Памятник» | Сентябрь, апрель |
| Праздничное украшение кабинетов, окон  кабинета | В течение года |

##### Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления | Форма | Классы | | | | |
| внеурочной  деятельности | организации  внеурочной |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | деятельности |  |  |  |  |  |
| Спортивно - | «Волейбол» | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| оздоровительное |  |  |  |  |  |  |
| Нравственно -  эстетическое | Природа  Алтайского края |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | «Занимательная  математика» |  |  |  |  | 1 |
| «Приключение мышки в Paint -  городе» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Шахматы» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Основы финансовой  грамотности» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Финансовая  грамотность» |  |  |  | 1 | 1 |
| Общекультурное | Художественный  труд |  |  | 1 | 1 |  |
| Театральная студия «Живая  душа» |  |  | 2 |  |  |
| Туристко-  краеведческое направление | «Краеведение» |  |  |  | 1 | 1 |
| Социальное  направление | «Тропинка к  своему я» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления внеурочной деятельности | Форма организации внеурочной деятельности | Классы | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Спортивно -  оздоровительное | «Волейбол» | 1 | 1 | 1 |  |  |
| Нравственно -  эстетическое | Природа  Алтайского края |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | «Занимательная  математика» |  |  |  |  | 1 |
| «Приключение мышки в Paint -  городе» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Шахматы» | 1 | 1 |  |  |  |
| «Финансовая  грамотность» |  |  |  | 1 | 1 |
| «Основы финансовой  грамотности» | 1 |  |  |  |  |
| Общекультурное | Художественный  труд |  |  |  | 1 |  |
| Театральная студия «Живая  душа» |  | 2 | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Туристко- краеведческое  направление | «Краеведение» |  |  |  | 1 | 1 |
| Социальное направление | Математика в  профессиях |  |  | 1 | 1 | 1 |
| «Тропинка к  своему я» | 1 |  |  |  |  |
| ИТОГО |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

***Волонтерство***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Участие учащихся в проведении различных акций: «Бессмертный полк», «Мы помним Вас! Вы в нашем сердце»», «Перед Вами встаю на колени!», «Дорога к обелиску», «Хорошее  настроение, «Мы за ЗОЖ»» и др. | В течение года в соответствии с планом | Клишина Л.А. |

##### Работа с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дела, события, мероприятия | Ориентировочное время  проведения | Ответственные |
| Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Бессмертный  полк», «День Матери», новогодний КВН, «8 марта», «Мама, папа, я – спортивная семья!» и др. | В течение года | классные руководители |
| Общешкольное родительское собрание | Сентябрь, март | Директор школы |
| Педагогическое просвещение родителей по  вопросам воспитания детей | 1 раз/четверть | Классные руководители |
| Информационное оповещение через школьный сайт, родительские чаты | В течение года |
| Индивидуальные консультации | В течение года |
| Совместные с детьми походы, экскурсии. | По плану  классных руководит елей |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | По плану Совета | Соц. Педагог, Совет по профилактике |

* + 1. **ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ООО** Система условий реализации программы основного общего образования, созданная

в образовательной организации соответствует требованиям ФГОС ООО и направлена на:

-достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

* развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

-формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

* формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

-индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

-включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

* формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной,

общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

-формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

-использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

-обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

-эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников

Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

-эффективное управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

-При реализации настоящей образовательной программы основного общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

-Организациями, предоставляющими ресурсы для реализации настоящей образовательной программы являются:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование организации (юридического лица), участвующей в реализации  сетевой образовательной программы | Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной  программы | Основания использования ресурсов (соглашение, договор  и т. д.) |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |

#### Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Для обеспечения реализации программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образователь- ной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

-укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

-уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;

-непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и

создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом

«Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых

эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Категория работников | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной  переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации | |
|  |  | Соответствие занимаемой должности  (%) | Квалифика ционная категория  (%) |
| Педагогические  работники |  |  | |
| Руководящие |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| работники |  |  |
| Иные  работники |  |  |

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей

работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

—обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

—овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования

рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в

сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

#### Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1. обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
2. способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
3. формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4. профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

—педагогом-психологом (1);

—учителем-логопедом (1)

—учителем-дефектологом (1)

—социальным педагогом (1).

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

—формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

—сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

—поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

—формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

—дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом

особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

—мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

—создание условий для последующего профессионального самоопределения;

—формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

—поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

—формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

—развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

—обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации (указать при наличии);

—обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных (указать при наличии);

—обучающихся с ОВЗ (указать при наличии);

—педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования (указать при наличии);

—родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (указать при наличии).

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

* диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; (краткое описание диагностических процедур, методик, (графика проведения — при наличии)

-консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

-(расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить)

-профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени (план-график проведения мероприятий — при наличии)

#### Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обяза тельств на основе государственного (муниципального) задания

по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ основного общего образования, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

-расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;

-расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

-прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образо- вательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной

программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушении развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта

Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного

общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

-соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

-соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно- технического, административно- хозяйственного, производственного, учебно- вспомогательного и иного персонала;

-соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты

труда;

-порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии

с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

-на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

-за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в

соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг

в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811) .

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

#### Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы основного общего образования.

