

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1»
658253, Алтайский край, Рубцовский р-он, п. Дальний, ул. Мира, 1.
Тел.: 38557-78-4-10
Email – dalnyaya@gmail.com

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
«_30_» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:



Мелихова Н.А.
Приказ от 30.08.2019 г. №175

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Структурного подразделения

«Дальний детский сад»

Срок реализации программы: 2019-2024 гг.

Рубцовский район
п. Дальний
2019

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3-7
1.1.	Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования	7-9
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	9-9
1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	9-15
1.4.	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной Программы.	15-22
II.	Содержательный раздел.	
2.1.	Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.	22-38
2.2.	Комплексно-тематическое планирование по каждой группе.	38-43
2.3.	Комплексно-тематическое планирование по каждой группе.	44-48
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.	48-52
III.	Организационный раздел.	
3.1.	Организация предметно-пространственной среды.	52-54
3.2.	Режим дня.	54-55
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	55-57
3.4.	Презентация.	57-58
3.5.	Внесение изменений в Программу.	58
3.6.	Литература	59

І. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» структурное подразделение «Дальний детский сад» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. № 91 «Об утверждении Сан Пи Н 2.4.1.3049-13»;

- Уставом МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1».

- Лицензия №137 от 18 декабря 2017г.

Образовательная программа ДОУ разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3 изд. испр. и доп. – М: Мозаика - Синтез, 2014, - 368 с.

Образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ.

Образовательная программа ДОУ «Дальний детский сад» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа ДОУ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психических и физиологических особенностей, направлена на решение задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального школьного общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организованных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим способностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержкой семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа ДОУ формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

От 2 до 3 лет

*способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость;

*воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам ит.д.;

*воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»;

*воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; приучать детей не перебивать взрослых, формировать умение подождать.

От 3 до 4 лет

*закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; формировать элементарные представления о том, что хорошо, а что плохо;

*поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; общаться спокойно без крика;

* учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;

* приучать к вежливости - здороваться, прощаться, благодарить за помощь;

*формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, правильно оценивать плохие и хорошие поступки.

От 4 до 5 лет.

*способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника;

*обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; формировать доброжелательные отношения между детьми;

*учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений;

*воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;

*закреплять умение благодарить за оказанную услугу, вежливо выражать свою просьбу; обращаться по имени отчеству к сотрудникам детского сада, здороваться, прощаться.

От 5 до 6 лет.

*воспитывать дружеские отношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; уметь самостоятельно находить общие интересные занятия;

*воспитывать уважительное отношение к окружающим; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

*воспитывать скромность, проявлять заботу об окружающих;

*формировать умение оценивать свои поступки и поступки товарищей;

*расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в детском саду и дома;

*обогащать словарь вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините и т.д.); использовать в речи фольклор (поговорки, потешки и др.); показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

От 6 до 7 лет.

*воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, уметь договариваться, помогать друг другу;

*воспитывать организованность, коллективизм, дисциплинированность, уважение к старшим; заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогать им;

*формировать качества: сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;

*развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

*воспитывать уважительное отношение к окружающим; формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности;

* обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);

*формировать интерес к учебной деятельности; расширять представления детей об обязанностях.

Структурное подразделение «Дальний детский сад» посещают дети разных возрастов, все дети с устойчивой психикой; любознательны, активны; старшие заботятся о младших, помогают друг другу, взрослым и малышам; младшие дети учатся от старших вежливости, культуре общения, взаимопомощи и т.д.

Программа ДОУ реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В осуществлении образовательного процесса в ДОУ нет национально-культурных, демографических, климатических и иных особенностей. Вместе с тем следует отметить *особенности организации образовательного процесса*:

ДОУ работает в условиях сокращённого дня (10 - часового пребывания).

Объем обязательной части Программы соответствует нормам необходимым для реализации Программы ФГОС в ДОУ.

ДОУ функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Рациональная структура образовательной программы ДОУ «Дальний детский сад» предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Информационная справка о структурном подразделении «Дальний детский сад».

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Рубцовская районная средняя общеобразовательная школа №1» структурное подразделение «Дальний детский сад»

Сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» структурное подразделение «Дальний детский сад»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: Алтайский край, Рубцовский район, п.

Дальний, ул. Мира-1

Год создания:2008г. Год реорганизации 2017г.

Учредителем ДОУ является Администрация Рубцовского района, Алтайского края.

Режим работы: 5 дней в неделю 10 часов ежедневно (с 7.3 0 – 17.3 0)

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В детском саду функционирует 1 группа общеразвивающей направленности.

Комплектование групп

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2,10 до 7 лет	Общеразвивающая	1	20

Основная часть

Обеспечение разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
 - познавательному,
 - социально-коммуникативному,
 - речевому,
 - художественно-эстетическому.
- С возможностью воспитания детей на родном русском языке

Сведения о квалификации педагогических кадров

- Музыкальный руководитель – 0 Инструктор по физической культуре - 0
- Воспитатели – 2

Образовательный уровень педагогов:

Всего: 2 педагога

Образование	2019-2020	%
Среднее профессиональное	2	100%
Высшее	0	0%
Очно - заочное обучение	1	50%

Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	2019 -2020	%
Первая	1	50%
Соответствие занимаемой должности	0	0%
Без категории	1	50%

Основная направленность образовательной программы:

-развитие личности ребенка, укрепление здоровья детей.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательно-речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности структурного подразделения «Дальний детский сад» по реализации программы - физическое развитие, речевое развитие.

1.1. Цели и задачи деятельности структурного подразделения «Дальний детский сад» по реализации образовательной программы дошкольного образования:

Цели и задачи деятельности СП по реализации образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В СП «Дальний детский сад» при участии педагогов, медицинской сестры, инструктора по физическому воспитанию (воспитателей), музыкального руководителя (воспитателей) обеспечивается укрепление физического и психического развития детей, формирование у детей патриотического отношения и чувства к своей Родине, семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного села с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями примерной программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой) коллектив ДОО «Дальний детский сад» считает - главной целью создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее и гармоничное развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того,

чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Особое внимание в работе с детьми уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Педагоги творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально- коммуникативное, художественно-эстетическое и познавательное, и речевое во взаимосвязи.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив структурного подразделения «Дальний детский сад» решает следующие задачи:

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;

-использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.

1. Охрана жизни и здоровья детей.

2. Осуществление перехода на новую форму планирования воспитательно – образовательного процесса, соответствующего Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) с интеграцией образовательных областей и комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательного процесса.

3.Формирование профессиональной компетентности педагогов в области освоения новых федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

4.Организовать работу по внедрению проектного метода обучения и воспитания дошкольников для развития их познавательных и творческих способностей.

5. Обогащение социального опыта ребенка через реализацию игровых проектов.

6. Формирование семейных ценностей у дошкольников, сохранение и укрепление здоровья детей их физического развития через совместную деятельность с семьями воспитанников.

7. Объединить усилия родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательных задач.

8. Обогащать содержание работы по региональному компоненту через поиск новых форм взаимодействия с социумом (семьей, общественными организациями).

Вариативная часть,

(формируемая участниками образовательной программы)

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы.

В вариативную часть ООП входит:

- Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в области художественно-эстетического развития.
Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:
 - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формы работы с детьми:

Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационные;

создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога об интересных фактах и событиях, совместные рассуждения о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры – обсуждения;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование;

викторины, сочинение загадок;

физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания;
- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста **Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми

модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных

действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли доначала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки;

форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений.

ФГОС	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
------	--

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи: 1. Развитие игровой деятельности

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование положительного отношения к труду

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

ЗАДАЧИ

<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); -развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение; -развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду; -формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д. -формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.; -формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада -формировать положительную самооценку; формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) -формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге -побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;
---------------------------------	---

	<p>-формировать представления о названии села и страны, в которых живет</p> <p>-формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);</p> <p>формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными</p> <p>-дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор)</p> <p>-учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
<p>Средняя группа (4.5 лет)</p>	<p>-побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов</p> <p>-учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами);</p> <p>-устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию</p> <p>-развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости</p> <p>-формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»);</p> <p>-формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);</p> <p>-формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);</p> <p>-обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при</p>

	<p>небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)</p> <p>-обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки)</p> <p>формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду)</p> <p>-продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми;</p> <p>-поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;</p> <p>-стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p>
<p>Старшая группа (4-5лет)</p>	<p>-продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах)</p> <p>-развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.;</p> <p>-формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.);</p> <p>-формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.)</p> <p>-формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);</p> <p>-закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада</p> <p>-формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.)</p> <p>-воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц села, с его красивыми местами, достопримечательностями.</p> <p>-расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого)</p> <p>-приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;</p> <p>-дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (Труд, Здоровье);</p> <p>-познакомить с правилами поведения при угрозе пожара;</p> <p>-дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков;</p> <p>-обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) обращать внимание ребенка на непорядок во</p>

	<p>внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;</p> <ul style="list-style-type: none"> -поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания -формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях).
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм; -учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх -учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми
<p>Подготовительная группа (6-7лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями; -развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; -формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) -развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд); -формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.); -формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.); -продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях; -формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.); -привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

-совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада

-формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;

-формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города

-формировать представление о символах государства (флаг, герб).

-продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;

-знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными;

-расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);

-расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));

расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц);

-учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестке;

-обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);

-учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам.

- Опирается на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- • Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- • Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- • Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- • Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- • Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- • Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Работа по художественно-эстетическому восприятию (формируемая часть) в детском саду тесно связана со всеми сторонами воспитательно-образовательного процесса, формы организации ее очень разнообразны, и результаты проявляются в различных видах деятельности. Работа эта предполагает:

- -воспитание эстетического отношения к окружающей действительности через ознакомление с общественными и природными явлениями в быту, в процессе труда, игры;
- - эстетическое воспитание средствами искусства (художественное воспитание);
- - формирование восприятия, воображения, памяти, развитие интересов, чувств, склонностей и способностей, которые содействуют возникновению активного отношения к жизни.
-

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

ФГОС	Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие	
<u>Задачи:</u> 1. Сенсорное развитие	
2. Формирование элементарных математических представлений	
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
ЗАДАЧИ	
2 младшая группа (3-4г.)	<ul style="list-style-type: none"> -Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку; -учить способам обследования предметов; -начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; -развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.); -создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия -учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много - мало - один), находить, каких предметов много, каких по одному -учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой. -учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки -учить пониманию контрастных частей суток. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей -расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к

	явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.
Средняя группа (4-5лет)	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с миром предметов; -обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; -развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели; -развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений; -развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций; -учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе; -в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала -развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; Формирование элементарных математических представлений -учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве; -учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; -дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания -учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; -создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем
Средняя группа (4-5лет)	<ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями); -развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.
Старшая группа	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения,

в соответствии с условиями и целями деятельности;

- развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность;
- учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности;
- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;
- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;
- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);
- развивать умения классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);
- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);
- формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации;
- творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;
- поощрять обсуждение детьми работу над нормативными проектами, положительные и отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;
- продолжать учить детей играть в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);
- развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;
- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;
- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.); развивать и закреплять сенсорные способности;
- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности;
- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составленные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами; знать состав числа 10;
- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; пользоваться знаками действий плюс(+), минус(-), и знаком отношения равно (=);
- делить предметы на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета;
- формировать у детей первоначальные измерительные умения; учить измерять длину, ширину с помощью условной мерки;
- учить измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки;

познакомить с весами;

- дать представление о многоугольнике(на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- моделировать геометрические фигуры;
- анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;
- учить ориентироваться на ограниченной территории(лист бумаги, доска и др) располагать предметы и их изображения в указанном направлении;
- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой;
- развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- расширять представления о родном крае; углублять и уточнять представления о Родине-России, закрепить знания о народах, флаге, гербе и гимне России;
- формировать элементарные представления об истории человечества;
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества;
- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- расширять представления о лекарственных растениях(подорожник, крапива и др.);
- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;
- расширять представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;
- Развивать интерес к родному краю; воспитывать уважение к труду сельских жителей;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые –опылители растений, то то растения не дадут семян и др);
- закреплять умения правильно вести себя в природе; оформлять альбомы о временах года.

ФГОС

Образовательная область «Речевое развитие»

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Практическое овладение детьми нормами речи

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие у детей литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

ЗАДАЧИ

2 младшая
группа
(3-4г.)

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);
- учить пользоваться установленными формами вежливого общения;

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей;
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

По практическому овладению детьми нормами речи:

- продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

- формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;
- воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков
- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);

По развитию литературной речи:

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов,

	театрализованных играх.
Средняя группа (4-5лет)	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности; -способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); -проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; -осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; -ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; -воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности; <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания; -самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; -задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению; -использовать в речи сложноподчиненные предложения; -продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей. <p>учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные;</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. <p>По практическому овладению детьми нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными

	<p>типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их;</p> <p>-продолжать совершенствовать диалогическую речь;</p> <p>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</p> <p>-расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);</p> <p>-формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);</p> <p>помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно</p> <p>-воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</p> <p>-развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;</p> <p>По развитию литературной речи:</p> <p>-продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок</p> <p>-формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке.</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <p>-учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;</p> <p>-развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;</p> <p>активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</p> <p>-использовать форму прямой и косвенной речи в общении;</p> <p>-воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <p>Программы, в т.ч. за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребления названий обследовательских действий; - рассказов об участии в экспериментировании; - комментирования своих действий в процессе деятельности и их

оценки;

- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;

- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;

- названий страны, города (села), символов государства и др.;

отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;

-развивать умение составлять рассказы из личного опыта

-учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта

Практическое овладение детьми нормами речи

-Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх

-учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

-формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):

-создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;

-начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

-развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.

формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;

формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений

<p>Подготовительная группа (6-7лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать речь как средство общения; -помогать осваивать формы речевого этикета; -приучать детей к самостоятельности суждений; -побуждать детей интересоваться смыслом слова; -совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; -отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями; -совершенствовать фонетический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове; -совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени; -помогать строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; -продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; -продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; -развивать умение составлять рассказы из личного опыта; -совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; -дать представление о предложении(без грамматического определения); -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений(без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности; -учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; -учить составлять слова из слогов (устно); -учить выделять последовательность звуков в простых словах.
---	---

ФГОС Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

2. Развитие детского творчества

3. Приобщение к изобразительному искусству

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности

2. Приобщение к музыкальному искусству

Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности

ЗАДАЧИ

<p>2 младшая группа</p>	<p>По развитию продуктивной деятельности: -знакомить с изобразительными материалами (красками,</p>
-------------------------	--

(3-4г.)

фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму

-учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем

-учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.),

-учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

-учить создавать индивидуальные и коллективные композиции;

-побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);

-стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);

конструирование:

-развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым

музыка:

-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками

-развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки

	<p>-стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образозвукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры)</p> <p>учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий По развитию музыкально-художественной деятельности:</p> <p>-развивать и обогащать опыт двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:</p> <p>-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p> <p>-развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки</p> <p>-познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.</p>
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>-продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);</p> <p>-обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира</p> <p>-проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности</p> <p>-учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей;</p> <p>-знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);</p> <p>-в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; -продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на</p>

обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывая стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);

- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

в конструировании

- продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п)

-помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки

По развитию детского творчества:

-создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

-продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

-создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

По приобщению к изобразительному искусству:

-продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

-продолжать развивать любознательность, активность, интерес к

	<p>разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка)</p> <p>-формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. Развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p>-развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);</p> <p>-обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;</p> <p>-продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. -Совершенствовать танцевальные движения</p> <p>-формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);</p> <p>учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);</p> <p>-научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со</p>

Старшая
группа
(5-6лет)

способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);

- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);

По развитию детского творчества:

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного;
- учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);
- продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников
- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций
- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));

воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности);

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в

	<p>процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; -способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество
<p>Подготовительная группа (6-7лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; -формировать интерес к классическому и народному искусству, (литературе, архитектуре, музыке); -воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства; -формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; -продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; -совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; -совершенствовать технику изображения; -учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости. Изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; -развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; -формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; -закреплять умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки; -продолжать формировать умение передавать характерные

движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция);

- развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических фигур и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их из бумаги, сложенной гармошкой;

Конструктивно-модельная деятельность

- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.);
- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома);
- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учить создавать различные модели(здания, самолеты, поезда и др.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- познакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;
- учить создавать конструкции. Объединенные общей темой(детская площадка, стоянка для машин и др.);
- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

Музыкальная деятельность

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- совершенствовать звуковысотный, ритмичный, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

Жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством

	<p>композиторов и музыкантов;</p> <p>-познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>-совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую композицию;</p> <p>-закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);</p> <p>-способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;</p> <p>-учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, лукавый котик, сердитый козлик и др.);</p> <p>-формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности;</p> <p>-учить играть на металлофоне, свирели, ударных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

<p>ФГОС Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие</p>	
<p><u>Задачи:</u> 1. Развитие физических качеств</p>	
<p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	
<p>3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	
<p>Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:</p>	
<p><u>Задачи:</u> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	
<p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	
<p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	
<p><u>Задачи</u></p>	
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p>-воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;</p> <p>-развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование;</p> <p>-осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);</p> <p>-учить сохранению правильной осанки в различных положениях;</p> <p>-помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.</p>

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; -создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице; -совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; -развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности; -осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений; -продолжать формировать правильную осанку; обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность; -расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии.
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками; -поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; -поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и спортивного зала; -совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; -продолжать формировать правильную осанку; -совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; -поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); <u>воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их.</u>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); -формировать представления о значении двигательной активности в жизни

человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления органов и систем;

- формировать представления об активном отдыхе;
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;

Расширять представления о пользе солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;

- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, выразительности их выполнения;
- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
- учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;
- развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
- упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;
- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

2.2.Комплексно-тематическое планирование.

(РК – региональный компонент)

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Территориальные особенности реализации Программы (национально-

культурные, демографические, климатические)

СП «Дальний детский сад» расположен в Алтайском крае, Рубцовском районе, в 40 км от г. Рубцовска. Район расположен в юго-западной части Алтайского края, Алейской степи (Предалтайская равнина), по обеим берегам реки Алей (приток Оби), в 290 км от Барнаула.

Климат формируется под влиянием поступающего континентального воздуха Средней Азии, трансформирующегося через Казахстан воздуха Атлантики, а с севера свободно проникающих арктических масс. Рубцовский район располагается в зоне резко континентального сухого климата. Отличается он жарким и коротким летом, холодной малоснежной зимой с сильными ветрами и метелями.

Рельеф занимаемой территории равнинный, местность степная. Ботанический состав степей: семейство осоковых, хвощевых, лютиковых, злаковых. В составе животного мира окрестностей зайцы, суслики, полевки, грачи, чайки, жаворонки и др.

Добываются песок, гравий, щебень, полиметаллические руды. В окрестностях поселка степь распахана. Выращиваются зерновые и технические культуры. Поля разделяются лесополосами.

В ходе реализации образовательного процесса педагоги СП «Дальний детский сад» учитывают региональный компонент, ярко выраженный в ходе самостоятельной и организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Начиная с младшей группы, мы знакомим детей с родным поселком, улицей, на которой они живут, с достопримечательностями, культурными и социальными объектами, известными людьми, воинами героями нашего поселка. Наблюдаем за сезонными изменениями, происходящими в нашем городе, изучаем историю, животный и растительный мир. Воспитываем бережное отношение к родному поселку, его жителям и природе.

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<u>СЕНТЯБРЬ</u> 1 неделя День знаний. Мой любимый детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы),	Праздник «День знаний» Фотовыставка Труд в цветнике. Экскурсия
2 неделя		Выставка цветов, овощей,

<p>Подарки природы</p> <p>3-4 неделя Осень разноцветная</p>	<p>расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p> <p>Расширять представление детей о сборе урожая овощей и фруктов. Учить различать овощи и фрукты по внешнему виду, уточнить место произрастания (сад, огород)</p> <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе</p>	<p>фруктов—поделки из природного материала: «Чудеса осени».</p> <p>Досуг «В гости к осени».</p>
<p><u>ОКТАБРЬ</u></p> <p>1 неделя Я вырасту здоровым</p> <p>2 неделя Улица. Дорожная безопасность</p> <p>3 неделя Деревья+ РК</p>	<p>Закрепление знаний об осени.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Познавательный досуг-« Листопад», Выставка «Мы рисуем осень».</p> <p>Физкультурное развлечение «Веселые старты»»</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Развлечение : « Мой друг- Светофор»</p>

<p>4 неделя Моя семья + РК</p>	<p>Расширить представление о правилах поведения в селе, городе Рубцовске, элементарных правилах ПДД Учить различать деревья и кустарники, лиственные и хвойные. Выявлять изменения, которые произошли с растениями осенью Формировать положительную самооценку. Расширять знание о самих себе, о своих родителях (домашний адрес, ФИО родителей, место работы), о родственных отношениях в семье (сын, дочь, бабушка, дедушка)</p>	<p>-выставка рисунков-«Мы рисуем осень». Праздник-Осень золотая»</p>
<p><u>НОЯБРЬ</u> 1 неделя Моя родина-Россия. День народного единства + РК</p> <p>2 неделя В мире животных. Домашние животные</p> <p>3 неделя Дикие животные леса + РК</p> <p>4 неделя Мамин день</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; Алтай, село, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Барнаул – столица Алтайского края. Прививать любовь и желание заботится о домашних животных</p> <p>Закреплять знания детей о животных Алтайского края. Воспитывать бережное отношение к богатству родной природы. Воспитывать бережное и чуткое</p>	<p>Беседы,</p> <p>Игры Проект «Кошки наши друзья»</p> <p>«Животные Алтайского края» -- иллюстрации, фото Праздник «День матери»</p>

	отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
<p><u>ДЕКАБРЬ</u></p> <p>1 неделя Зимушка- зима</p> <p>2 неделя Я – гражданин России. День конституции</p> <p>3 неделя Весёлые мастерские</p> <p>4 неделя Новый год!</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей на селе; о безопасном поведении зимой и на льду.</p> <p>Развивать интерес к истории своей страны, края, села. Рассказывать о людях прославивших Россию, свое село.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к</p>	<p>Познавательный досуг «Птичья столовая»</p> <p>Изготовление ёлочных украшений, изготовление подарков.</p> <p>Конкурс «Мастерская Деда Мороза»»</p> <p>Зимние эстафеты.</p> <p>Новогодний утренник. Академия праздника.</p>

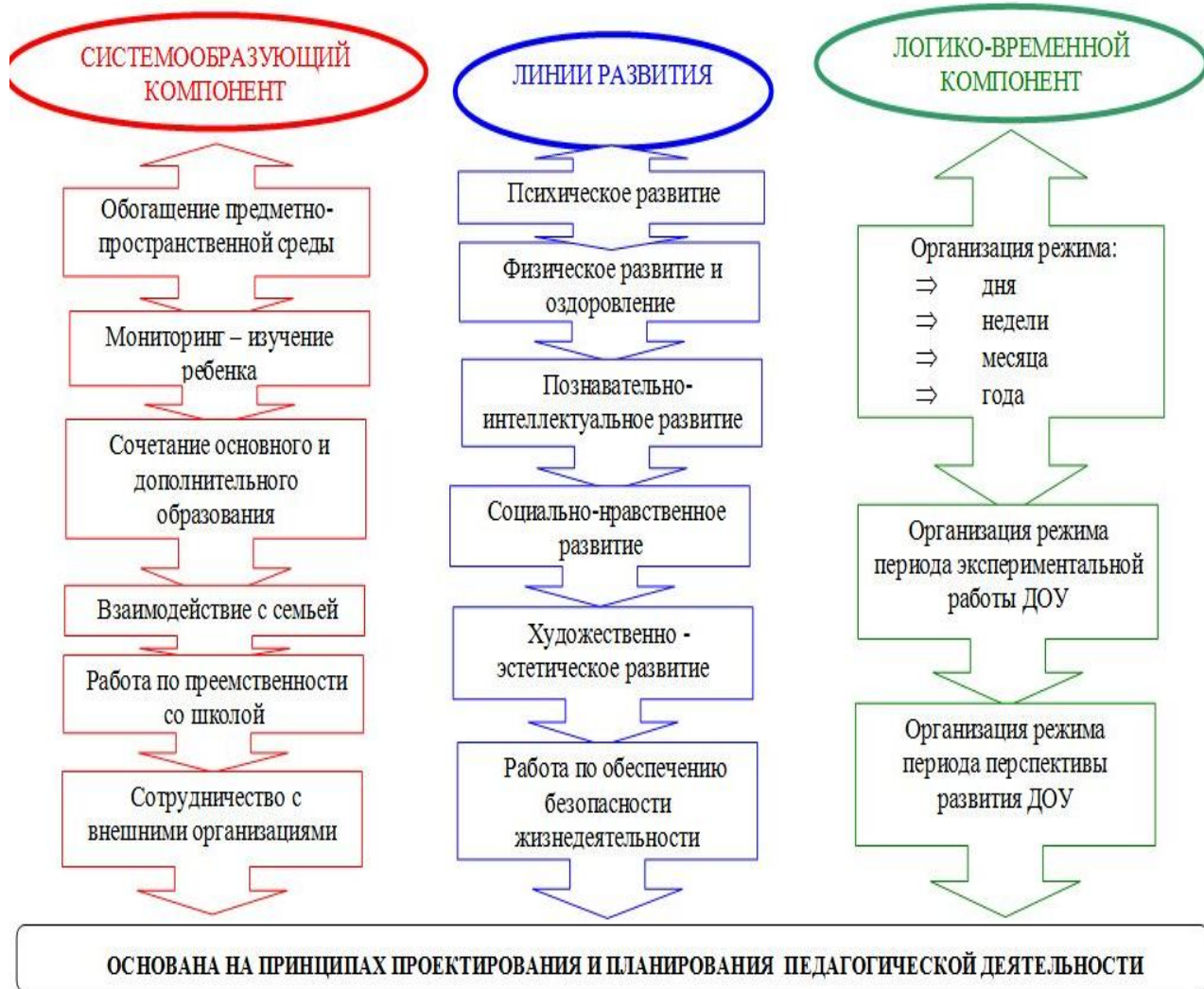
	<p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p><u>ЯНВАРЬ</u></p> <p>2 неделя Зима + РК</p> <p>3 неделя Забота о птицах зимой.</p> <p>4 неделя Зимние забавы</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей на селе; о безопасном поведении зимой и на льду.</p> <p>Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах. Воспитывать желание помогать им в трудных зимних условиях</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта и забавами.</p>	<p>Физ. досуг-«Смелые, ловкие, сильные»</p> <p>Конкурс рисунков-«Зимние забавы»</p> <p>Развлечение «Зимние забавы»</p>
<p><u>ФЕВРАЛЬ</u></p> <p>1 неделя Животные Севера</p> <p>2 неделя Профессии, какие они?</p> <p>3 неделя День защитника Отечества</p> <p>4 неделя</p>	<p>Вызвать интерес к окружающему миру, формировать представление о труде людей (о профессиональной деятельности человека)</p> <p>Познакомить с животными севера.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с военными профессиями (танкист, пограничник, моряк, летчик)</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у</p>	<p>Рассматривание фото животных(белый медведь, песец, полярный волк...)</p> <p>Спорт. Развлечение к Дню защитника Отечества «Зимушкины игры»</p> <p>«Мой папа самый лучший»- Выставка-рисунки. Фотографии.</p>

<p>Транспорт</p>	<p>мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины), воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Расширять представление о видах транспорта и его назначении (водный, воздушный, наземный)</p>	<p>Праздник «День защитника Отечества»</p>
<p><u>МАРТ</u></p> <p>1 неделя Весна. Международный женский день.</p> <p>2 неделя Мама, папа, я - дружная семья.</p> <p>3 неделя Огород на подоконнике</p> <p>4 неделя Неделя книги</p>	<p>Расширять знания о характерных признаках весны. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.</p> <p>Формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Развивать интерес к растительному миру. Установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды.</p> <p>Знакомить, привлекать к новому, неизветному</p>	<p>«Мама –солнышко мое!»-рисунки, фотовыставка.</p> <p>Праздник 8 марта</p> <p>Книжкаина неделя.</p> <p>Эстафеты.</p>
<p><u>АПРЕЛЬ</u></p> <p>1 неделя «Бегут ручьи, кричат грачи»</p> <p>2 неделя День космонавтики</p> <p>3 неделя Моя малая родина</p>	<p>Расширять представление о перелетных птицах</p> <p>Продолжать знакомить детей с достижениями космоса, с Ю.Гагариным и другими героями-космонавтами.</p>	<p>Познавательно-развлекательный досуг-«Встречаем птиц» «Далекий - близкий Космос»-беседы.</p>

<p>4 неделя Насекомые</p>	<p>Знакомить с родным селом, городом. Формировать начальное представление о родном крае, его культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. Воспитывать интерес к насекомым.</p>	<p>Выставка детского творчества —«Весна идет - весне дорогу!»</p>
<p><u>МАЙ</u> 1 неделя День Победы +РК</p> <p>2 неделя В здоровом теле - здоровый дух. (о полезных продуктах и витаминах)</p> <p>3 неделя Цветущий май.+РК</p> <p>4 неделя До свидания, детский сад!</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о сельских ветеранах, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Закреплять представление детей о рациональном питании, о роли солнечного света. Воздуха и воды и их влияния на здоровье.</p> <p>Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и весенних изменениях. Познакомить с первоцветами Алтайского края, учить видеть их красоту.</p> <p>Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>День Победы.</p> <p>Спортивное развлечение «День здоровья»</p> <p>Беседы «Клумба на окне»</p> <p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

2.3. Формы, способы методы и средства реализации программы.

Модель воспитательно-образовательного процесса в ДОУ



Дошкольное образование нацелено на то, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность. В связи с этим в детском саду созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Для эмоционального благополучия ребенка обстановка в детском саду приближена к домашней, помещения сада имеют художественно-эстетическое оформление, на полу имеются паласы. Предметно-пространственная среда вариативна, состоит их нескольких площадок (мастерских, исследовательских, художественных и др.), которые дети выбирают по собственному желанию. Игровая среда стимулирует детскую активность, игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр дети имеют возможность использования игрового и спортивного оборудования.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В дошкольном возрасте у детей должен появляться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги стимулируют детей к исследованию и творчеству, предлагают им большее количество увлекательных материалов и оборудования, выделяют время для проектных действий. На 2019 – 2023 учебный год запланированы такие проекты: «Вкусная опасность», «Молоко и молочные продукты», «Телефон», «Соль», «Воздух», «Кошки – наши друзья»

В ДОУ организована деятельность по направлениям :

Художественно-эстетическое:

1. «Волшебный мир красок»

Цель: Развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи: - Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

-Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

2.ПДД

«Светофорик»

Цель: создание условий для развития элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения ; Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения правил дорожного движения.

Задачи:

- формирование элементарных правил безопасности дорожного движения.

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса.

Региональный компонент.

Россия – самое большое государство в мире. «Умом Россию не понять, в Россию можно только верить» - писал один из классиков. Вера всегда спасала наш народ. Вера в свои силы, вера, основанная на исторически сложившихся традициях и многонациональной дружбе.

С этой силой мы выигрывали великие войны, с этой силой наши спортсмены завоевали золотые медали.

«Откуда проистекают наши силы?» Конечно из земли русской, нашего огромного богатства. Это наш мир, наше народное достояние.

Есть в России одно из красивейших и богатых мест – это наш Алтай.

В истории Алтайского края - немало славных страниц, отмеченных именами ваших выдающихся земляков, их воинскими подвигами и трудовыми свершениями, достижениями в науке и культуре. Энергия и работоспособность жителей Алтая, верность замечательным традициям многих поколений своих предшественников заслуживают большого уважения, помогают бережно возделывать родную землю, работать на благо региона и всей России.

Сегодня Алтай - это не только одна из основных житниц страны. Здесь активно решаются задачи по развитию промышленного производства, внедрению новых технологий, укреплению социальной сферы.

Изучение регионального компонента на истории России и Алтайского края не заканчивается. Есть в Алтайском крае небольшой поселок «Дальний» – в котором мы и живем. В селе тоже есть свои традиции, великие люди (чабаны, механизаторы, доярки, учителя и т.д.), которыми и гордится наше село.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей России, Алтайского края, который предусматривает **следующие направления деятельности:**

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Россию и Алтайский край. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, села, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Россию, Алтайский край, село, праздниками, событиями общественной жизни, символикой РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (РК)		
1	ОО «Физическое развитие» Здоровье	Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя, блины, щи, чай с молоком (со сливками) и т. д. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана, творог. Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.
2	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Поддерживать потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в родном селе, крае, стране.</p> <p>Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат страны, края, села. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада.</p> <p>Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт русского народа, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, и др.),</p> <p>Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (гармонь, балалайка и др.).</p>

		<p>Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих предметах и явлениях, объектах природы родного края.</p> <p>Учить следить за развитием действий в русских народных сказках, литературных произведениях русских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.</p> <p>Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.</p> <p>Познакомить с образцами русского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.</p>
4	ОО «Познавательное развитие»	<p>Учить детей называть свой родной край, село, улицу, на которой он живет. Продолжать знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.</p> <p>Вызвать желание быть активным участником событий, происходящих в детском саду, дома (участие в утренниках, изготовление подарков ко дню рождения близких и сверстников, празднование семейных праздников и др.).</p> <p>Учить правилам поведения в гостях, на дне рождения у друга, народном празднике, в детском саду. Познакомить с правилами поведения на улице, дорогах, в общественном транспорте.</p> <p>Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где. Инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со</p>

		<p>взрослыми и детьми.</p> <p>Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).</p> <p>Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Развивать интерес к объектам животного мира, ко всему живому, природе в целом.</p> <p>Учить детей замечать суточные и сезонные изменения в природе и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности людей. Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, появление первоцветов и т. п.).</p>
5	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Вызвать эмоциональный отклик на русскую народную музыку и музыку русских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом).</p> <p>Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (балалайка, ложки, гармонь.).</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т. п.).</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p>

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов

совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого;
- деятельностный в отношениях «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли;
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей;
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультативные встречи, беседы.
3. Совместные праздники, проекты.
4. Мастер-классы.
5. Открытые просмотры.

6. Дни открытых дверей.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Формы работы с семьей:



Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям, планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты)
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

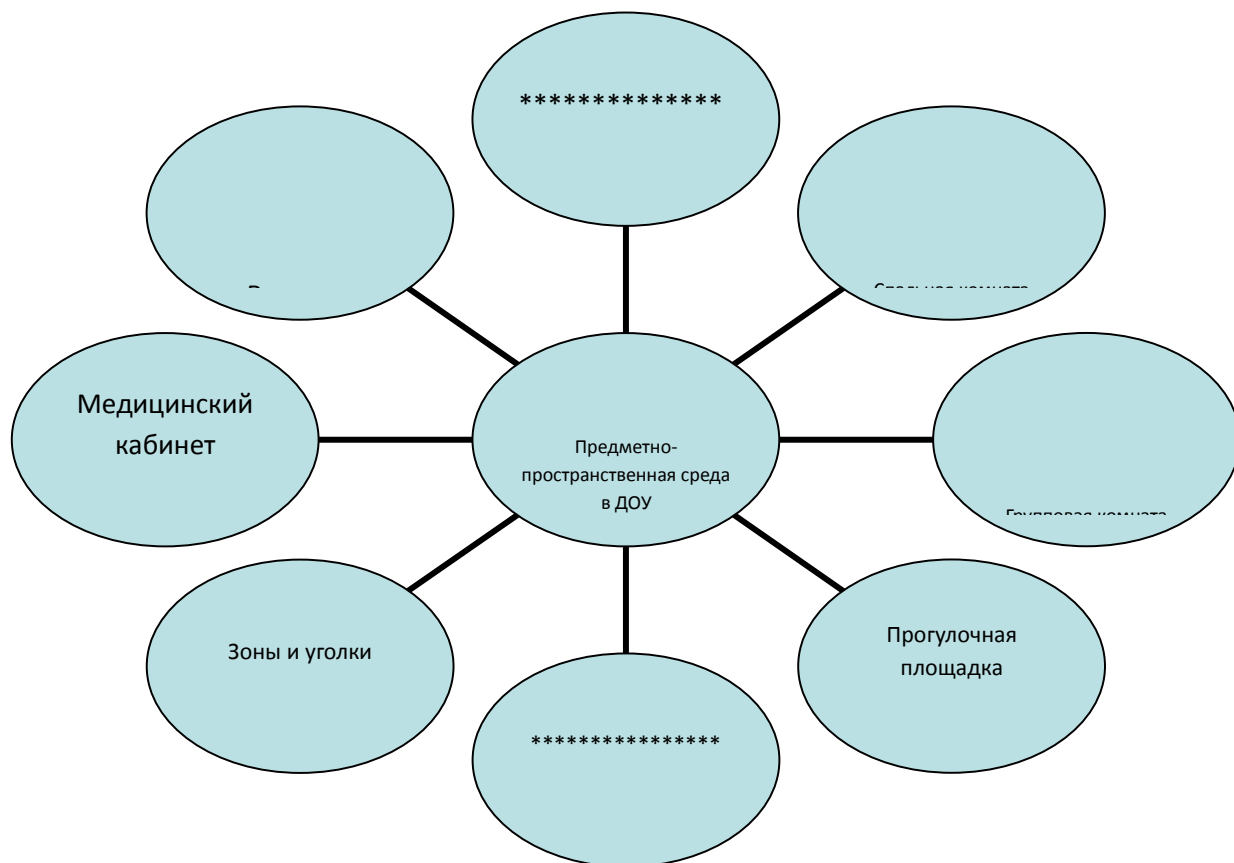
III. Организационный раздел.

3.1. Организация предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
 - наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
 - охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
 - возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
 - двигательную активность детей, а также возможность для уединения.
- Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА.



Групповые комнаты

- сюжетно – ролевые игры
- самообслуживание
- трудовая деятельность
- самостоятельная творческая деятельность
- ознакомление с природой, труд в природе
- физическое развитие;
- экспериментальная деятельность;
- детская мебель для практической деятельности;
- книжный уголок;
- уголок ИЗО-деятельности;
- игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», « Больница»;
- уголки природы;
- атрибуты для театрализованной деятельности;
- уголки экспериментирования;
- конструкторы;
- мягкие модули;
- головоломки, мозаики, пазлы, лото;
- настольные игры;
- настольный театр;
- пальчиковый театр;
- развивающие игры по математике, развитию речи, логике;
- зона отдыха;

- спортивный уголок;
 - телевизор;
 - музыкальный центр.
- Спальное помещение* (дневной сон, гимнастика после сна)
- спальная мебель;
 - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.
 - музыкальный уголок (бубны, металлофон, ксилофон, колокольчик, погремушки , маракасы, дудочки и т.д)
- Раздевальная комната:*
- шкафчики для одежды; скамеечки;
 - информационно – просветительская работа с родителями;
 - родительский уголок;
 - выставки детского творчества;
 - уголок безопасности;
 - уголок здоровья.
 - спортивное оборудование.

3.2. Режим дня (холодный период года)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.45
Игры, подготовка к ООД	8.45 - 9.00
Организационная образовательная деятельность по подгруппам	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, (динамический час).	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке , прогулка	16.20 – 17.30
Уход детей домой	17.30

Режим дня (летний период года)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.45
Игры, подготовка к ООД	8.45 - 9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 –9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 12.15
Возвращение с прогулки , подготовка к обеду	12.15 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, динамический час.	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.35 – 16.05
Подготовка к прогулке , прогулка	16.05– 17.30
Уход детей домой	17.30

3.3. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания, материально-техническое обеспечение Программы.

Для реализации образовательной деятельности в ДОУ имеется следующая литература:

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
«Социально-коммуникативное развитие»	Ф.Г.О.С. Т.Ф. Саккулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» с 3 до 7 лет Мозаика-Синтез 2014г.
«Познавательное развитие»	-«Воспитание сенсорной культуры ребенка». Л.А. Венгер, Э.Г. Пелюгина. -Дидактические игры по сенсорному воспитанию дошкольников». Л.А. Венгер. -А.Агапова, М. Давыдова «Развивающие игры со словами для детей» - «Игровая школа мышления» О.А.Степанова, М.: «Сфера», 2003 - «Развитие игровой деятельности» (2 мл. и ср.гр.) Н.Ф.Губанова

		<p>-Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».</p> <p>-З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».</p> <p>-О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» (программа и методические рекомендации).</p> <p>-О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации).</p> <p>- И.А.Пономарева, В.А.Позина « формирование элементарных математических представлений» ФГОС –Мозаика-Синтез 2014г---- 2мл.гр, средняя гр.,старшая гр. ФГОС Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа. Мозаика-Синтез 2014г</p> <p>- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная деятельность дошкольников» Ф.Г.Т.Мозаика-Синтез 2012г.</p> <p>-Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» Ф.Г.О.С.Мозаика-Синтез 2014г.</p> <p>-О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (методическое пособие).</p>
«Речевое развитие»		<p>-В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», младшая группа, 2014 год. Соответствует ФГОС.</p> <p>-В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.</p> <p>-Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду»</p> <p>-Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи».</p>
«Художественно-эстетическое развитие»		<p>- «Воспитание ребенка – дошкольника. Росинка» Л.В.Куцакова, С.И. Мерзлякова</p> <p>М. Владос 2004</p> <p>-«Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин</p> <p>-Программа художественного воспитания «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.</p> <p>- «Методика обучения ИЗОдеят-ти и конструированию» Т.С. Комаровой (педтехнология).</p> <p>-«Занятия по изобразительности в детском саду» Т.С. Комаровой (методическое пособие).</p> <p>-«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С. Швайко, программа (методическое пособие).</p> <p>-«Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова, М., Просвещение, 1990</p> <p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ф.Г.О.С. младшая группа, средняя группа. Мозаика-Синтез 2014г.</p> <p>-«Знакомим с пейзажной живописью» Н.А. Курочкина</p> <p>- «Учимся рисовать» Н.Г.Салмина, М.: Вентана-граф, 2011</p> <p>- «Музыкальное развитие детей» О.П. Радынова. М. Владос 1997.</p> <p>-Зими́на А. Н. «Музыкально-дидактические игры и упражнения в малоконтактных ДОУ. Сценарии и нотное приложение», пособие для педагогов. М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ»,</p>

		«Гном – Пресс», «Новая школа», 1998. -Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» М. 1981г -Н. А. Ветлугина «Музыкальное развитие ребенка» М. 1981г.
	«Физическое развитие»	- «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г.П. Юрко, М. «Просвещение» 1983 -«Двигательная активность ребенка в детском саду» -М.А.Рунова, М. Мозаика – Синтез 2000 - «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е.Харченко, М.: Мозаика синтез, 2009 -«Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» Л.И.Пензулаева, М. Просвещение,1988 -Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» средняя группа Мозаика-Синтез 2009г -М.М. Борисова «Малоподвижные и игровые упражнения» Мозаика-Синтез 2014г. соответствует ФГОС -Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Мозаика-Синтез 2014г. соответствует ФГОС.

3.4. Презентация основной общеобразовательной Программы

Основная общеобразовательная программа МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» Структурное подразделение «Дальний детский сад», Рубцовского района, Алтайского края, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155) на основе «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой в соответствии с требованиями основных нормативных норм.

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273- РФ «Об образовании в Российской Федерации»
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 «Об утверждении Сан Пи Н 2.4.1. 3049-13).

Программа ДОУ является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность.

Основная общеобразовательная программа МБОУ «Рубцовская районная СОШ №1» Структурное подразделение «Дальний детский сад» является примерной и сформирована с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, интеллектуальных, физических, эстетических, нравственных качеств, инициативности. Самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы, творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной общеобразовательной программы являются следующие:

-- подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах, спортивных мероприятиях, и т.д.; проведение встреч с интересными людьми поселка; привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах.

Программа Структурного подразделения «Дальний детский сад» является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность. В 2019-2023 учебном году, согласно заявлениям родителей и на основании комплектования группы, возрастной контингент воспитанников ДОО составил от 2 лет 6 мес. до 7 лет.

Численность воспитанников на 01.09.2019г-20 человек. Максимальная наполняемость группы-19 человек. Очередность отсутствует.

Разнообразен социальный состав семей, воспитанников нашего детского сада: многодетные семьи, неполные семьи, опекаемые семьи, малообеспеченные семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДОО реализуются парциальные программы:

«Волшебный мир красок», « Светофорчик ».

3.6. Литература

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.

Примерная основная общеобразовательная программа « От рождения до школы», М., Мозаика-Синтез, 2012.

Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.

Толстикова О.В. О ,Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014

Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.

Информационно – аналитический отчет по итогам комплексного исследования « Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.

Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.

Журнал» Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий

Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.

Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014г.