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

-учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

-фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

-учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

* информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленом порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;

-информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

-технические средства, обеспечивающие функционирование информационно- образовательной среды;

-программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно- образовательной среды;

-служба технической поддержки функционирования информационно- образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

-достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

-развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

-формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

-формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей

обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

* индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

-включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

-формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

-формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

* использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

-обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

-эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

-эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации: (указывается сайт (портал), где размещена соответствующая информация);

-формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

-фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

-проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения,

реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

* взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

* поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;

-обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

-размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

-выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

-участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно- образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответвующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (указывается в случае реализации адаптированных основных образовательных программ основного общего образования обучающихся с ОВЗ).

Характеристика информационно-образовательной среды образовательной организации по направлениям отражено в таблице (см. таблицу).

#### Характеристика информационно-образовательной среды

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Компоненты информационно- образовательной среды | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий в соответствии  с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия  обеспеченности) |
| 1 | Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части  учебного плана на одного  обучающегося |  |  |
| 2 | Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую  участниками образовательных отношений, учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного  плана на одного обучающегося |  |  |
| 3 | Фонд дополнительной литературы художественной и научно-  популярной, справочно-  библиографических, |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | периодических изданий, в том числе специальных изданий для  обучающихся с ОВЗ |  |  |
| 4 | Учебно-наглядные пособия (средства обучения):  -натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов  и др.);   * модели разных видов;   -печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты  документальных материалов и др.);  -экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии,  видеофильмы),   * мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы,   электронные медиалекции,  тренажеры, и др.) |  |  |
| 5 | Информационно-образовательные ресурсы Интернета  (обеспечен доступ для всех участников образовательного  процесса) |  |  |
| 6 | Информационно- |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | телекоммуникационная инфра-  структура |  |  |
| 7 | Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной  среды |  |  |
| 8 | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной  среды |  |  |
| 9 | Служба технической поддержки функционирования  информационно-образовательной  среды |  |  |

Условия для функционирования информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

#### Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

-возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

-безопасность и комфортность организации учебного процесса;

-соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

-возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В образовательной организации закрепляются локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий

образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г.

№966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465

«Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

-аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

-участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;

* входная зона;

-учебные кабинеты, мастерские;

-лаборантские помещения;

-библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, читальным залом;

* актовый зал;

-спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);

-пищевой блок;

-административные помещения;

-гардероб;

-санитарные узлы (туалеты);

-помещения/ место для хранения уборочного инвентаря. Состав и площади помещений предоставляют условия для:

-основного общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;

-организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

-размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов входят:

* учебный кабинет русского языка и литературы;
* учебный кабинет иностранного языка;

-учебный кабинет истории;

-учебный кабинет географии и биологии;

учебный кабинет изобразительного искусства и музыки;

* учебный кабинет физики;

-учебный кабинет химии;

* учебный кабинет математики;

-учебный кабинет информатики;

-учебный кабинет (мастерская) технологии;

-учебный кабинет основ безопасности жизнедеятельности. Учебные кабинеты включают следующие зоны:

* рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
* рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;

-пространство для размещения и хранения учебного оборудования;

-демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

-школьная мебель;

* технические средства;

-лабораторно-технологическое оборудование;

* фонд дополнительной литературы;

-учебно-наглядные пособия;

-учебно-методические материалы.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

* компьютер/ноутбук с периферией;

-многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;

-сетевой фильтр;

-документ-камера.

В учебных кабинетах химии, биологии, физики, информатики, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, изобразительного искусства, музыки, предусматривается наличие специализированной мебели.

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений может оцениваться по следующим параметрам (см. таблицу)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Компоненты структуры образовательной организации** | **Необходимое**  **оборудование и оснащение** | **Необходимо/ имеются**  **в наличии** |
| **1** | Учебный кабинет русского языка и литературы | * 1. Нормативные документы, локальные акты   2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя пристав-   ной, кресло для учителя, стол учащегося…)   * 1. Комплект технических средств   (компьютер/ноутбук | **Имеются в наличии**  **Имеются в наличии**  **Необходимо** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | с перифери- ей, МФУ…)   * 1. Фонд   дополнительной литературы (слова- ри, справочники, энциклопедии…)   * 1. Учебно- методиче-   ские материалы   * 1. Учебно наглядные пособия (печатные пособия   демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов;  раздаточные:  дидактические карточки,  раздаточный изобразительный материал, рабочие тетради…; экранно- звуковые средства: аудиокниги, фоно- хрестоматии, видео- фильмы…; мульти- медийные средства: электронные приложения к  учебникам, | **Имеются в наличии**  **Имеются в наличии**  **Имеются в наличии** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | аудиозаписи, видео- фильмы, электронные  медиалекции, тренаже- ры…)   * 1. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий   2. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности   обучающихся | **Имеются в наличии**  **Имеются в наличии** |

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочей программой, утвержденной организацией, оснащается:

-инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм;

-стеллажами для спортивного инвентаря;

* комплектом скамеек.

Библиотека (информационно-библиотечный центр образовательной организации) включает:

-стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

* стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

-стол для выдачи учебных изданий;

-шкаф для читательских формуляров;

-картотеку;

-столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

-стулья ученические, регулируемые по высоте;

-кресла для чтения;

-технические средства обучения (персональные компьютеры (настольные, ноутбуки), планшеты, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОС организации и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно-образовательным ресурсам должно осуществляться с учетом создания

и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования.